الجمعية الزراعية الملكية
تأسست سنة ١٨٩٨

قسم تربية الحيوانات

تاريخ تربية الخيول العربية في مصر

بقلم

الدكتور عبد العليم عشوب
رئيس قسم تربية الحيوانات



١٩٤٢

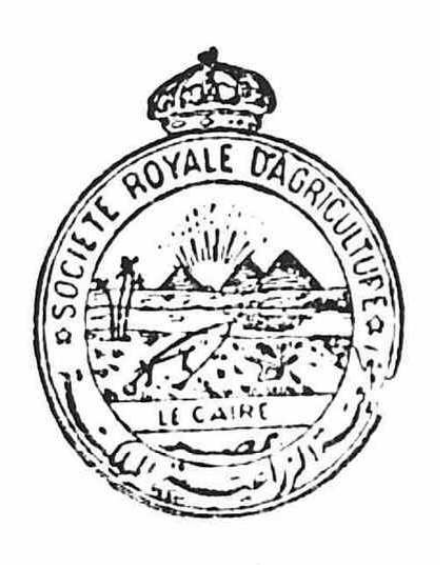
مطبعة عنانى ت. ٥٩٤٠٩ مصر

الجمعية الزراعية الملكية
تأسست سنة ١٨٩٨

قسم تربية الحيوانات

تاريخ تربية الخيول العربية في مصر

بقلم
الدكتور عبد الحليم عشوب
رئيس قسم تربية الحيوانات



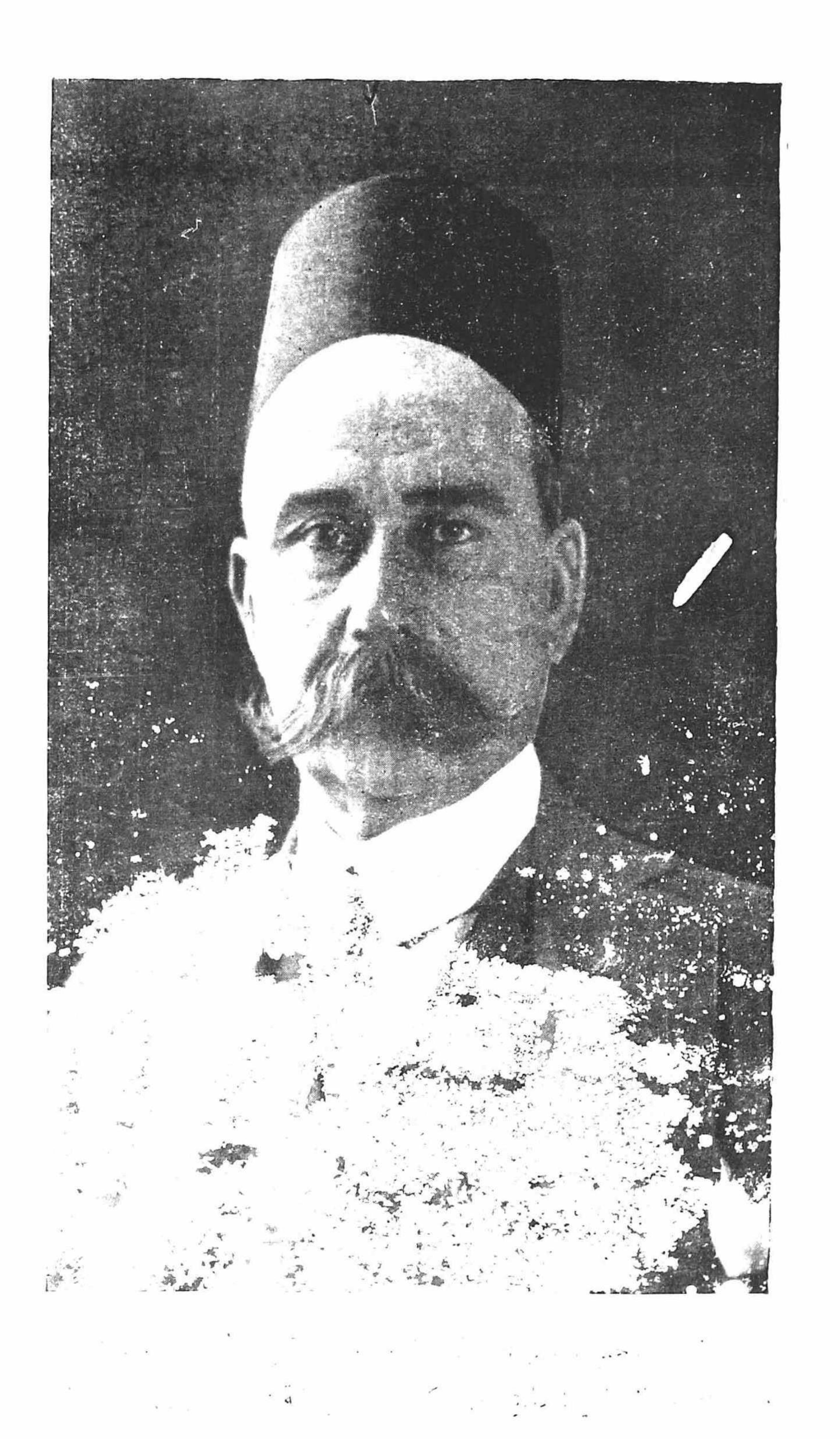
١٩٤٢

مطبعة عنانى ت. ٥٩٤٠٩ مصر



حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق باشا
اكبر مربى للخيول العربية فى الشرق











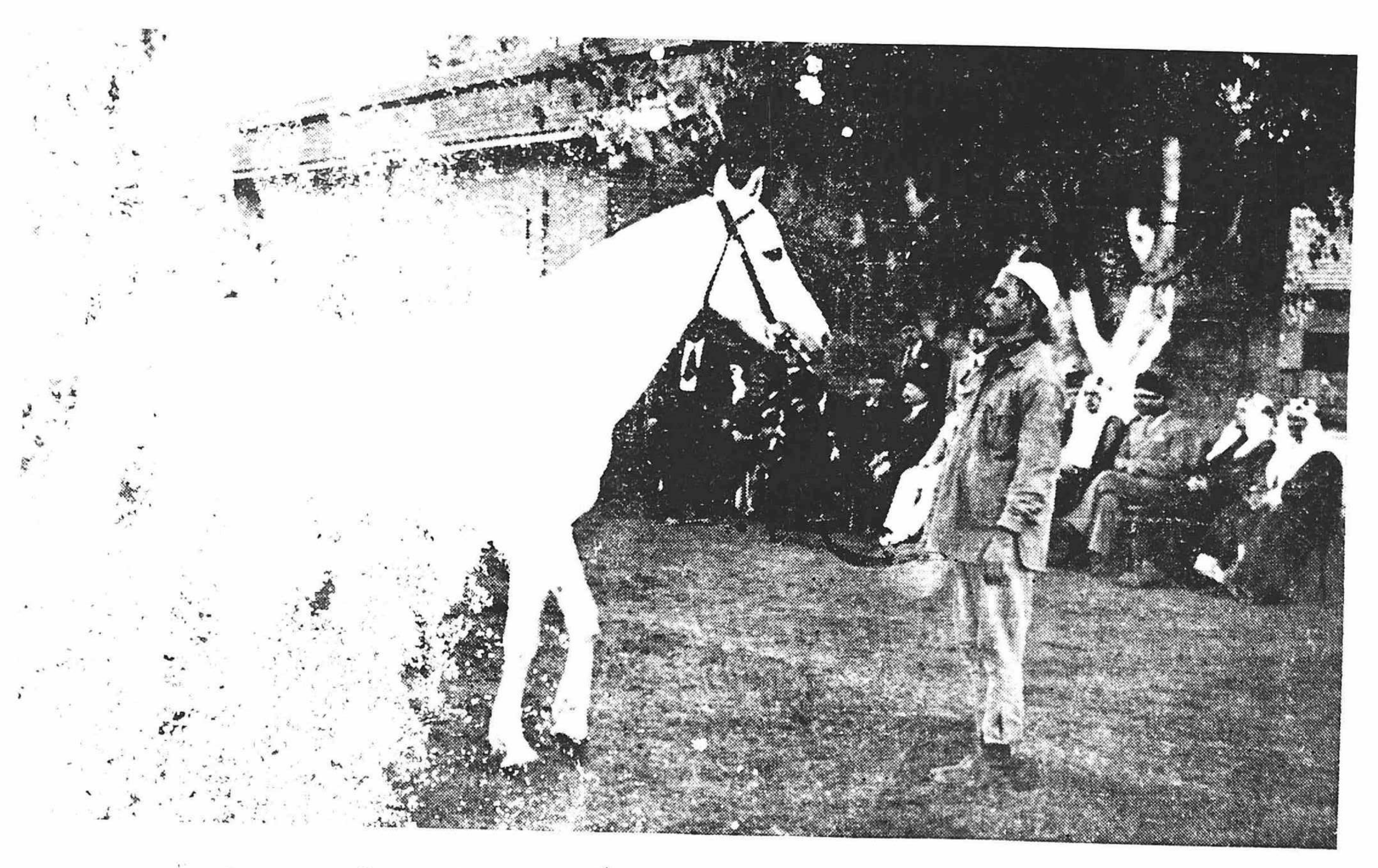
على بغدا شريف [illegible]

[illegible]

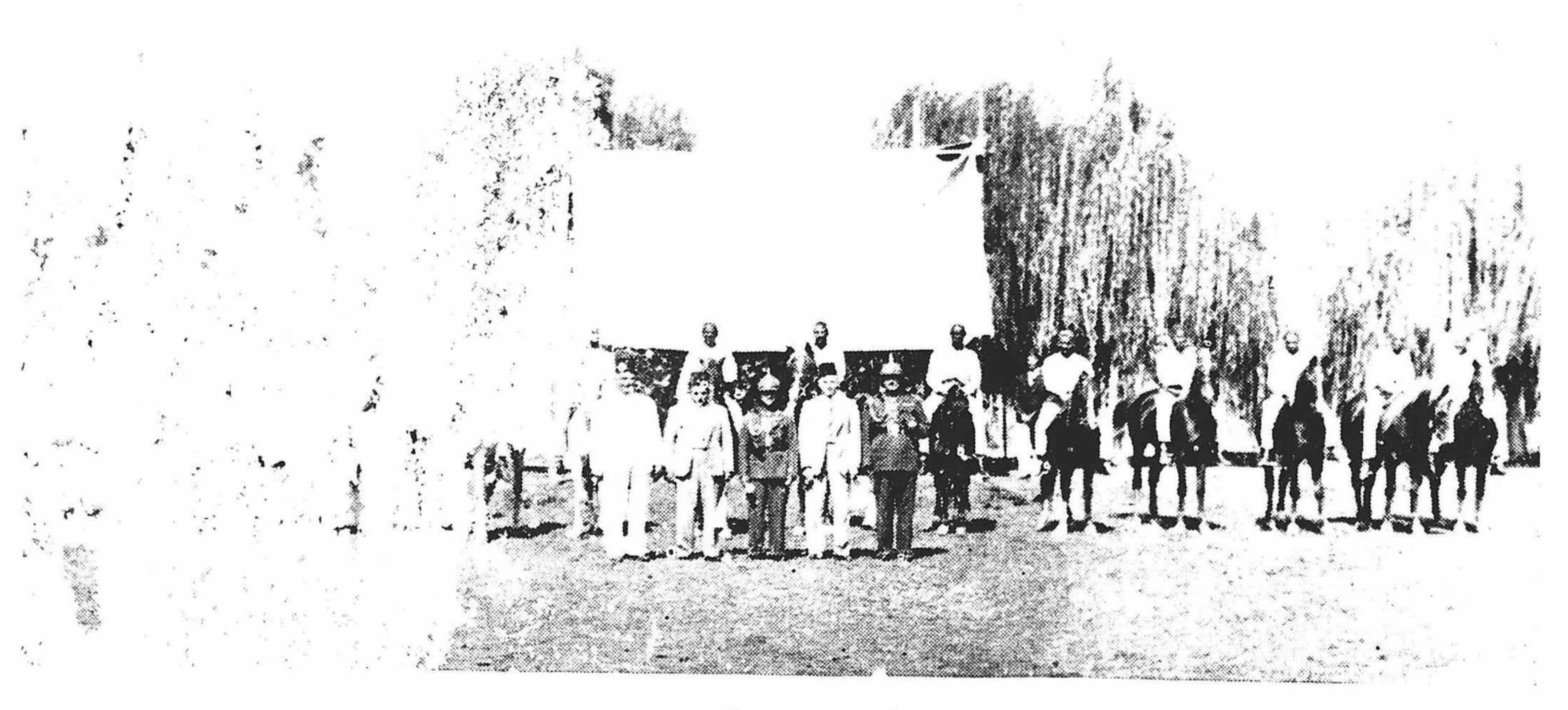


صورة صاحب السعادة [illegible]

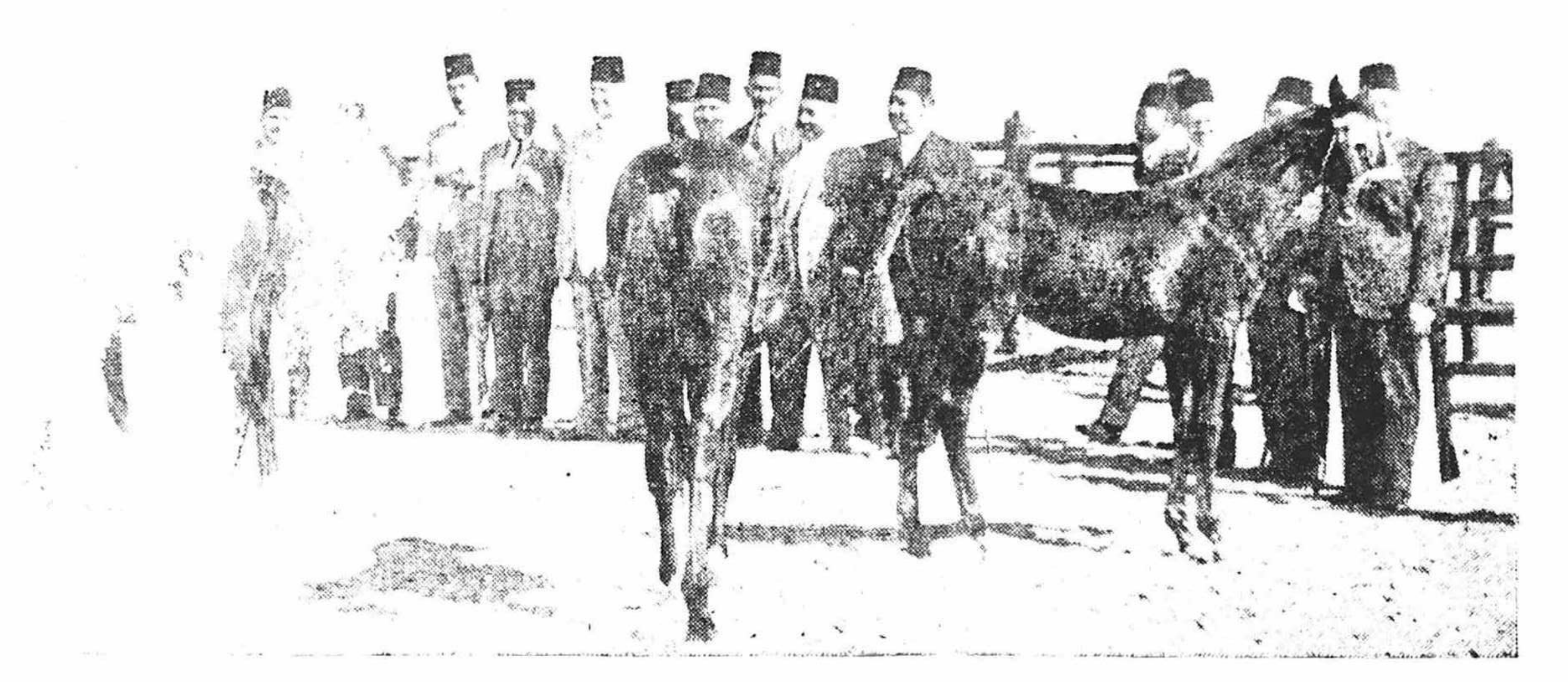
مدير [illegible]



سمو الأمير سعود وسيادة الشيخ فوزان السابق معتمد المملكة العربية السعودية بمصر
وهبه الوزير المفوض للمملكة العربية السعودية بلندن وحضرات أعضاء مجلس
الحصان الاصيل « ابن منصور » الذى أهدته الجمعية الزراعية الملكية لجلالة الملك



سمو الأمير نايف نجل سمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن يشاهد خيول الطلوقة بتفتيش [illegible]



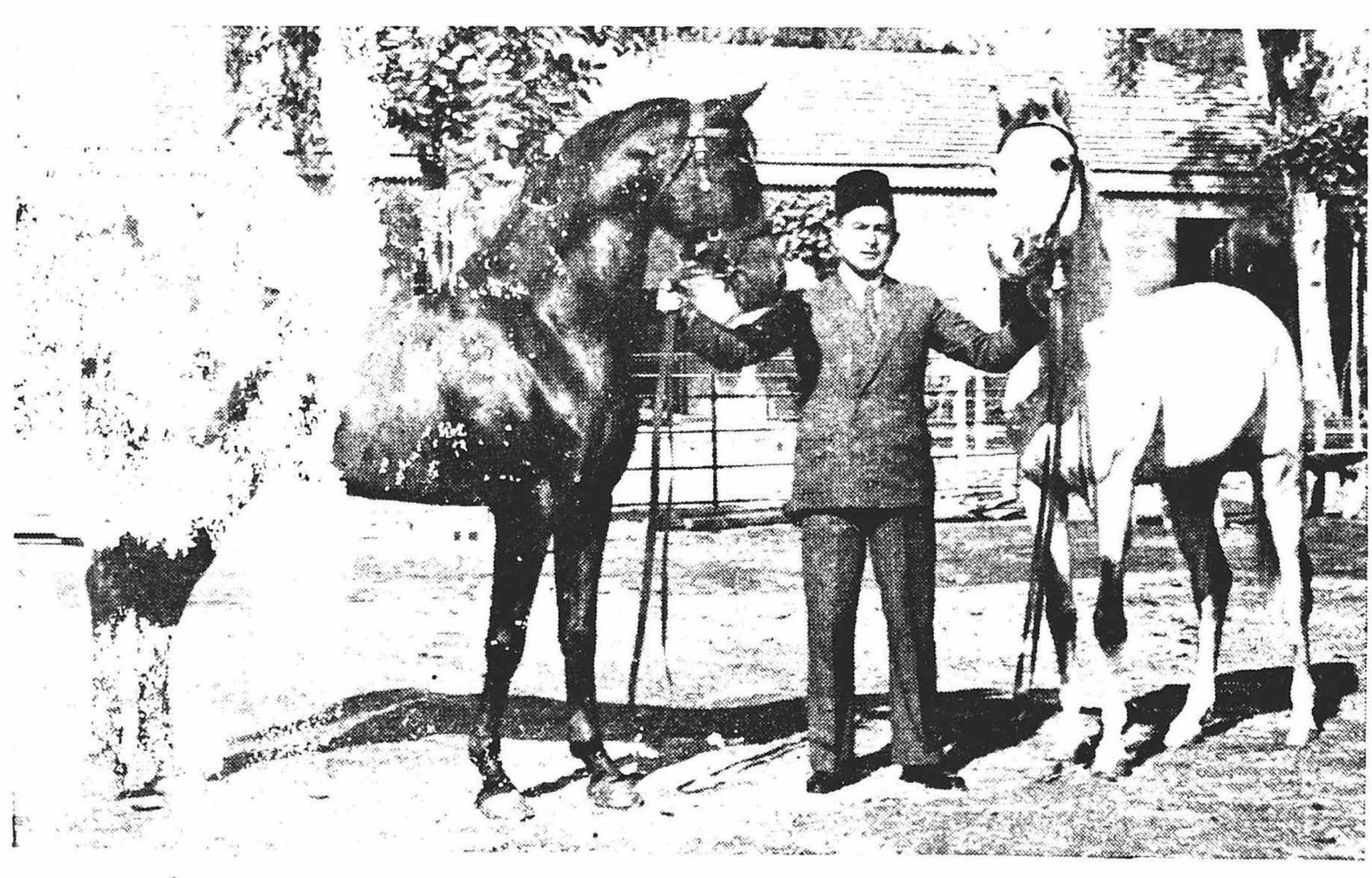
حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون رئيس الجمعية وحضرات أعضاء مجلس الا[illegible]ها
الصغيرة وهى طليقة فى احدى الحظائر بكفر فاروق.



حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون وحضرات أعضاء مجلس الادارة فى زيارة كفر فاروق



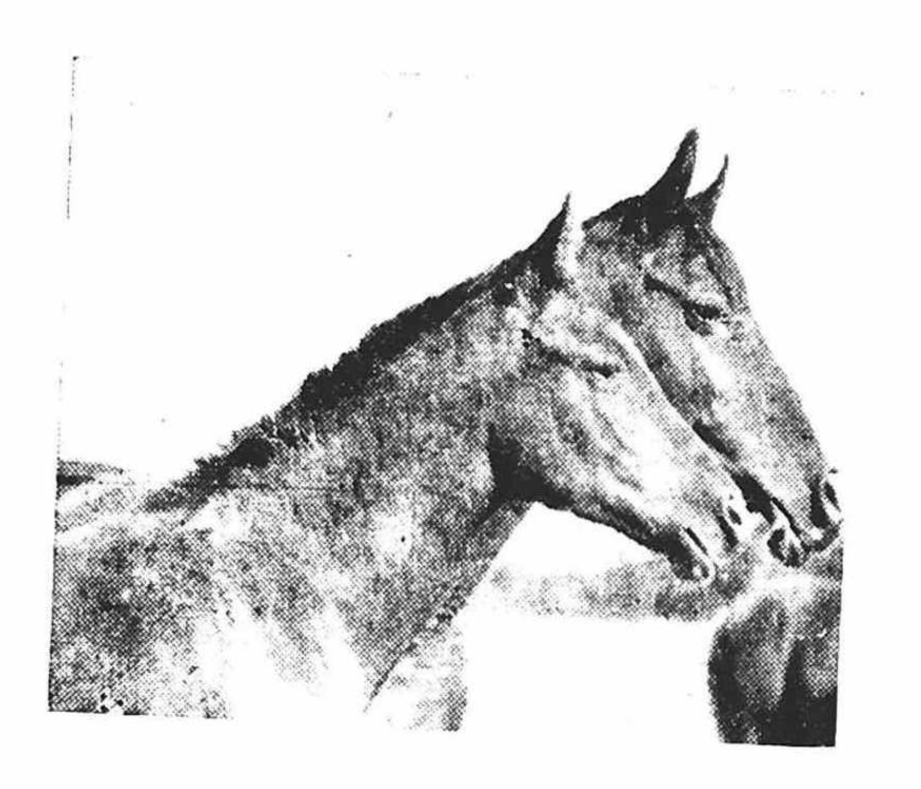
حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق يشاهد المعرض الخريفى
للخيول والمواشى بالجزيرة والى يمينه سمو الأمير عمر طوسون
ديسمبر سنة ١٩٤٠



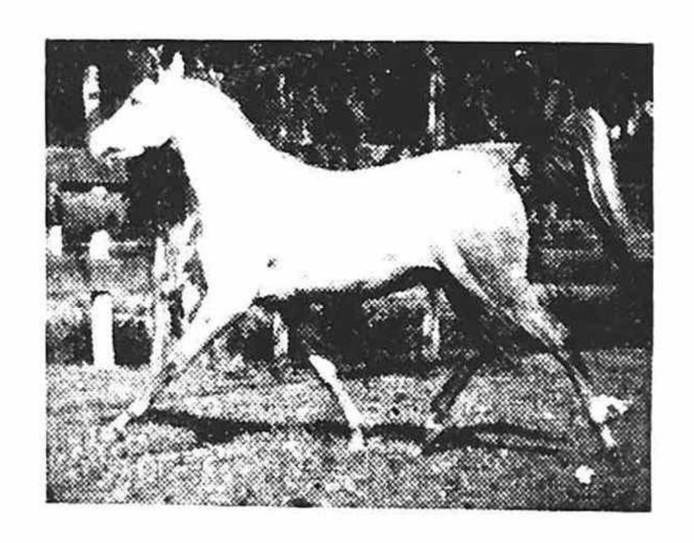
حضرة صاحب السعادة فؤاد أباظه باشا ممسكا بالجوادين ابن ربدان احمر، شعمان وبرنس أسرع حصان



رأس الحصان خاطر



منظر جانبى لرأس ورقبة مهرين صغيرين



منظر لاحدى الأفراس التى تربيها الجمعية



منظر رأس لاحدى الأفراس [illegible]



[illegible]

مقدمة

لحضرة صاحب السعادة فؤاد أباظه باشا

مدير عام الجمعية الزراعية الملكية

لما كانت الخيول التى تربيها الجمعية هى خلاصة أجود سلالات الخيول العربية التى جلبها المغفور له عباس باشا الأول منذ سنة ١٨٤٢ ورباها المرحوم على باشا شريف ، رأيت أن تدون الجمعية تاريخ هذه الخيول فى كتاب يشمل الادوار التى مرت عليها ، والخطوات التى اتبعتها فى المحافظة عليها ، والنتيجة التى وصلت اليها من سنة ١٩٠٨ حتى الآن . وقد قام الدكتور عبد العليم عشوب رئيس قسم تربية الحيوانات بالجمعية بأعداد البيانات اللازمة فى هذا الكتاب الذى يعتبر سجلا عاما لما ربته الجمعية من الخيول حتى سنة ١٩٤١ ، وإنى أرجو أن يشبع رغبة الكثيرين من هواة الخيول العربية الأصيلة فى الوقوف على المراحل التى مرت بالحصان العربى فى مصر ؟

٢ مارس سنة ١٩٤٢ .

فؤاد أباظه

تمهيـــــد

كان من حظى أن انتدبتنى إدارة الجمعية الزراعيـة الملكية الموقرة لتدوين تاريخ الخيول العربية التى تقوم على تربيتها على أدق نظم التربية ، والتى تحوز منها أنخر مجموعة فى العـالم حتى أضحت - بشهادة الكثير من الخبراء - هى القوّامة عليها ، بعد أن اندثرت تماما أو كادت فى الجزيرة العربية نفسها وهى موطنها الأصـلى .

وعلى الرغم مما فى ذلك من مشقة فقد حاولت ، وأرجو أن أكون وفقت ، تحقيق الغرض النبيل الذى قصدت الجمعية إليه ، وهو حفظ أنساب سلالاتها من الضياع . وقد قدمت لذلك بكلمة موجزة عن أنساب الخيـل وما اصطلح عليه العرب من مسمياتها ، ثم كلمة عن مكانة الحصان العربى وأثره فى باقى أجناس الخيل حتى يتبين القارىء أهمية الدور الذى لعبه فى تحسين السلالات الأخرى ، ثم لمحة تاريخية عن التربيـة فى مصر والأدوار التى اجتازتها حتى انتهت إلى الجمعية الزراعية الملكية التى تولتها الكثير من عنايتها وجهودها ، ثم نبذة عن قسم تربية الحيوانات بالجمعيـــة ومابذله من جهود فى سبيل تحقيق مهمته . وأتبعت ذلك بجـداول تفصيلية عن الأنواع التى تحرزها وفصائلهـا وتاريخ مشتراها وما أنتجته لديها من السلالات ، حتى يكون ذلك نواة لتحقيق أمنية هواة الخيـل فى وضع كتـاب شامل لتـاريخها وأنسابها Stud Book. وانى لأرجو أن يجدوا فى هذا الكتاب مايرضى هويتهم ويشبع رغبتهم ؟

عبد الحليم عشوب

أنساب الخيل عند العرب

اشتهر العرب منذ أقدم عصور التاريخ بالمحافظة على أنساب الخيل وعدم الخلط بين سلالاتها ؛ وكانوا يتناقلونها مشافهة صغيرهم عن كبيرهم ؛ وخلدوا ذكرها وصفاتها فى قصائدهم ومقطعاتهم إلى أن كان عصر التدوين والتصنيف ؛ فعكف فريق من العلماء كالأصمعى (١) وأبى عبيدة (٢) وغيرهما على تدوينها تدوينا منظما ؛ ووضعوا فى ذلك موسوعات لم يصلنا منها بكل أسف سوى النزر اليسير ؛ وإن كان مانقل الينا منها يدل على أنهم أودعوها ـ عدا أنساب الخيل وصفاتها ـ كنوزاً من طرائف الأدب العربى ومفردات اللغة . بيد أن ماهمنا هنا هو أن نرضى هوية القارىء فى شرح المصطلحات التى أطلقوها على أجناس الخيل حسبما عثرنا عليها فيما أشرنا إليه من مراجع ، من غير أن نعرض لها بترجيح ، وهى على كل حال لاتخلو من طرافة ؛ وإن كان ذلك ـ عندنا ـ لايغنى عن خبرة الهاوى الخاصة فنقول :

ينسب العرب جميع الخيول إلى خمسة أصول ؛ ويسوقون فى ذلك القصة الآتيـة : قيل إنه لما وقع سـيل العرم (٣) ببلاد اليمن ـ وهى موطن الخيل الأول ـ فرت منه ولحقت بالقفر مع الوحوش ؛ ثم ظهر بعض كرائمها فى بلاد نجد ؛ فخرج فى طلبها خمسة نفر ؛ فعثروا عليها وترصدوا مواردها فاذا هى ترد عينا فى تلك الناحية ؛ فعمدوا إلى خشبة وأقاموها بإزاء العين ؛ فانحدرت الخيل لتشرب ؛ فلما رأت الخشبة نفرت ورجعت . ولما أجهدها الظمأ اقتحمتها وشربت . ومن الغد جاءوا بخشبة أخرى وأقاموها جانب الأولى وهكذا إلى

١ ـ الأصمعى عبد الملك بن قريب ولد سنة ١٢٢ هـ وتوفى سنة ٢١٤ هـ .

٢ ـ أبو عبيدة معمر بن المثنى ولد فى رجب سنة ١١٠ هـ وتوفى سنة ٢٠٩ هـ .

٣ ـ جاء فى أخبار العرب أن أهالى اليمن بنوا سدا فى وادى مأرب حتى اذا انحدرت السيول اجتمعت خلفه كالبحر ، وكانوا اذا ارادوا سقى أراضيهم فتحوا من ذلك السد على مقدار حاجتهم بأبواب محكمة . ثم خرب هذا السد فى أوائل التاريخ المسيحى وسال الماء منه فخرب البلاد وهو المعروف بسيل العرم . وقد جاء ذكر هذا السيل فى القرآن الكريم . « لقد كان لسبأ فى مسكنهم آية جنتان عن يمين وشمال ، كلوا من رزق ربكم واشكروا له بلدة طيبة ورب غفور . فأعرضوا فأرسلنا عليهم سيل العرم وبدلناهم بجنتيهم جنتين ذواتى أكل خمط وأثل وشىء من سدر قليل . (سورة سبأ)

أن تركوا فرجة لورودها وصدورها وهى تنفر وتقتحم الى أن أنست بالأخشاب ، فلما وردت سدوا الفرجة من ورائها وتركوها محبوسة الى أن ضعف نشاطها وأنست بهم ، فركبوها وطلبوا منازلهم فنفدت أزوادهم وأجهدهم الجوع فتفاوضوا فى ذبح واحدة على أن يجعلوا لصاحبها حظا فى الأربعة الباقية ، ثم بدا لهم أن لا يفعلوا ذلك الا بعد المسابقة ويذبحون التى تتأخر ، فتسابقوا وأرادوا ذبح المتأخرة ، فأبى صاحبها الا بعد المسابقة فتأخر غيرها ، فأعادوا المسابقة حتى يرجع الأمر الى الأولى ، فلاح لهم قطيع من غزلان فطردوه ، فظفر كل واحد بغزال . وسموا التى سبقت فى الأدوار كلها « صقلاوية » لصقالة شعرها وسرعة عدوها وكبر خاصرتها ، وسميت الثانية « أم عرقوب » لالتواء عرقوبها ، والثالثة « الشويما » لشامات كانت بها والرابعة « كحيلة » لكحل عينها ، والخامسة « عبيه » لأن عباءة صاحبها وقعت على ذيلها حين السباق فحملته به الى آخر الميدان .

هذه هى القصة كما نقلها الينا الأمير عبد القادر الجزائرى (١) وان كان المشهور عند الخبيرين أن الأرسان الخمسة تنحصر فى الكحيلان العجوز (٢) والصقلاوى والعبيان والحمدانى (نسبة الى قبيلة حمدان فى اليمن) والهدبان (لكثافة شعرها وطول أهداب أعينها)

---

١ - كتاب الصافنات الجياد - تأليف الأمير محمد باشا عبد القادر الجزائرلى طبع بيروت سنة ١٣٢٦ ص (٢٠٣)

٢ - يعبر العرب عن الجواد النقى بالكحيل والأصيل ، واشتق لفظ الكحيل من الكحيلان ، ويقولون انه أحد الأفراس التى كان يربيها سلمان الفارس (خامس جيل من عمود النسب لسيدنا اسماعيل) سنة ١٦٣٥ ق . م وقد انتخب من هذه الخيول التى عهد اليه أبوه فى تربيتها والمحافظة عليها خمسة أفراس كان [illegible] عندما تدق طبول الحرب وتسمعها تترك [illegible] المياه وهى تستق .

فالكحيلان هو لفظ شامل يطلق على كل جواد أصيل [illegible] وليس اسما لعائلة معينة . والعتيق من الخيل النقى ، وسمى بذلك لعتقه من العيوب وسلامته من الطعن فيه بالأمور المنقصة ، والعتيق أيضا الكريم ، ويقال فرس عتيق أى جواد رائع .

ويقول السلطان الناصرى أكبر الثقاة [illegible] فى الخيل والذى [illegible] معلوماته [illegible] من العتاق [illegible] [illegible] الخيل بأن الحصان [illegible] كان بريا آبدا ، ويسمى [illegible] عجوز ومن كحيلان العجوز) بكبر [illegible]

شهادة نسب

الفرس أصيلة الهاشمية

أصيلة

شهلوبي

موشلم

قبيسة

دلال

ولا تعتبر الخيل نقية الا إذا كانت منحدرة من واحد من هذه الأصول ، وتسمى العائلات المتفرعة باسم قبائلها ، فينسب الفرع لأصله ثم يتبع باسم صاحبه الذى رباه ، فيقال صقلاوى جدران وصقلاوى العبد وصقلاوى ارجبى وصقلاوى وبيران . وجدران ورجب وويبر والعبد إخوة أربعة من عائلة ابن الدرى ، ثم انتقلت هذه الأفراس الى بعض الشيوخ واستولدوها عندهم مثل ابن سودان والزبينى والسمنى والمريغى ، وأصبحت تنسب لهم فيقال صقلاوى جدران ابن سودان ، وصقلاوى جدران ابن الزبينى الخ . . ويمكن اغفال جدران منعا للتطويل ، فيقال صقلاوى ابن سودان أو صقلاوى مريغى الخ . . وكذلك يحدث فى باقى الأرسان (١) هذا مع العلم بأنه لا يوجد لون خاص يميز كل فرد من هذه العائلات . وليس لأى رسن طابع خاص يميزه من غيره من الأرسان الأخرى ، وإنما اكتسبت كل عائلة شهرتها حسب الظروف التى أحاطت بها والعناية التى تعهدها بها صاحبها الأصلى أو الاشخاص الذين انتقلت اليهم . ولافرق بين رسن ورسن الا بنقاوته وشهرة القبائل أو القبيلة التى ربته من حيث محافظتها عليه من الاختلاط وعنايتها كما قدمنا .

ويهتم العرب (٢) بالأنثى أكثر من الذكر بخلاف الأوروبيين ، وينسبون المهر عادة الى أمه ، فمثلا المهر الذى يولد من حصان صقلاوى مع فرس كحيلان عجوز يسمى كحيلان أيضا ويعد فى الصف الأول ، وليس معنى هذا أنهم كانوا لايهتمون بالذكر ، بل بالعكس فقد كانوا يحتمون أن يكون الفحل نجيبا صحيح النسب خاليا من العيوب ، لاعتقادهم بأن الفلو يأتى مشابها لأبيه فى جميع حالاته ، وان لم يجد الرجل منهم لفرسه فحلا نجيبا من نسبها أو ما يقاربه يتركها بلا تقفيز الى حين وجوده . [illegible] وان بعدت المسافة ، ويبالغ فى المحافظة على فرسه من أن ينزو عليها [illegible] أو مشوه الخلقة .

---

١ ـ الرسن ، جمعها أرسان الخيل ، [illegible]

[illegible]

٢ ـ [illegible]

وقد نقل لنا النويرى فى موسوعته (نهاية الارب) قصة عن انتقال الخيل من اليمين الى بلاد العرب لاتقل طرافة عن سابقتها قال : « إن أول ما انتشر فى العرب من خيل سليمان (١) بن داود عليهما السلام هو أن قوماً من الأزد من أهل عمان (باليمن) قدموا على سليمان وكانوا أصهاره ، فلما فرغوا من أمر دينهم ودنياهم وهموا بالانصراف ، قالوا يانبى الله إن بلدنا شاسع ، وقد أنفضنا من الزاد ، فمر لنا بزاد يبلغنا الى بلادنا ، فأعطاهم فرساً من خيله من خيل داود وقال هذا زادكم ، فاذا نزلتم فاحملوا عليه رجلا واعطوه مطردا وأوروا ناركم فانكم لن تجمعوا حطبكم وتوروا ناركم حتى يأتيكم بالصيد . فساروا بالفرس فكانوا لا ينزلون منزلا الا ركبه أحدهم للقنص فلا يفلت شىء تقع عينه عليه من ظبى أو بقر أو حمار ، فيكون معهم منه ما يكفيهم ويشبعهم ويفضل الى المنزل الآخر الى أن قدموا بلادهم وقالوا ما لفرسنا هذا الا « زاد الراكب » فسموه به . وكان ذلك حوالى سنة ١٠٠٠ ق.م فأصل فحول العرب من نتاجه . فلما سمعت بنو تغلب أتوهم (أى بنى أزد) فاستطرقوهم فنتج لهم من « زاد الراكب » « الهجيس » فكان أجود من زاد الراكب ، فلما سمعت بذلك بنو بكر بن وائل أتوا بنى تغلب فاستطرقوهم فنتج من الهجيس « الديناري » فكان أجود من الهجيس ، فلما سمعت بذلك بنو عامر أتوا بكر بن وائل فاستطرقوهم على « سبل » وقيل أيضاً إنها فرس غنى بن أعصر بن مسعد بن قيس بن عيلان ، وكانت أجود ما أدرك ، فأنتجت الأعوج الأكبر ، وليس للعرب فحل أشهر ولا أكثر نسلا منه . وأم « سبل » سواده وأبوها « كناس » وأم سواده « القسامة » وأبوها « فياض » وكانت لجعدة ، ويؤكدون أن فياض والقسامة يجرى فى عروقهما دم

---

١ - كان داوود عليه السلام يحب الخيل حباً جما فلم يكن يسمع بفرس يذكر بعرق أو عتق أو حسن أو جرى الا بعث اليه حتى جمع الف فرس لم يكن يومئذ غيرها ، فلما قبض الله داوود وورث سليمان ملكه وجلس فى مقعد أبيه ، قال ماورثنى داوود مالا أحب إلى من هذه الخيل ، وضمرها ودربها ولم يزل سليمان معجبا بها حتى قبضه الله كما ورد فى القرآن الكريم فى سورة (ص)

الفحل حشـابة « Hoshabeh » (١) (على اسم جهة باليمن) ودم الفرس المسماة (باز) « Baz » على اسم (باز بن أميم حفيد سام بن نوح) وكلاهما من الخيول البرية التي يرجع تاريخها الى سنة ٣٢٠٠ ق . م .

ومن كرائم خيل العرب أيضاً ذو العقال (٢) لبني رياح بن يربوع أبوه داحس من الفرس جلوى فرس قروش من بني ثعلب ، وداحس حصـان سبق مشهور كان سبباً لحرب ضروس بين (عبس وذبيان) مكثت سنين عـديدة ، والغبراء خالة داحس وأخته من أبيـه ، والحنفاء أخت داحس من أبيه وأمه وكانت لحذيفة بن بدر ، ومن كرائم الخيل (الحرون) فرس تنسب اليه الخيل وكان لمسلم بن عمرو بن أسد الباهلي ، و (الزائد) فرس مشهور من نسل الحرون و (مناهب)فرس تنسب اليه الخيل أيضاً .

وهناك أيضاً الأعوج فرس هلال بن عامر بن صعصعة ، وسمي الأعوج لأنه ركب صغيراً قبل أن تشتد عظامه فاعوجت قوائمه ، واليه تنسب الخيل الأعوجية ــ قال أحمد بن سعد الـكاتب : كان أعوج الاصغر أولا لـكندة ، ثم أخذته سليم وصار لبني عامر ثم لبني هلال (وقد اندمجا مع بعضهما) وكان من أجود خيل العرب ، ويقال إنه من نسل سبل من حصان يسمى سحاب .

والآن وقد نقلنا هاتين القصتين كما هما من غـير أن نعرض لما ورد فيهما وشرحنا ما أطلق على كل سلالة من مسميات ، ووقف القارىء على مدى ما كان للأنساب عند العرب من منزلة نردف ذلك بكلمة عن مكانة الحصان العربي وأثره في باقي الأجناس .

---

١ - كتاب الأصيل الانجليزي للادي ونتورث صفحة ١٦١ - ١٦٢

٢ - راجع نهاية الأرب ج ١٠ ص (٣٩ - ٤٠)

مكانة الحصان العربى وأثره فى باقى الأجناس

مما لاشك فيه أن الحصان العربى هو أقدم خيول العالم الأصيلة ، ولا يوجد نوع من الخيول السريعة فى جميع أرجاء الدنيا الا وهو مدين بها للحصان العربى ، وهى من الصفات الكامنة التى ورثها عن أسلافه جيلا بعد جيل ، وهو إذ يمتاز بالسرعة الفائقة فى العدو وقوة الاحتمال والصبر ، فأنه يمتاز أيضا بجمال المنظر وتناسق الاعضاء ، واليه يرجع الفضل فى ذيوع الجمال فى جميع أنواع الخيل . وأكبر دليل على ذلك هو الحصان الأنجليزى ذو الشهرة العالمية الواسعة الذى درت تربيته على الامبراطورية البريطانية ملايين الجنيهات فان أصله يرجع الى ثلاثة خيول عربية وأفراس افريقية « Barb » استوردت لانجلترا فى القرن السابع عشر الميلادى فكان لها الفضل فى اكسابه الرشاقة وبهاء المنظر .

وقد فطن جميع مربى الخيول فى البلاد الأجنبية الى ما للحصان العربى من فضل فى تحسين تلك الخيول فعملوا على استجلابها ، وكانوا يدفعون فيها أثمانا مرتفعة جدا ، حتى أن البرنس أورلوف الروسى فى سنة ١٧٧٨ (١) الذى أوجد الأصيل المستعمل فى الخبب « Trotter » والمسمى باسمه ابتاع حصانا عربيا أصيلا بمبلغ ٤٥٠٠ جنيه للوثب منه على أفراسه .

وكانت معظم الممالك التى تعنى بالتربية تستورد من وقت لآخر من الشرق خيولا عربية لتجديد الدم بين خيول التربية ، لزيادة تحسينها وتلافيا لتقهقرها ومنعا لاضمحلالها ، وقد جرى على هذا المنوال الولايات المتحدة بأمريكا والمجر وبولونيا وألمانيا وايطاليا وغيرها ، واذا استثنينا المملكتين الأخيرتين فان باقى الممالك التى ذكرناها يوجد بها محطات لتربية الخيول العربية ، وهذه أصبحت تعول فى الحصول على حاجتها من الخيول على مصر بعد أن خلت

---

١ ـ نبذة عن الخيول العربية تأليف حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على .

بلاد العرب والشام وغيرها من الخيول العربيـة الأصيلة المتينة التركيب الحسنة الهيئة .

وإنه اذا كان يحق لمصر أن تباهى بهذا المركز الممتاز وتفاخر بأنها أصبحت قوامة على المحافظة على الحصان العربى ، فأنه لمما يبعث على الأسف أن تخلو بلاد العرب بفضل تطور الزمن خلوا يكاد يكون تاما من الخيول التى طار صيتها فى الآفاق منذ أحقاب طويلة ، حتى إن الباحث ليجوب الجزيرة العربية من أقصاها الى أقصاها فلا يظفر بجواد أو فرس ترضى هويته بعد أن كانت تفيض بالكثير منها فيضا ، ولكن هو الزمن الذى جعل دولة الخيل فى إدبار ودولة الحديد والنار فى اقبال واليك الأسباب .

١ ـ أن حب البدوى لخيله حبا مفرطا كان ناشئا عن ضرورتها اللازمة له فى حياته العادية للسفر والتنقل فضلا عن فنون الفروسية التى كانت طبيعة فى دم العربى والحروب التى كانت لاتهدأ ثائرتها بين القبائل . ولهذا فقد كان لزاما عليه أن يقتنى أكثر من فرس واحدة ويخصها بعنايته ويؤثرها على نفسه وأهله وعياله . أما الآن وقد حلت الطمأنينة فى بلاد العرب ودب الأمن فى ربوعها وأصبح البدوى لايخاف على نفسه ولا أولاده ولا ماله قل أو كثر فلم تعد به حاجة الى اقتناء الخيل لما تتطلبه من التكاليف واتجه نظره الى فلاحة الأرض وتربية الأبل .

٢ ـ كانت وسائل القتال فيما مضى تعتمد على الخيل اذ كان النزال بالسيوف والحراب والبنادق القصيرة المدى . أما اليوم وقد صارت الحروب بالبنادق البعيدة المرمى والوسائل الآلية فقد أصبحت حيـاة الخيول وركابهـا عرضة للخطر المحقق اذ يلحقها رصاص هذه البنادق مهما بلغت سرعة عدوها .

٣ ـ أن تطورات الزمن جعلت الخيل فى إدبار والحديد فى اقبـال لأن انتشار وسائل النقل الآلية انتشاراً متزايداً جعل الناس لا يرون أية ضرورة لتربيتها .

٤ ـ أن العرب لا يركبون الخيول الذكور بل يركبون الأفراس ، ولذلك

لا يهتمون بتربية فحول الخيل حتى أصبحت نادرة عندهم مثل ندرة فحول الجاموس فى مصر بحيث لا يربون منها الا ما هو لازم للطلوقة فقط ومن ثم فأن أغلب خيول الجيش والبوليس من الأفراس . أما النتاج الذكور غير المرغوب فيه للطلوقة فيذبح وخاصة اذا كانت أمه مسنة أو ضعيفة أو كانت البلاد مصابة بالمحل لقلة الأمطار فى الربيع .

٥ – تفشى الأمراض وعدم معالجتها أو مقاومة المعدى منها .

من هذا تتبين المهمة الشاقة الملقاة على عاتق الجمعية الزراعية فى المحافظة على الحصان العربى الأصيل والأبقاء على تراث مجده من التدهور والاندثار ، وهى لذلك تضحى بكل مرتخص وغال فى سبيل نجاحها غير هيابة ولا وجلة .

تربية الخيول العربية فى مصر

ابتدأت عنـاية أمراء مصر بتربية الخيول العربية الأصيلة حوالى القرن الثالث عشر الميلادى ؛ وكانوا يهتمون باختيارها لما امتازت به من جمال المنظر وسرعـة العـدو وقوة الاحتمال وخاصة فى عصر الملك النـاصر محمد بن قلاوون اذكان يقتنى مجـاميع عظيمـة من أحسن الخيول النجدية الثـابتة الانساب تجلب اليه من نجد والأحساء والعراق والقطيف والبحرين ؛ وكان يدفع فيها أثماناً باهظة حتى إنه اشترى أحد الخيول بأربعة آلاف جنيه (١) وبنى لهـا اسطبلات واسعة منهـا ما يسمى ميدان المهارى (٢) وميدان سرياقوس وثلاثة اسطبلات وميادين أخرى . وكان يقوم على خدمة الخيل وتعليمها صفوة من فرسان البدو ؛ ويقوم هو على ملاحظتها وتوليدها بنفسه ويدون أنسابها فى سجلات خاصة ويعقد حلبات السباق بين خيوله وخيول الامراء سنويا ؛ واستمرت الحال على ذلك فترة من الزمان ثم أخذ الاهتمام بشؤون الخيل يقل رويداً حتى كادت تنقرض من البلاد لولا أن تداركها السلطان برقوق (٣) حوالى سنة ١٤٠٠ م فنهج منهج الناصر فى تربية الخيول واقتنى سبعة آلاف رأس منها وخمسة عشر ألف هجين ؛ واستمرت هذه العناية ترتفع وتنخفض تبعاً لاختلاف رغبات ولاة الامور فى تربية الخيول الى أن جاء مصلح مصر الـكبير ومجدد نهضتهـا محمد على باشا الـكبير ؛ فاقتنى مجموعة فاخرة من الخيول النجدية ؛ وحذا حذوه نجـله ابراهيم باشـا والامير طوسون الذى أهدى اليه الامير عبد الله بن سعود فى سنة ١٨١٥ م مجموعة من الخيول الجميلة كتقدمة للصلح ، الا أن تلك المجاميع لسوء حظ مصر قاست ضروبا شتى من الاهمال (٤) والحرمان والامراض بل والعطش سنين متوالية

---

١ ، ٢ ـ كتاب الخيول الانجليزية الاصيلة تأليف لادى ونتورث نقلا عن المقريزى ١٤٧

٣ ـ نفس المصدر ص ١٤٨

٤ ـ مصر فى عهد محمد على بقلم المسيو هامون ـ الباب الثامن ص ٢٠٦ (محطة تربية الخيول)

حتى تلاشت تقريباً ، الى أن جاء عباس باشا الاول فتدارك الامر وهب لانقاذ ما يمكن انقاذه منها .

ونظرا لما لمسه فيه والده طوسون باشا من حب الخيل والغيرة عليها فقد سلمه إدارة محطات التربية الموجودة فى ذاك الوقت مما كان له أكبر الفضل فى الأبقاء على الخيول العربية ، ولا غرابة فى ذلك فقد نشأ فى بلاد العرب وعاش فيها طويلا ، اذ كان والده الأمير طوسون باشا فى بلاد العرب يدير دفة الحرب ضد الوهابيين ، فأشرب قلبه حب الخيل وتوطدت علاقة المحبة والمودة بينه وبين أمراء العرب وزعمائهم ، وبادلوه حباً بحب ، وتفانوا فى الاخلاص له لمآثره عليهم ، اذ كانوا جميعا عرضة للأسر والزج فى السجون لولا تدخله ونفوذه . كل هذا مما سهل عليه أمر الحصول على نجب الخيل العربية ، وقد تم له ما أراد بواسطة مملوكه على بك جمال الدين الجماشرجى (١) المشهور باللاله الذى ظل يجوب شبه الجزيرة العربية من اقصاها الى اقصاها ويستحضر له افراسا من أعز مرابط خيل العرب الاصيلة متتبعا خطواتها مع وعورة المسالك وبعد المسافة وصعوبة المواصلات ، وما كان ذلك ليفت من عزيمته أو يثنيه عن قصده فى الوصول الى مرابطها وأصحابها الأصليين ارضاء لمولاه واشباعا لرغبته . وقد ذكر قصص (٢) هذه المرابط عن لسان القبائل والعشائر فى كتاب قدمه لمولاه أتى على أهم ما فيه حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على فى كتابه عن تربية الخيول العربية (٣) الذى طبعته الجمعية .

ولم تمنع صداقة عباس باشا لابن سعود من أن يدفع (٤) سبعة آلاف جنيه ذهبا للفرس الجلابية وألف جنيه ثمنا لفرس مسنة لا تقدر على السير . وبلغ من حبه للخيل وشغفه باقتناء أجودها نسبا أن ابتاع من قبائل العنازى (٥) كل

---

١ ـ كتاب الخيول العربية تأليف حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على ج ١

٢ ـ « « « « « « « « « « « ج ٢

٣ ـ نبذة عن جياد الخيل فى مصر لحضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على

٤ ـ كتاب الاصيل الانجليزى تأليف لادى ونتورث الباب الثامن ص ١٤٩

٥ ـ كتاب الاصيل الانجليزى تأليف لادى ونتورث ـ الباب الثامن ص ١٩٤

الأفراس الصقلاويات الجدرانيات تقريبا بأثمان باهظة ــ وقد أنفق نحو المليون جنيه (١) على بناء اسطبلات الدار البيضاء فى الصحراء فى طريق السويس على بعد اثنى عشر ميلا من القاهرة لتربية الخيول واقتناء النوق لاعطاء البانها الأمهار . ولا تزال بقايا هـذه الدار موجودة الى الآن . وكانت أحب رياضة لدى عباس باشا أن يمتطى هجينا ويذهب به الى اسطبل جياد الخيل فى الصحراء لمشاهدتها ثم يعود مسرورا . وكان يفاخر الأوربيين بها ويقول لهم «لاتظنوا أن الخيول المولودة عندكم هى خيول عربية لأن الحصان العربى لا يحفظ جميع أوصافه ومميزاته التى اتصف بها الا اذا كان يشم هواء الصحراء »

وعند ما توفى عباس باشا الاول فى سنة ١٨٥٩ (٢) ورث هذه القنية الثمينة ولده الهامى باشا ، إلا أن شرذمة من النفعيين استحوذوا عليه فانصرف عنها . وفى سنة ١٨٦١ باع نحو المائتى رأس من صفوة الخيل بأبخس الأثمان ذهبت كلها الى الخـارج بل إن بعضهم لم يدفع ثمنا قطعيا . ولـكن لحسن الحظ (٣) ابتاع أكثرها على باشا شريف ورباها تربية حسنة وأسس له اسطبلات بقصره فى الشارع الذى يعرف الآن بالهدارة الموصل الى شارع عبد العزيز بالقاهرة حتى صار عنده نحو اربعمائة رأس ولـكن الامراض وبخاصة (الطاعون) اجتاحتها مرتين ولم يبق منها الا النزر اليسير ، وتسرب اليها الوهن بما تعرضت له من التناسل الحوبى (تناسل الاقارب الاقربين) .

وفى سنة ١٨٧٩ استحوزت اللادى بلانت على مجموعة من أحسن خيول على باشا شريف .

ولما توفى على باشا شريف فى سنة ١٨٩٧ بيع باقى الخيول أو على الاصح هيا كل الخيول بالمزاد العلنى فاشترى صفوتها آل بلانت وارسلوا أحسن ما اشتروا الى انجلترا وربوا الباقى « باسطبلات الشيخ عبيـد » بعين شمس بمصر حتى وفاة اللادى بلانت سنة ١٩١٧ .

---

١ ـ كتاب الاصيل الانجليزى تأليف لادى ونتورث ـ الباب الثامن ص ١٩٤

٢ ـ « « « « « « « « ١٤٩

٣ ـ نبذة عن جياد الخيل فى مصر لحضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على

ولقد ورث أحفاد عباس باشا الأول حبه للخيل فظلوا يعتنون بتربيتها ، ولولا ذلك لذهب فخر مصر فى اقتناء أجود الخيول العربية نسلا فى العالم ، وفى مقدمة الذين لهم اليد الطولى فى ذلك حضرة صاحب السمو المرحوم الامير أحمد باشا كمال والمغفور له حضرة صاحب السمو السلطانى الأمير كمال الدين حسين وحضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على ولى العهد وحضرة صاحب السمو الخديوى عباس باشا حلمى الثانى والمرحوم شريف باشا واللادى بلانت وقد بذلوا فى التربية جهودا كبيرة وصرفوا فى سبيلها أموالا طائلة .

قومسيون الخيل

ولعل من حسن الحظ أن الحكومة اهتمت بأمر التربية اهتماما خاصا نظرا لحاجتها المستمرة لعدد من الخيل الجيدة لركوب رجال الجيش والبوليس وما يعترضها من عقبات فى اختيارها برغم وجود عدد كبير من الأفراس الجيدة فى القطر . فقامت فى سنة ١٨٩٢ بتشكيل (قومسيون الخيل) تحت رئاسة حضرة صاحب السمو الأمير عمر طوسون للنظر فى أمر التربية واتخاذ الوسائل التى تؤدى الى تحسينها ، فعمل على الحصول على عدد من الأفراس الأصيلة للاكثار منها وخصص لذلك مبلغ ألف جنيه مصرى سنويا لهذا الغرض ، وأقيمت معارض للأفراس فى المديريات المختلفة منحت فيها للفائزين جوائز نفيسة وانتخبت الافراس المناسبة وقيدت بدفاتر خصصت لذلك واعطيت لاصحابها بطاقات مبين بها أوصافها وصرحت الحكومة بالوثب من خيولها على تلك الافراس من غير مقابل . وقد لاقى القومسيون صعوبة فى ايجاد أصايل عربية مناسبة نظرا لمنع الحكومة العثمانية اخراج خيول من الشام للقطر المصرى . وإزاء ذلك رأى أن يستعمل فى الطلوقة خيولا انجليزية على أن تكون صغيرة الحجم قريبة الشبه من الخيول العربية كوسيلة لزيادة حجم النتاج وقوته .

قسم تربية الحيوانات بالجمعية الزراعية الملكية

ظل قومسيون الخيل قائماً بعمله برغم ما يعترضه من صعوبات حتى كانت سنة ١٩٠٨ اذ أنشىء قسم تربية الحيوانات بالجمعيـة الزراعية الملكية أقدم الهيئات الأهلية التى حملت عبء التربية ؛ ورؤى عندئذ أن تسند اليه أعمال القومسيون زيادة على عمله الذى أنشىء من أجله وهو تحسين تربية المواشى . وقد رأى القائمون بالأمر فيه اذ ذاك أن يحذوا حذو قومسيون تربية الخيول فى استعمال خيول انجليزية صغيرة الحجم لأن عقبة الحصول على خيول عربية اصيلة لم تكن ذللت بعد ، ورأوا زيادة عددها وابلاغه الى ثلاثين واعدادها للطلوقة . وكان القومسيون يترك خيول الطلوقة فى المراكز طول السنة ؛ ولكن الجمعية قررت أن تعيدها الى بهتيم حيث توجد بها محطة تجاربها من شهر مايو الى سبتمبر من كل سنة لمنع الخيل من النزو أثنـاء تلك الفترة حتى لا يأتى النتـاج فى زمن الصيف . ولـكن تجربة تهجين خيول الجلـيزية على أفراس عربية لم تأت بالنتيجة المرغوبة لشراسة نتاجها وعدم ملاءمة شكل معظمها لذوق أهل مصر ؛ لأن النتاج أخذ عن أمه صغر قدها وعن أبيه شراسته ؛ وكثرت الشكاوى من شراسة نتاج هـــذه الخيول (النصف ونصف) التى استخدمت فى البوليس ؛ وعندئذ تقرر استبدالهـــا بخيول عربية . ولما كان الحصول على خيول عربية أصيلة تصلح لهذا الغرض من مواطنها فى الشرق الذى كان مصدراً لـكثير من الخيل قبل الحرب متعذراً جداً لاختلاط دمها بدم أجنبى نتيجة غزوات الجيوش المختلفة ، فقد قر الرأى فى سنة ١٩١٤ على لم شتات الخيول الأصايل الموجودة فى القطر المصرى وتربية طلائق منها اذ هى خلاصة سلالة الخيول التى جلبها عبـاس باشا الأول ورباها على باشا شريف . ولم تكن هذه الخيول المنسبة النقية الأصل موجودة عند أحد سوى حضرة صاحب السمو الخديوى عباس باشا حلمى الثانى وصاحب السمو الملـكى الامير محمد على واللادى بلانت . وقد استطاعت الجمعية أن تحصل من هـذه

الاسطبلات على بعض الافراس والخيول الاصيلة وربت منها وسنذكرها فيما بعد . وفى سنة ١٩١٩ اشترت الجمعية من اسطبلات اللادى ونتورث ابنة اللادى بلانت ثمانيـة عشر رأساً من الخيول العربية الاصيـلة لاستعمالها للطلوقة فى الارياف ومهرتين صغيرتين للتربيـة منهما . ومن ذلك الحين لم تشتر الجمعيـة خيولا من الخارج لـكفاية فرع تربيـة الخيول لتموين الجمعية بالطلائق اللازمة . وقد نجحت الجمعية فى تربية هـذه الأصايل نجاحا شجعها على متابعـة عملها حتى صارت جميع خيول الطلوقة من هـذا الصنف العربى الأصيل .

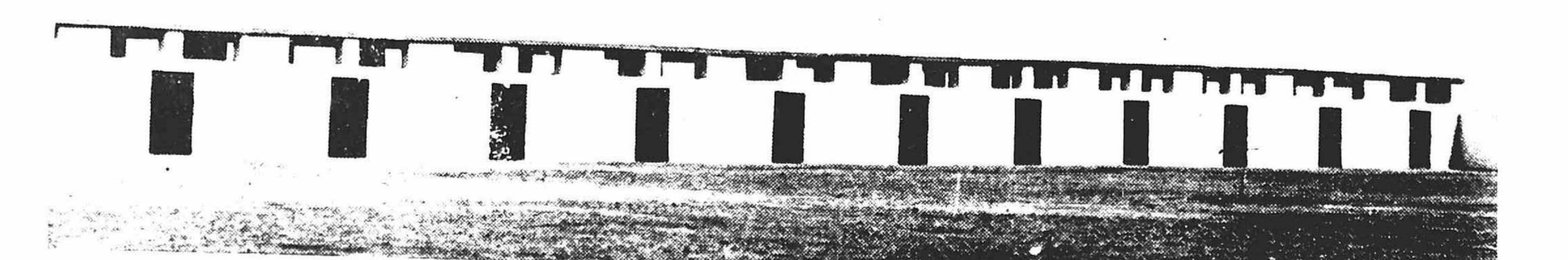
اسطبلات كفر فاروق

وفى سنة ١٩٢٨ رأت الجمعيـة أن اسطبلات بهتيم لم تعـد تتسع لتربية وايواء عدد كبير من الخيول وأن أرض بهتيم ليست المـكان الذى يتناسب مع طبيعة الحصان العربى ونشأته ؛ ولذا قررت أن تبنى اسطبلات أخرى لهـذا الغرض فاختارت لذلك خمسة وخمسين فدانا فى بقعة صحراوية تقع بحرى مصر الجديدة وشرقى محطة عين شمس وعلى بعد ٢٠ كيلو مترا من قلب القـاهرة وأنشأت بها الاسطبلات اللازمة على أحدث طراز وترك حولها فضاء فسيح لترويض النتاج ونقل اليها فى سنة ١٩٣٠ فرع لتربية الخيول ونجحت الفكرة نجاحا باهرا وكان من نتيجة هذا العمل ما يأتى :—

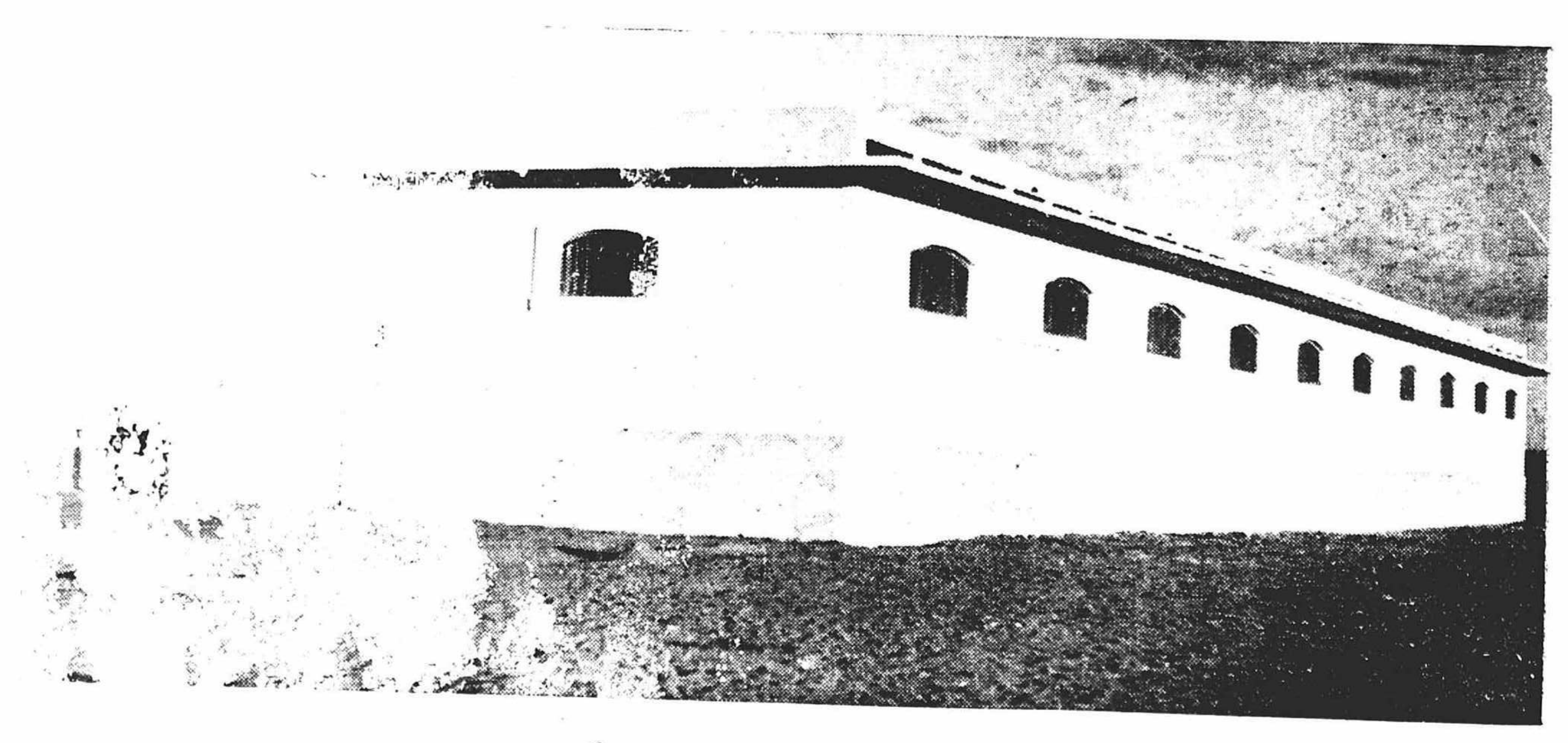
١ ـ امداد فرع الطلائق بالجياد اللازمة لتحسين نتاج الخيول بالقطر المصرى والاستغناء عن شراء أو استيراد أى شىء من الخارج .

٢ ـ زيادة النتاج ولذا قررت الجمعية أن تحتفظ بعدد معين فقط من الأفراس والنتاج و[illegible] الباقى سنويا لحضرات الغواة والمربين .

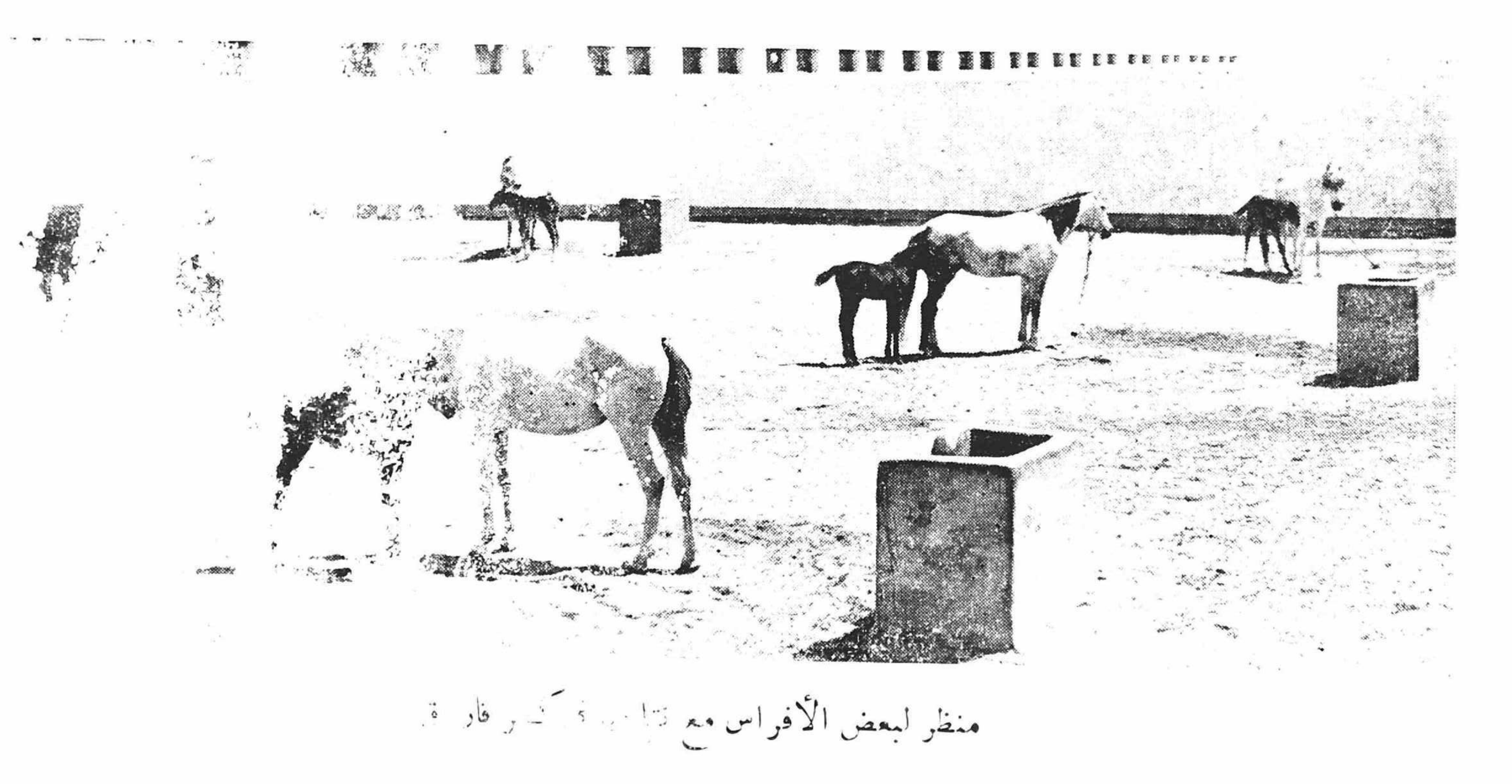
٣ ـ اغتبطت الجمعية بعملها هذا اذ تحققت [illegible]كرتها ووصلت الى الغرض



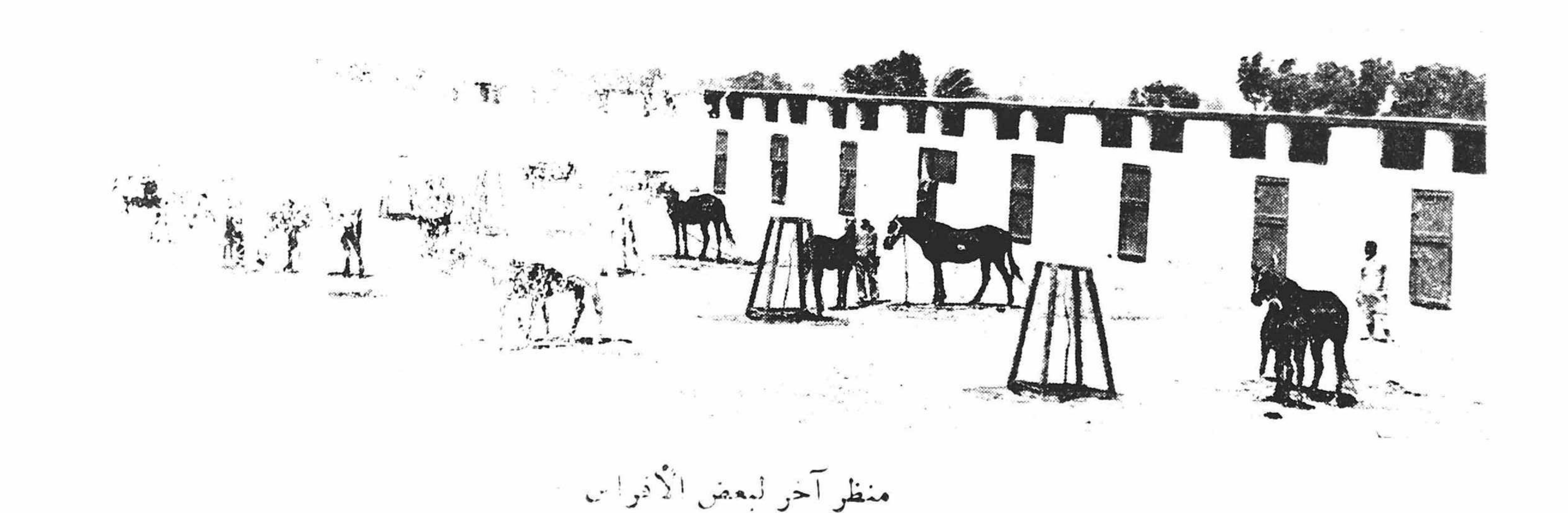
منظر لاسطبل الافراس بكفر فاروق



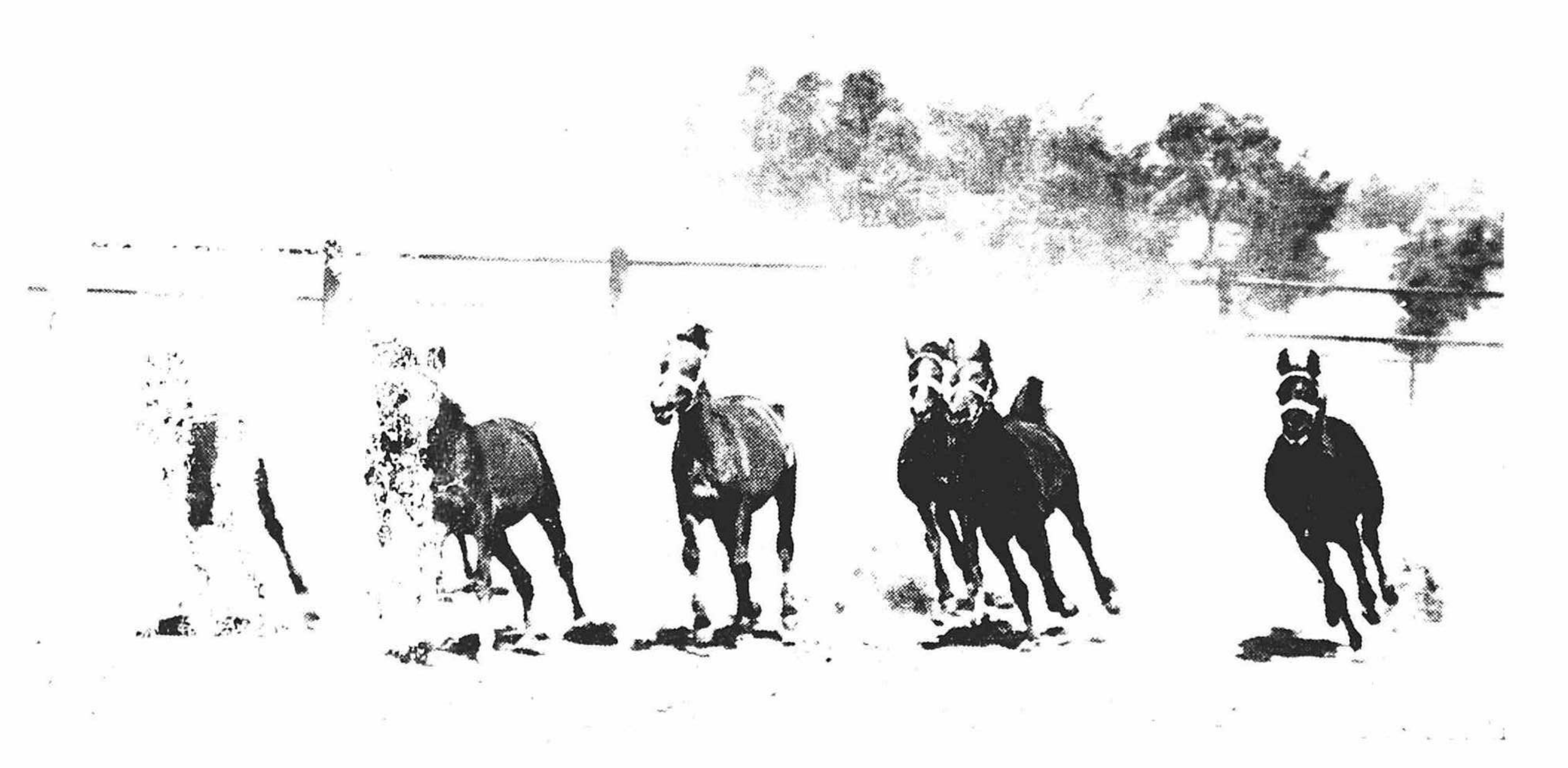
منظر جانبي لاسطبل خيول الطلوقة بكفر فاروق



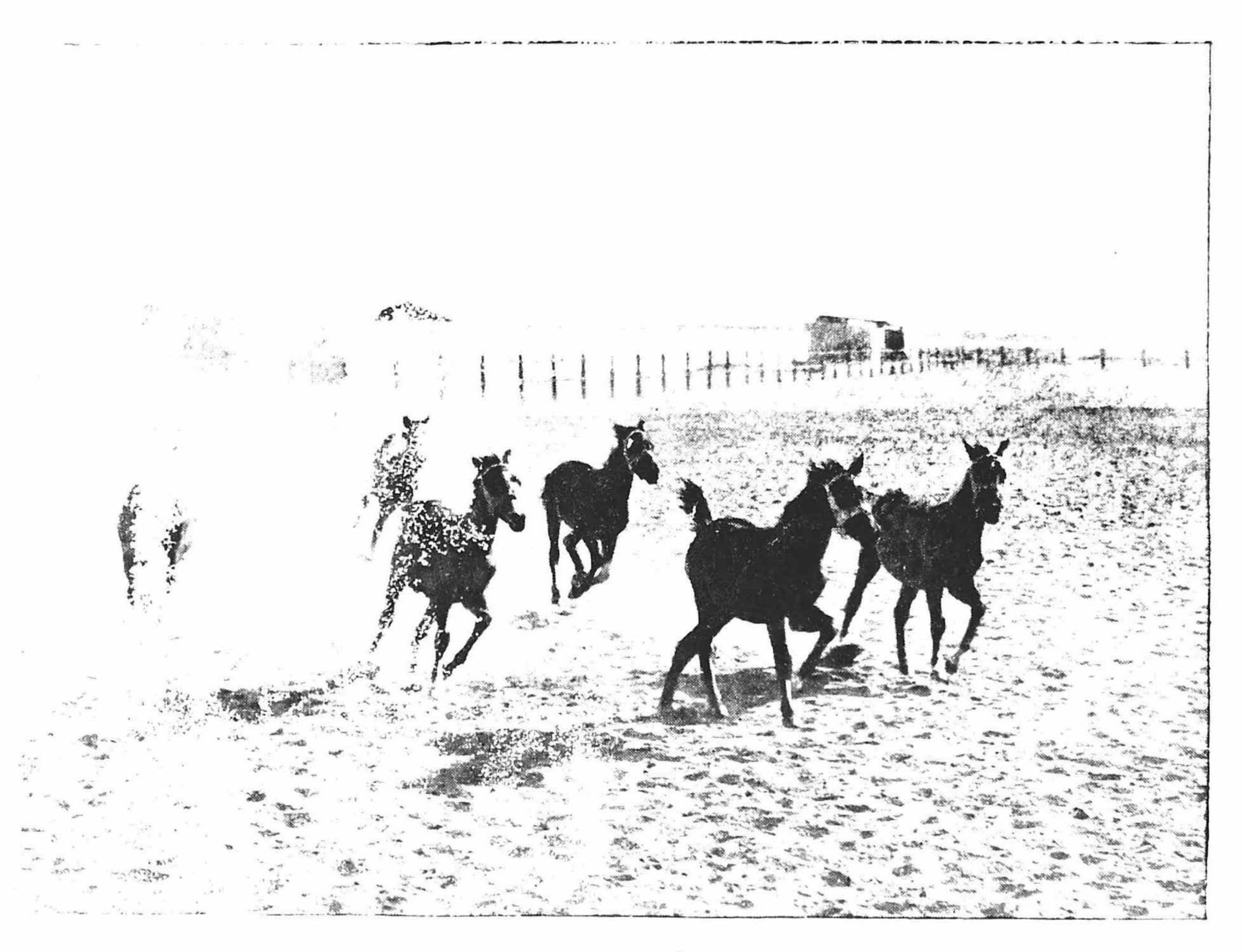
منظر لبعض الأفراس مع [illegible] فار[illegible]



منظر آخر لبعض الأدراس



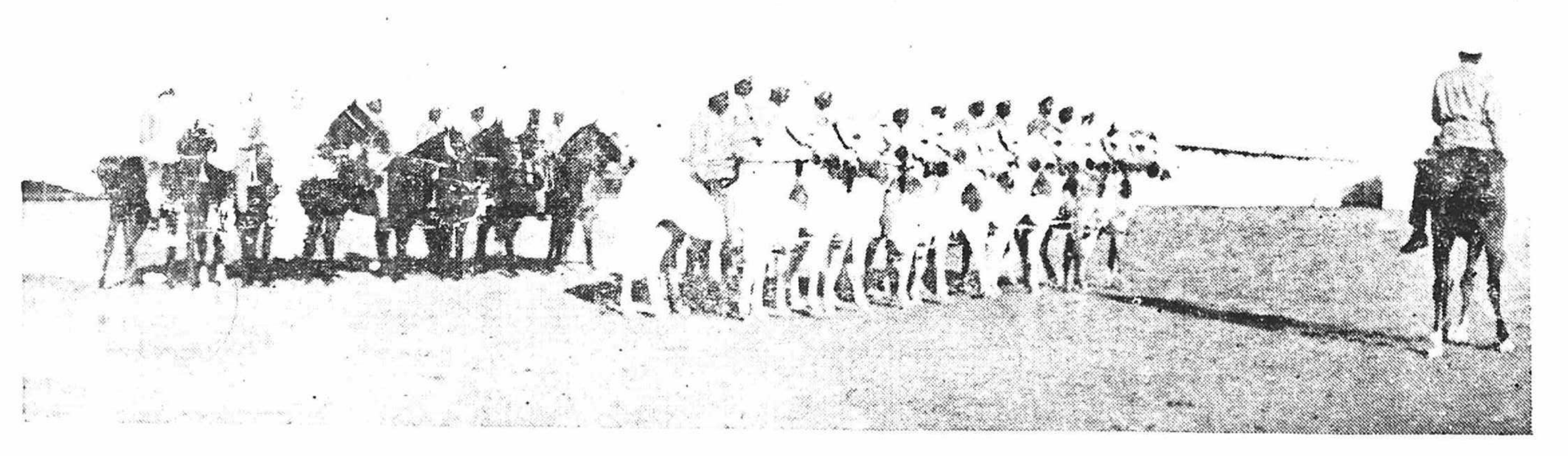
مجموعة من الأمهار تجرى فى إحدى الحظائر بكفر فاروق



مجموعة من الأمهار تجرى فى إحدى الحظائر بكفر فاروق



تدريب خيول الطلوقة



منظر تدريب الأفراس بكفر فاروق

الذى كانت ترمى اليه من انشاء هذا القسم وهو الابقاء على الخيول العربية الأصيلة التى اشتهرت بها مصر منذ أن جاب عباس باشا الأول اليها الخيول النجدية الأصيلة سنة ١٨٤٢ ورباها فيها بعد أن كادت تنقرض .

٤ ـ دبت الحياة والعمران بفضل الجمعية فى تلك المنطقة بعد أن كانت صحراء قاحلة وغدت مقصد العظماء والكبراء من مصريين وشرقيين وأجانب ليروا تلك النماذج الحية من الخيول العربيـة الأصيلة وليقفوا على أحدث طرق التربية .

٥ ـ ثبت للجمعية أن التربية الصحراوية تساعد الحصان العربى على الاحتفاظ بجمال شكله وحسن تركيبه وصلابة أوتاره وقوة عضلاته وسلامة أعضاء التنفس فيه ؛ وهى الصفات التى امتاز بها الحصان العربى واكتسبها منذ آلاف من السنين ؛ ولا يمكن أن يحتفظ بها اذا ماربى تربية حضرية أوخرج من بيئته الأصلية الى البلاد الأجنبية وهو ما كان يفاخر به المغفور له عباس باشا الأول وما سنبرهن عليه بالصور الفوتوغرافية .

خطة الجمعية فى المحافظة على الخيول العربية الاصيلة

تجرى الجمعية الزراعية الملكية فى المحافظة على الخيول العربية الأصيلة التى تربيها ليأتى النتاج قويا على اتباع ما يأتى :

أولا ـ انتخاب الحصان الطلوقة وتراعى فيه أن يكون قويا حسن التركيب متناسب الأعضاء وافر العظام خاليا من العيوب الوراثية والعيوب الخلقية ؛ جميل الرأس مستوى [illegible] الى غير ذلك من الصفات التى لاتتسع لذكرها هذه العجالة . ولا تقل عنايتها [illegible] عند انتخاب [illegible] التربية . وهى تلاحظ أن يكون الجواد الطلوقة [illegible] نسب الفرس . وأن يكون خاليا من العيوب التى [illegible] تكون موروثة فيه حتى لاتتركز تلك [illegible] النتاج . وهى تستمر [illegible] هذا العمل [illegible] ذلك الوسائل الفنية الرئيسية .

ثانيا – تحديد وقت النزو ، ويبتدىء من أكتوبر من كل سنة ، ويمتد لغاية أول مايو حتى يأتى النتاج فى زمن البرسيم ، اذ مما لاشك فيه أن العلف الاخضر يساعد على ادرار لبن الأم وتوفيره للنتاج حتى يكون متين العظام قوى التركيب بخلاف النتاج الذى يأتى فى الصيف فأنه يكون فى الغالب ضعيفا رفيع العظام .

ثالثا – لما كان لون شعر الفلو يتغير بعد الستة الاشهر الأولى من ولادته فأن الجمعيـة تدون الأوصاف فى سـجل الفرس وتسجل له ولأمه فى أول أسبوع من ولادته صورا فوتوغرافية تحفظها فى ملف خاص للنتاج تثبت فيه تاريخ حياته بعد ذلك .

رابعا – تدريب النتاج على أنواع حركات السير المختلفة ويبتدىء ذلك من يوم فطامه الى أن يتم السنتين حيث يصير ركوبه تدريجيا .

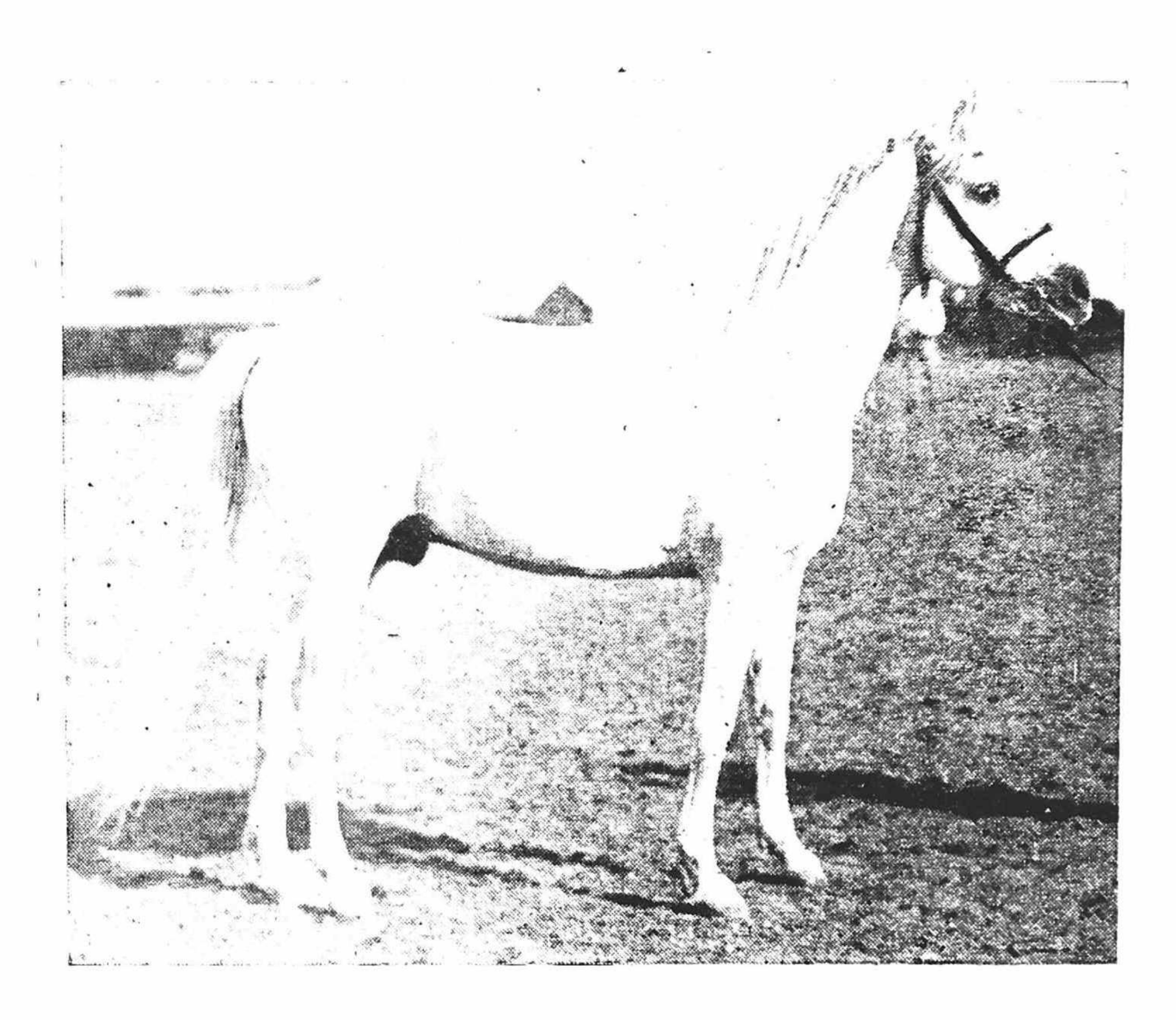
خامسا – ارسال النتاج الى السباق لاختبار قوة احتماله .

سادسا – التناسل الحوبى : وأخيرا رأت الجمعية رغبة منها فى أن يحتفظ نتاج الأفراس بقوته ونشاطه أن تدخل دما جديدا عليها حتى لايفقد النتاج صفاته الممتازة ويتسرب اليه الوهن والضعف وعدم الاحتمال من جراء مانسميه التناسل الحوبى (تنـاسل الأقارب الأقربين) فاختارت لذلك مع الحذر الشديد والدقة فى التحرى عن الأصل بعض الخيول العربية التى حازت قصب السبق فى ميادين السباق المصرية والمشهود لها من نادى السباق وهو الهيئة الوحيدة التى تعرض عليها جميع الخيول التى تأتى من بلاد الشرق كالشام والعراق ونجد لتشبيهها ونذكر منها .

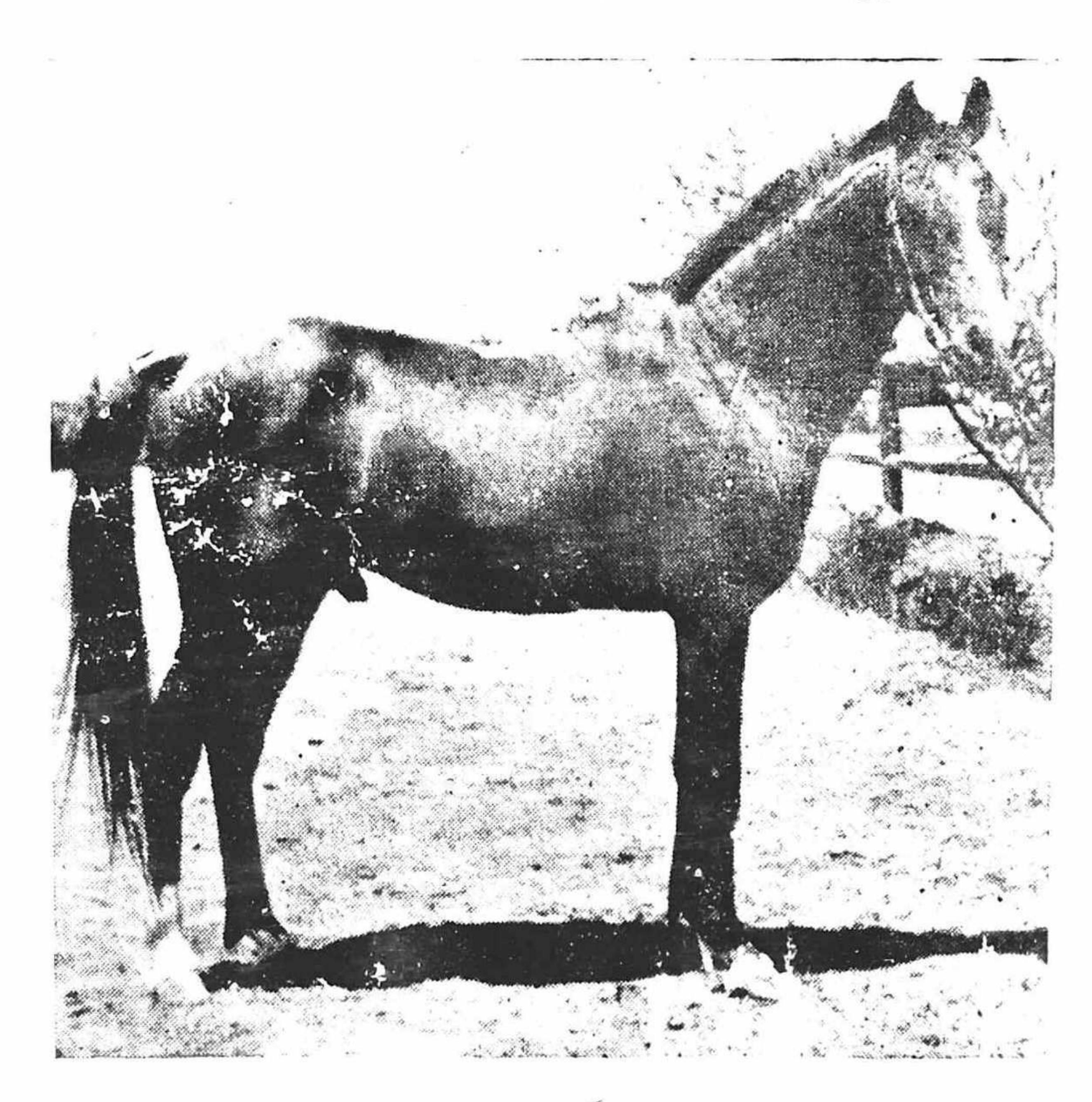
الدرع – حصان خاصة جلالة الملك وهو صقلاوى شعيفى قوى العضلات متين العصب جميل الشكل كسب نحو ١٤ سباقا .

مشعان – كحيلان عجوز حصان سـيادة الشيخ فوزان السابق معتمد الحكومة السعودية وقد أحرز اثنى عشر سباقا .

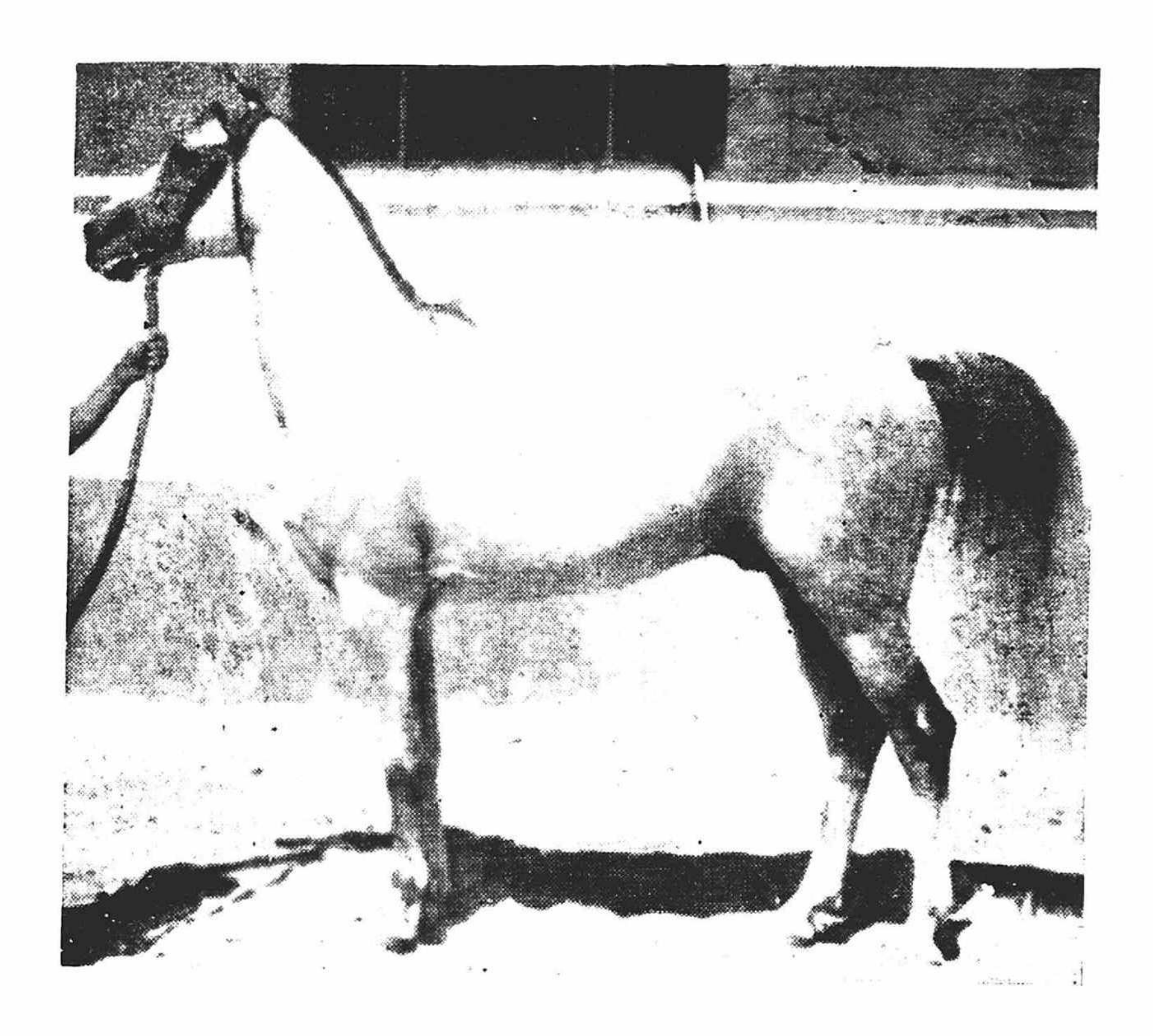
نبراس – وهو حصان هدبان أزرق قوى العضلات متين الاوتار حاز سباقات كثيرة وكانت أغلب أولاده وهو ملك المغفور له حضرة صاحب السعادة محمود الأتربى باشا .



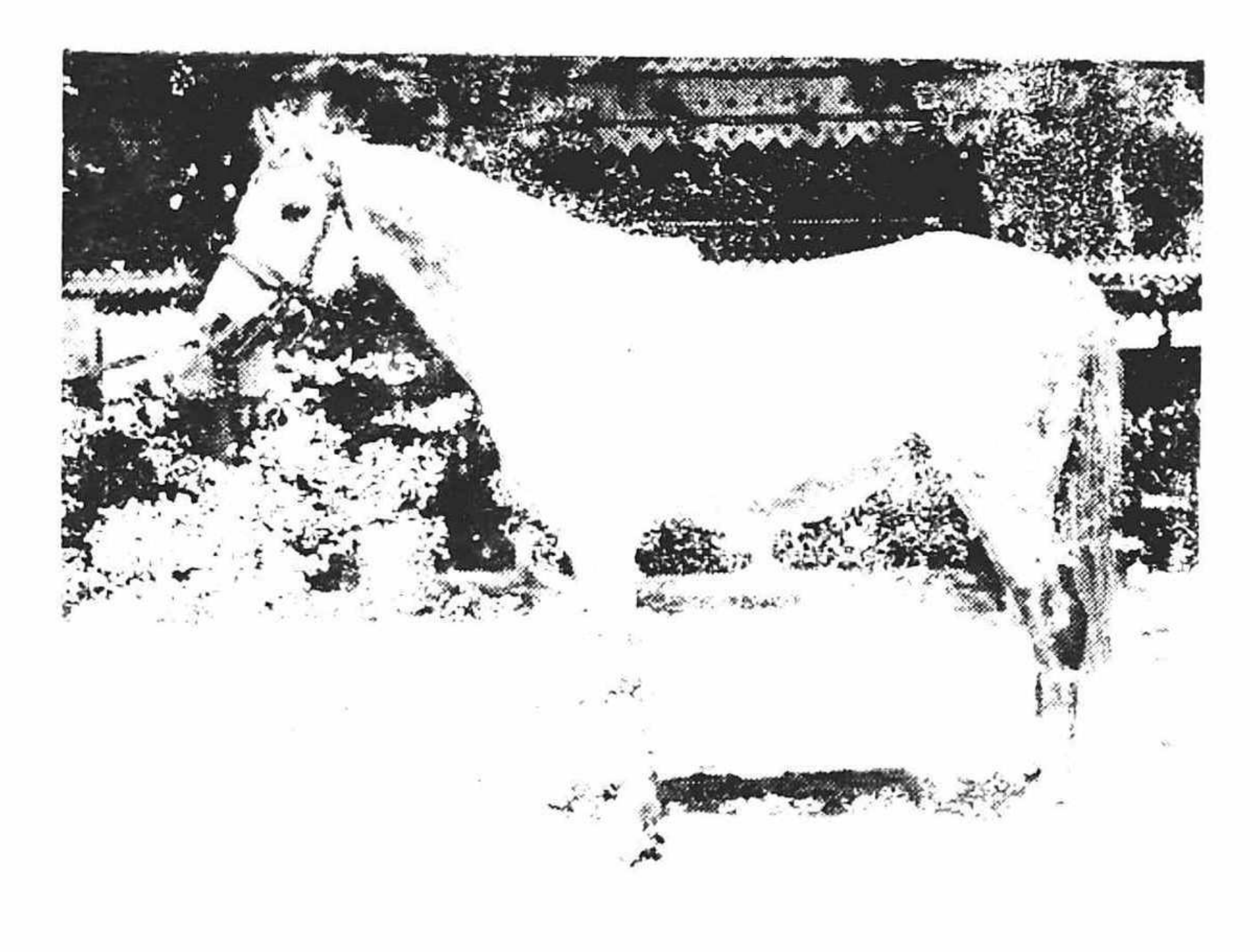
الدرع صقلاوى شعيفى حصان خاصة جلالة الملك



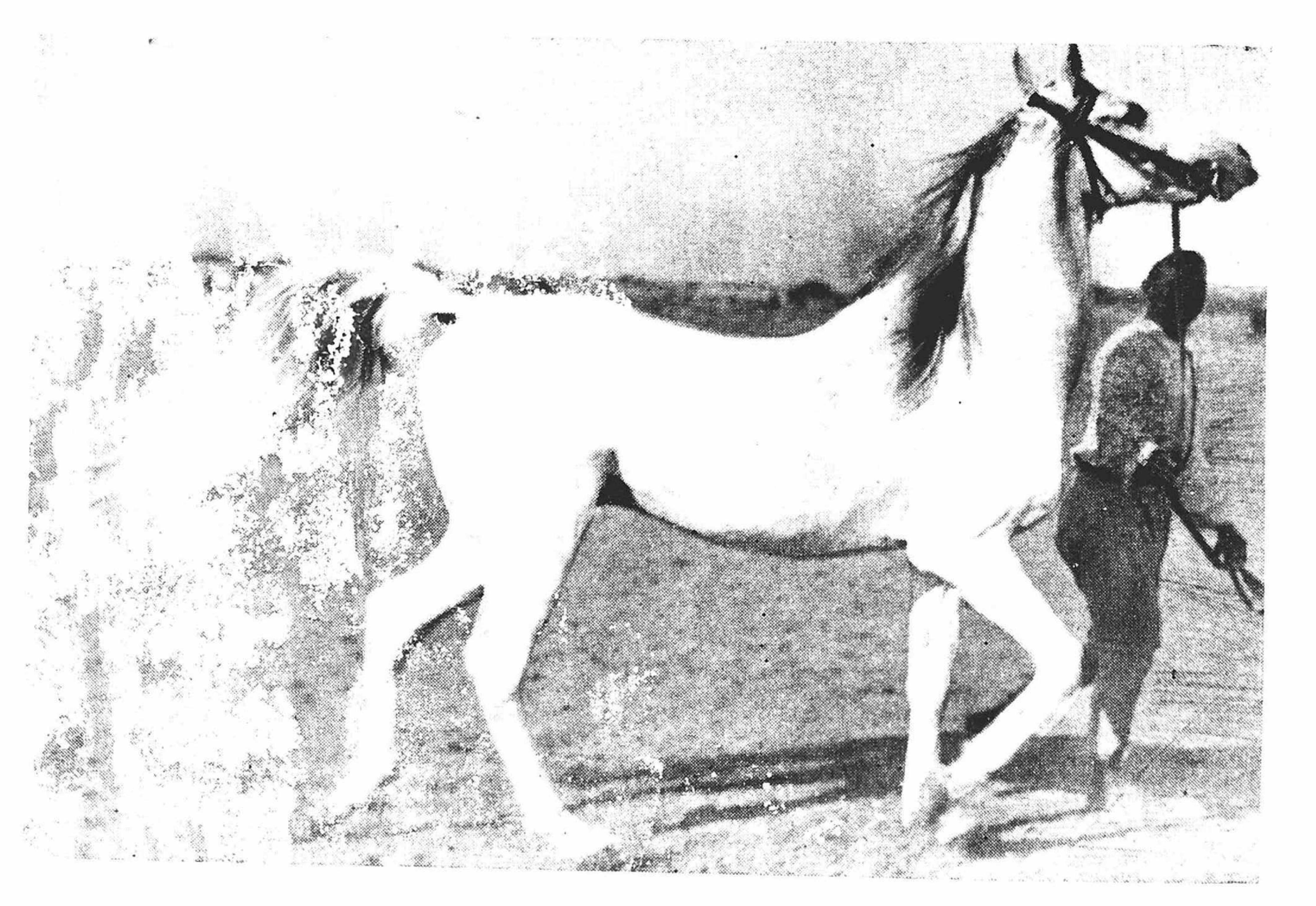
مشهان كحيلان [illegible]



رجستان (مهاجر)



[illegible]



نبراس هدباز انزحي

رمستانه ــ وهو من خيول اللادى ونتورث الأصيلة .

ظريف ــ وهو حصان أصيل أمه من خيول المرحوم الأمير كمال الدين حسين وأبوه الحصان رستم من خيول اللادى ونتورث التى جلبهـا الأمير سنة ١٩٢٠ وهو ملك المربى الانجليزى المستر تراونسر بمصر .

غندور ــ وأمه كحيلة الكروش وأبوه الحصان مرزوق وهو حصان سبوق جميل جدا ملك المرحوم محمود الاتربى باشا .

ولم تقتصر الجمعية على تجربة هذه الخيول بل قررت أن تستحضر الخيول العربية من موطنها الأصلى . ولذا أوفدت حضرة الدكتور أحمـد مبروك رئيس القسم السابق لدرس طرق التربية فى بلاد الحجاز ونجد والعراق والشام ولشراء بعض الخيول منها اذا وجد ما يصلح لتجديد دم الأصايل التى تربيها الجمعية تفاديا من التناسل الحوبى كما ذكرنا ، ولكنه لم يجد ما يروقه سوى حصان واحد من بيروت لأسباب ذكرها فى تقريره منها .

١ ــ عدم وجود طلائق جيـدة مما أدى الى اضمحلال الحصان العربى فى مهده وعدم وجود سجلات لأنساب الخيول العربيـة فى أى جهة من هذه الجهات .

٢ ــ أن سمو الأمير فيصل لم يقبل أن يعطى شهادة منه تثبت نقاوة أصول الخيول التى وقع اختيار حضرته عليها لحسن شكلها ومتانة تركيبها لأن سمو الأمير لايثق الا بالخيول التى ربيت فى نجد ويعرفها معرفة شخصية كالتى يربيها هو بنفسه أو تكون منحدرة من خيول أجداده .

٣ ــ معظم الخيول النجدية الأصيلة فى رأيه لاتستحق أن تنقل الى مصر لعيوب وراثية فى تركيبها أو لوجود علامات غير مرغوب فيها .

٤ ــ أن البدو أصبحوا لايهتمون بتربية الخيول العربية وأعرضوا عنها من يوم أن أخلدوا للسكينة وسكنوا البيوت بدل الخيام وحل الأمن بينهم وأصبح الغزو بين القبائل أثرا بعد عين وانـ[illegible]ـل ضرورة لابد منها للغزو

٥ ــ [illegible] يعتنى البدوى بجمال الحصان مثل [illegible] بنسبه الطلوقة [illegible] فعله [illegible]

غير نظر الى خلوه من العيوب الخلقية فكانت النتيجة الحتمية لهذه السياسة تدهور نتاج هذه الخيول . ولعدم وجود طلائق كافية فأنهم لا يتورعون عن النزو على الفرس من أقاربها الأقربين مخالفين بذلك أسلافهم الذين كانوا يعتقدون بحق أن تناسل الأقارب يورث الشَّعَر[1] ولهذا كانوا يتجنبونه مطلقا .

هذا فى بلاد العرب . أما فى العراق والشام التى كانت مصدرا لكثير من الخيول قبل الحرب فقد فقد مربو الخيول حب الخيول الجميلة وكل مايعنون به هو تربية الخيول السبوق لدرجة أنهم يهملون خيولا جميلة ان لم تكن سبوقا .

وإزاء هذه الحالة رأت الجمعية أن تساهم فى تحسين نتاج الخيول العربية فى البلاد الشرقية ، فأهدت ثلاثة خيول أصيلة الى كل من صاحب الجلالة الملك عبد العزيز بن سعود وصاحب الجلالة ملك العراق وصاحب السمو الامير عبد الله أمير شرق الأردن للنزو منها على الأفراس هناك .

خيول الطلوقة

أشرنا الى الخطوات التى اتبعتها الجمعية منذ سنة ١٩٠٨ فى تحسين نتاج الأفراس فى القطر المصرى ، وبينا كيف أن استعمال خيول طلوقة انجليزية أصيلة لم يؤد الى الغرض المقصود ، وألمعنا الى الاسباب التى جعلتها تستبدل هذه الخيول بخيول عربية أصيلة . وإنه ليسرنا أن نثبت هنا أن التجربة كللت بالنجاح ، وأن الفائدة التى قصدت اليها من توزيع خيول الطلوقة العربية على مختلف أنحاء القطر شماله وجنوبه تتجلى من عام الى عام . وأبلغ أثر لذلك وأظهره هو :—

أولا — احراز نتاج هذه الخيول على أكثر الجوائز تقريبا ان لم يكن كلها فى المعارض الأقليمية التى تقيمها لجنة تحسين نتاج الخيل بوزارة الزراعة فى كل سنة .

---

[1] (الشعر) هو الطيش والخفة

ثانيا ـ ارتقاء مستوى الخيول فى جميع المديريات التى توجد بها خيول طلوقة الجمعية .

ثالثا ـ اقبال كثير من الغواة والمربين على شراء نتاج هـذه الخيول لأرسالها للسباق أو للتربية منها .

رابعا ـ أصبح البوليس لايجد أى مشقة أوعناء فى الحصول على مايحتاجه من الخيول حيث يختارها الآن من نتاج الخيول التى تربى فى مصر .

والآن نقدم إلى حضرات القراء كشوفات مبينا بها أسماء الخيول والافراس التى ربتها الجمعية منذ إنشاء قسم التربية إلى اليوم وتاريخ مشتراها وبيعها أو نفوقها وما أنتجته من سلالات وصفاتها ، كل فصيلة على حدة . وسنتكلم اولا على الخيول ، ثم على الافراس الصقلاويات الجدرانيات ثم الهدب ، ذاكرين صفات كل منها ، ونذيل ذلك كله بعدد من الصور الفتوغرافية .

بيان الأفراس العربية الأصيلة

التى ابتدأت الجمعية بالتربية منها من سنة ١٩١٤ الى سنة ١٩١٩

رقم مسلسل	الأسم	تاريخ الورود	المصدر الذى وردت منه	الملاحظات
١	عبيه	١٩١٤/١/٦	مهداة من الخاصة الخديوية	نفقت فى ١٩١٩/١١/١٢
٢	بنت عبيه	١٩١٤/١/٦	» » » »	نفقت فى ١٩٣١/١٠/٢١
٣	شما	١٩١٤/١/٦	» » » »	بيعت فى ١٩١٨/٣/٢٤
٤	بنت هادبة الصغيرة	١٩١٤/١/٦	» » » »	اعدمت
٥	بنت جميلة	١٩١٤/١/٦	» » » »	نفقت فى ١٩٣٤/٩/٢
٦	ب ب شواربية (منية)	١٩١٤/١/٦	» » » »	اهديت فى ١٩١٥/١/٢٦ لبدراوى عاشور باشا
٧	رزقية	١٩١٤/١/٦	مهداة من دائرة سمو الامير محمد على	بيعت فى ١٩١٩/٧/١٦ للامير كمال الدين
٨	نافعة الكبيرة	١٩١٥/١/٢١	مهداة من أبو نافع باشا	نفقت فى ١٩١٥/٨/٨
٩	ظريفة الثانية	١٩١٥/٤/٥	» » عاصم باشا	بيعت فى ١٩١٩/٥/٢٨ للامير كمال الدين
١٠	نافعة الصغيرة	مايو سنة ١٩١٥	» » أبو نافع باشا	نفقت فى ١٩٢٩/٩/١٦
١١	هند	١٩١٦/٧/٢٧	مهداة من الفيلد مارشال كارل كتشنر	بيعت فى ١٩١٩/٧/١٦ لميرزا بك
١٢	أسيمة	١٩١٦/٧/٢٧	» » » » » »	نفقت فى ١٩١٧/٩/١
١٣	نوره	١٩١٧/٢/٢٨	مشتراة من أحمد أفندى بدر وأصلها من خيول اللادى بلانت	بيعت فى ١٩٢٠/٥/٢٥ لعزيز صدقى بك
١٤	راضية	١٩١٧/٣/٨	مهداة من اللادى بلانت	نفقت فى ١٩٣١/٤/١١
١٥	جميلة	١٩١٧/٣/٨	» » » »	اعدمت فى ١٩٢٤/٧/١٥
١٦	دوجه	١٩١٩/٣/١٩	مهداة من دائرة سمو الامير محمد على	بيعت فى ١٩٢٠/٢/٢
١٧	أم دلال	١٩١٩/٣/١٩	» » » » » » » »	» » ١٩٢٠/١/٢٠

وقد قررت الجمعية أن تشترى بعد ذلك كل ما يعرض عليها من الافراس الاصيلة التى تربى فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على حتى تتمكن من زيادة النتاج وتموين فرع خيول الطلوقة بالطلائق اللازمة فاشترت الأفراس الآتية كما اشترت مهرتين صغيرتين من اللادى ونتورث بانجلترا .

بيان الافراس بعد سنة ١٩١٩

رقم مسلسل	الاسم	تاريخ الورود	المصدر الذى وردت منه	الملاحظات
١	بنت رياله	سبتمبر سنة ١٩٢٠	مشتراة من اللادى ونتورث	بيعت للمستر تراونسر فى سنة ١٩٣٣
٢	بنت رساله	« « «	« « « «	
٣	فريدة (مهرة)	١٩٢١/١٢/١٨	مشتراة من دائرة سمو الامير محمد على	
٤	عروسه	١٩٢٢/١٢/٤	« « « « « « «	نفقت فى ١٩٣١/١٠/٦
٥	جميلة الممرحية	١٩٢٢/٦/٨	« « « « « « «	
٦	دلال	١٩٢٣/٢/٥	مهداة « « « « « «	أعدمت سنة ١٩٣١
٧	دره	١٩٢٤/٦/١٩	مشتراة من المسيو كسدغلى (أصلها من خيول اللادى بلانت بعين شمس)	نفقت فى ١٩٣٠/٦/٦
٨	سعاده	١٩٣٠/٢/٣	مشتراة من دائرة سمو الامير محمد على	نفقت فى ١٩٣٣/١٢/٢٣

وكانت الجمعية تجرى النزو على الافراس التى لديها من خيول حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على ونخص بالذكر منها « جميل الصقلاوى الجدران » و « مبروك الكحيلان الممرح » و « ربدان كحيلان ربده كحيلان عجوز » و « سمحان الصقلاوى الجدران » و « هدبان الكحيلان الممرح » ومن خيول المغفور له الامير كمال الدين حسين ونخص بالذكر منها « رستم » و « سوتام » (أصلهما من خيول اللادى بلانت).

كشف ببيـــان

خيول الطلوقة العربية الأصيلة التى كانت لدى الجمعية ابتداء من سنة ١٩١٤ ـ ١٩١٩

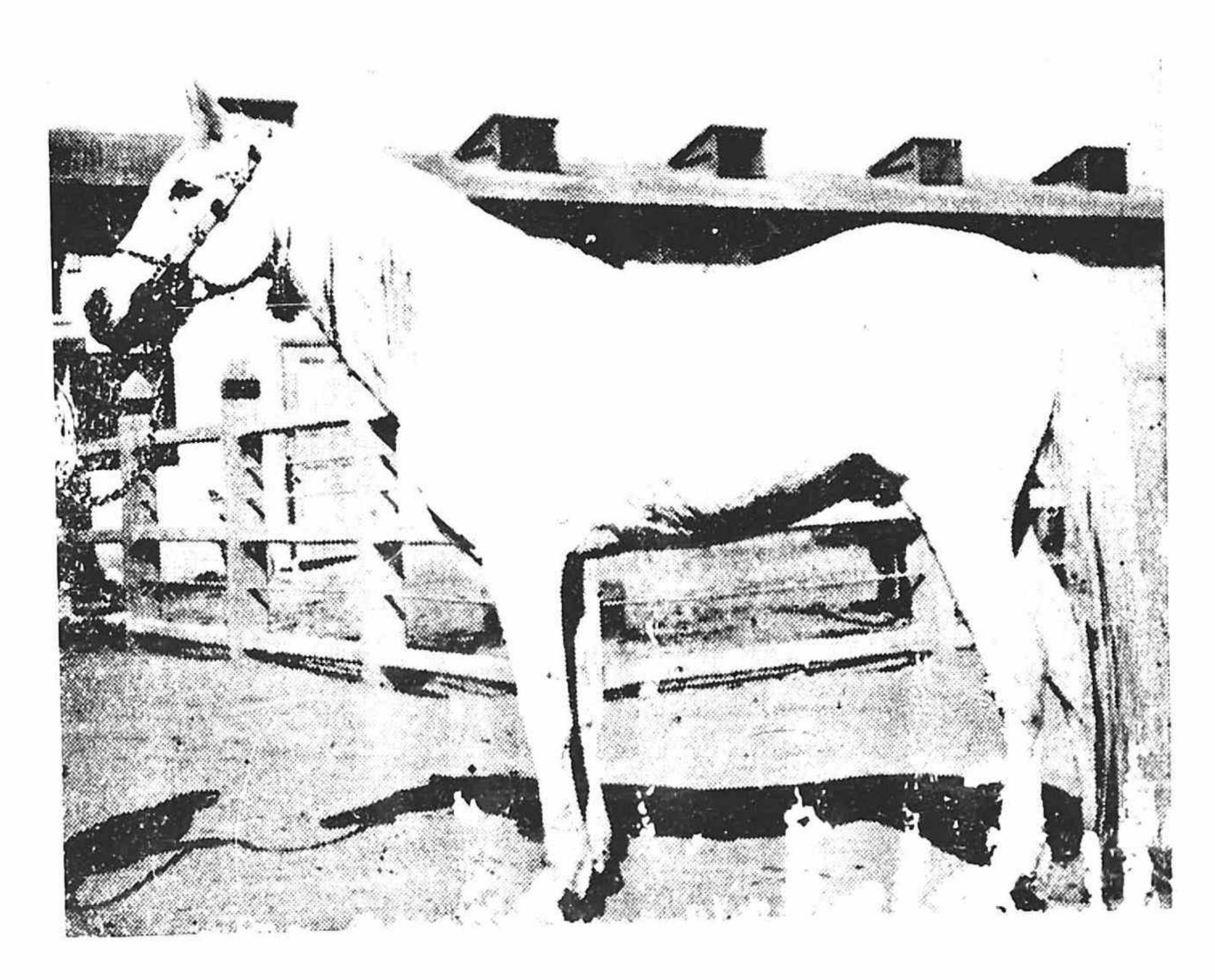
رقم	الاسم	تاريخ الورود	المصدر الذى ورد منه	الملاحظات
١	فانتوم (ابن حلبى)		مهدى من خاصة حضرة صاحب السمو الخديو عباس حلمى	مولود فى ١٩١٣/١١/٦
٢	ابن حابى	٦ /١/ ١٩١٤	مهدى من خاصة حضرة صاحب السمو الخديو عباس حلمى	نفق فى ١٦ /٧/ ١٩٢٣
٣	ابن كوكب	فبراير / ١٩١٦	مهدى من دائرة سمو الامـير يوسف كمال	» » ١٩٣٠/٧/١٧
٤	جميـــل	٨ /٣/ ١٩١٧	مهدى من اللادى بلانت	» » يونيه / ١٩٢١
٥	شـــور	١٩١٧/٧/٢٧	» » اللورد كتشنر	» » ١٩٢٤/٧/١٥
٦	ابن حلبى (فارس)	١ /٦/ ١٩١٨	» » دائرة سمو الامير محمد على	» » ١٩٢٥/٦/١٥
٧	مسعود	١ /٧/ ١٩١٩	» » » » يوسف كمال	أعدم فى ١ /٨/ ١٩٣٢

وفى سنة ١٩٢٠ اشترت الجمعية من اللادى ونتورث بأنجلترا ١٨ حصاناً عربياً أصيلا لتوزيعها على الاقاليم بدل الخيول الانجليزية التى كانت موجودة فى ذاك الوقت .

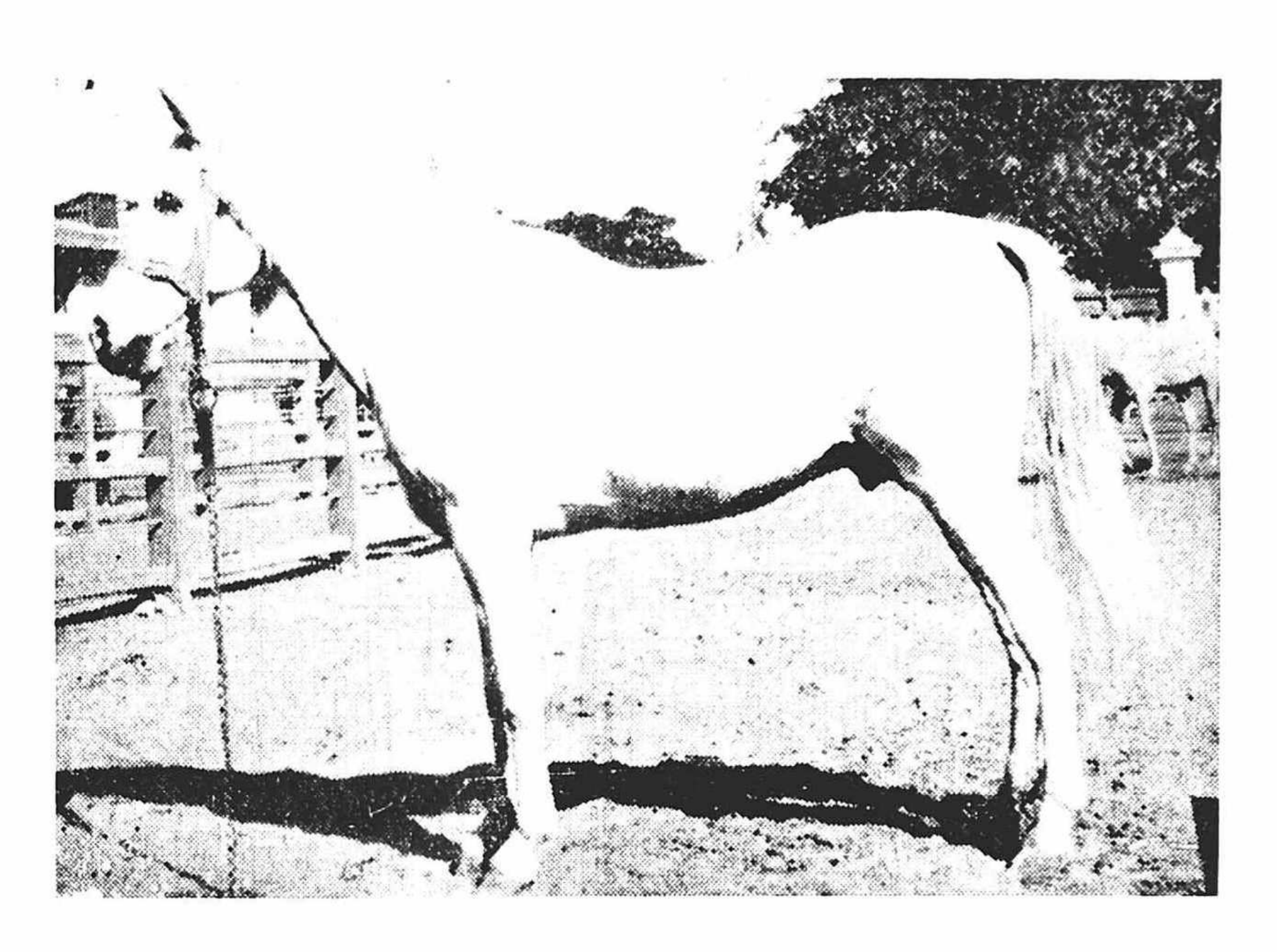
هذا عدا ما اشترته من حضرة صاحب السمو الملكى الامـير محمد على وبعض مصادر أخرى للغرض ذاته كما هو مبين بالـكشف الآتى :



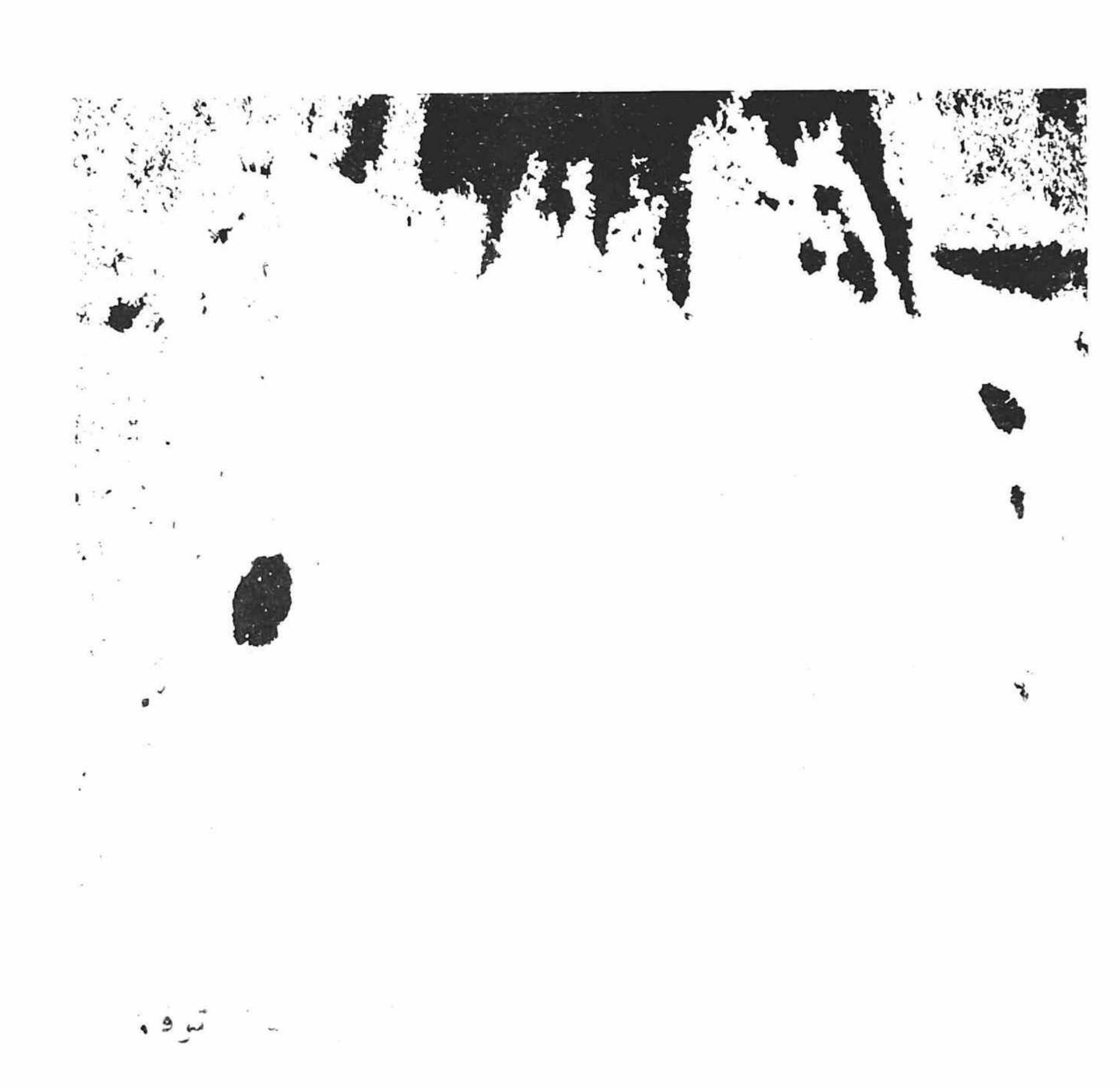
جميل • منيل • الصقلاوى جدران

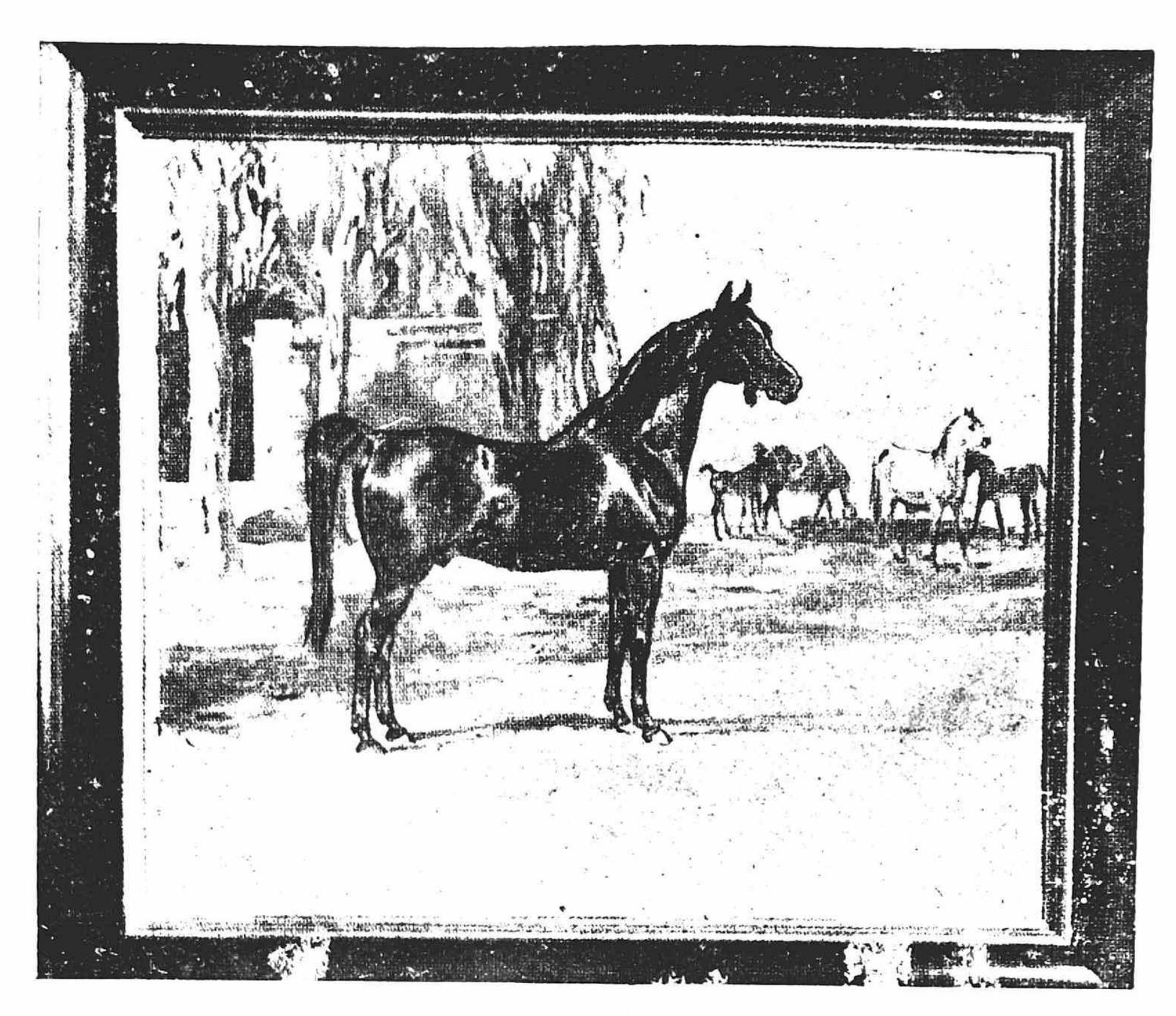


[illegible]



الصقلاوى الثانى دهمان شهوان
المولود باسطبلات الخاصة الخديوية بالقبة





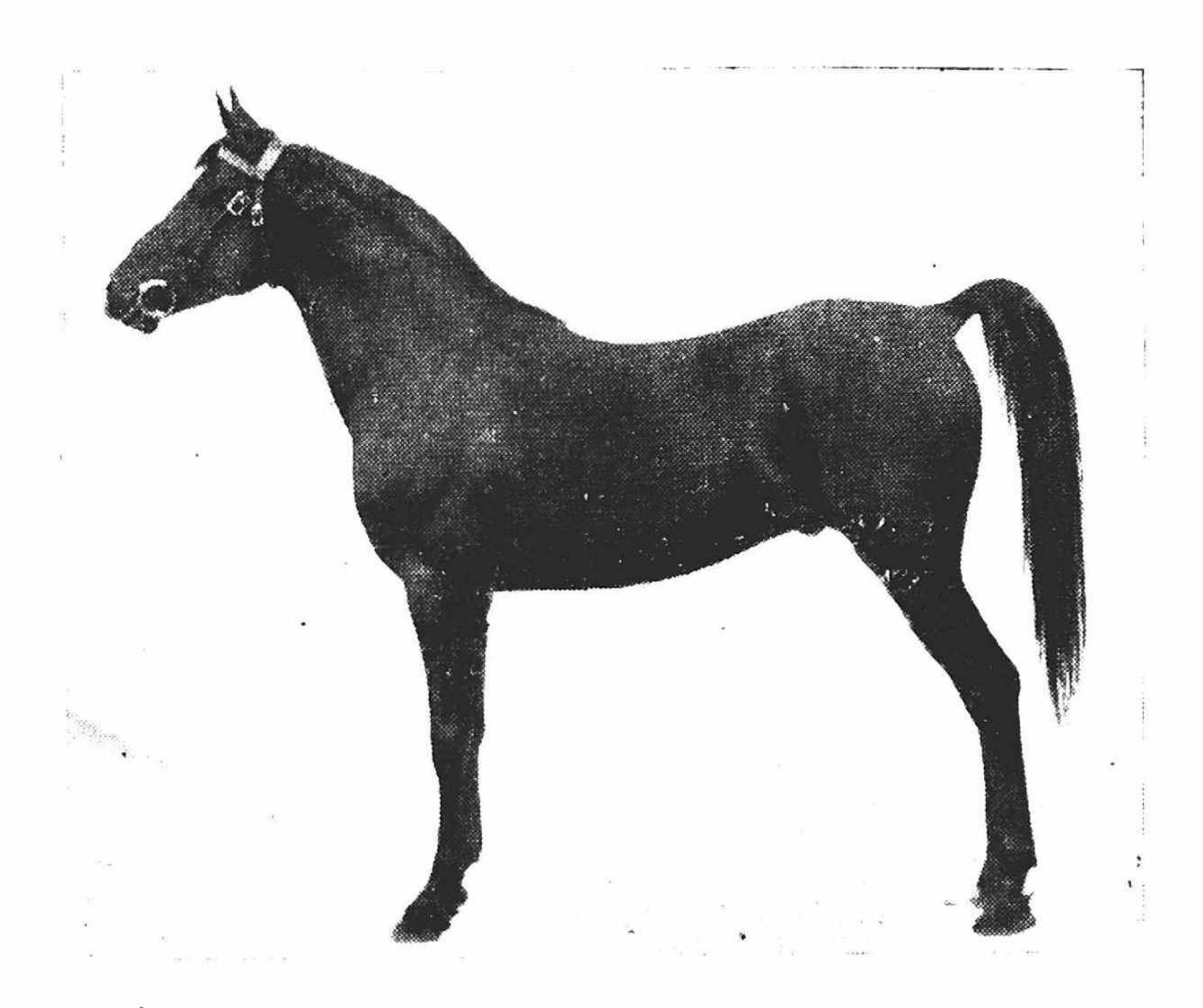
صـ   نية للحصان ابن ربدان



عوا هماز شـ إن ام بنت   وه ول.
.كحـ لاز ا



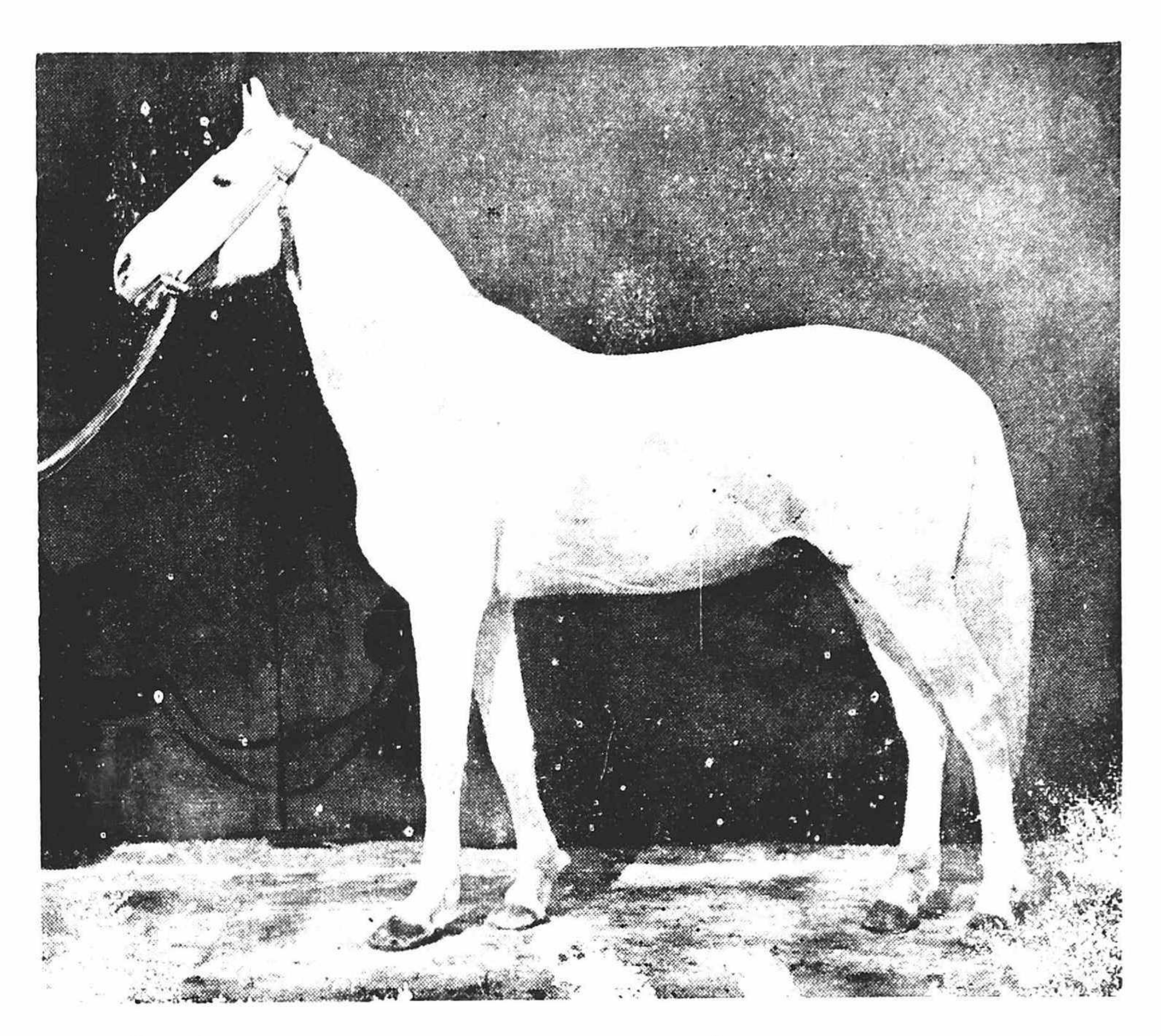
راضى صقلاوى جدران ابن سودان. امه [illegible]



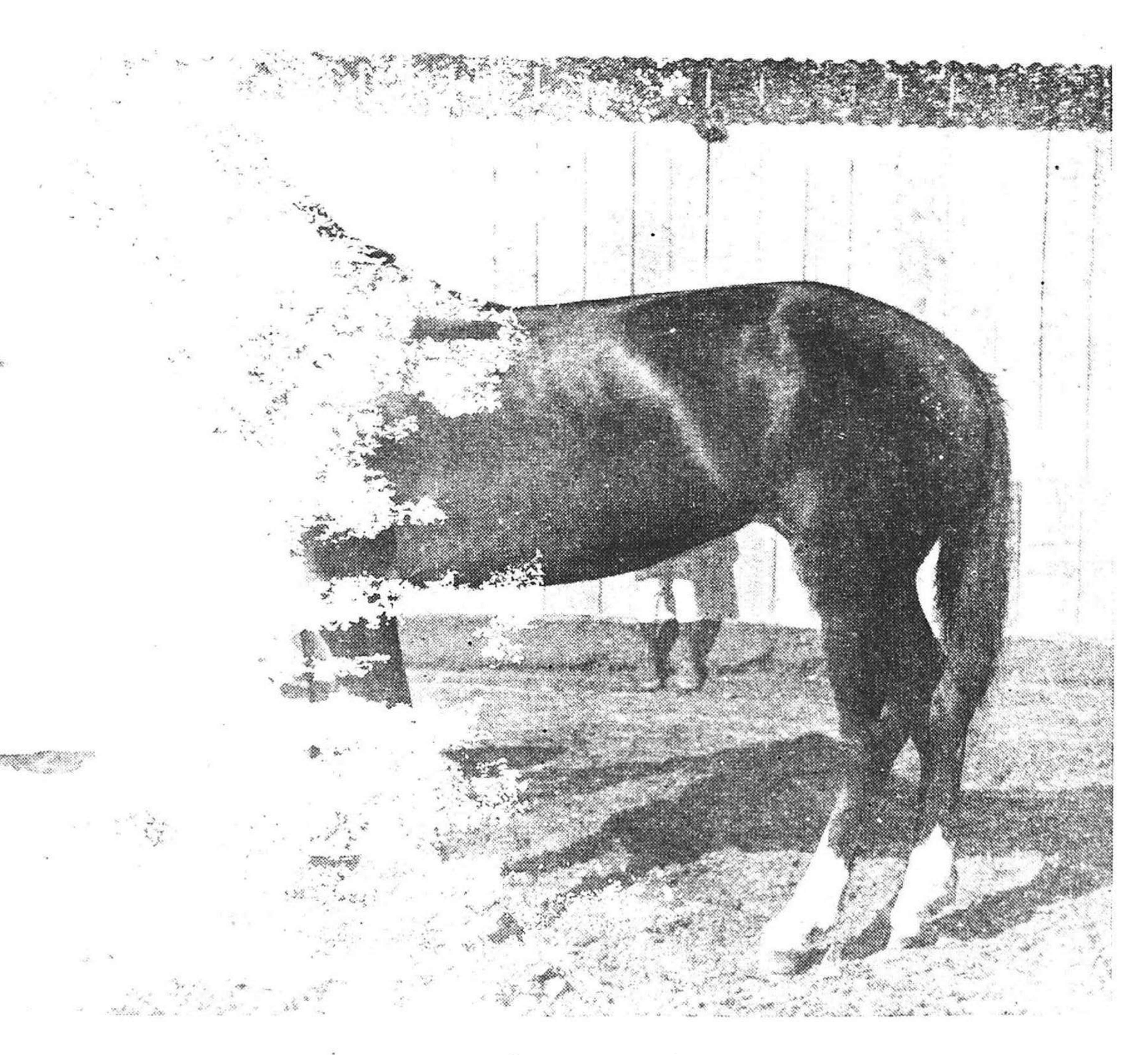
حمران صقلاوی جدران مولود فی اسطبلات اللادی و نتورث بانجلترا



كاميز [illegible] لان [illegible] بى مو[illegible]د فى ا[illegible]سبلات [illegible]دى و نتـ[illegible]ث بانجـ[illegible]ا



[illegible] يلا[illegible] تة شكله [illegible] الرأس الكبير
[illegible] والك[illegible] الا[illegible] [illegible]ل الأذ[illegible]



مهرة من خيول المغرب (الجزائر) يلاحظ الرأس الضخم والكفل

كشف

الخيول العربية الاصيلة ابتداء من سنة ١٩٢٠

رقم	الاسم	تاريخ الورود	المصدر الذى ورد منه	الملاحظات
١	نواب	سبتمبر سنة ١٩٢٠	مشترى من اللادى ونتورث	نفق فى ٢٦/١٠/١٩٢٦
٢	رزاز	» » »	» » » »	» » ٢٥/٦/١٩٣٠
٣	رأس المال	» » »	» » » »	» » ٢٧/١١/١٩٣٤
٤	زيدان	» » »	» » » »	بيع فى ١٤/٤/١٩٢١ لاحمد بك شكرى
٥	قمــــر	» » »	» » » »	بيع فى ٤/١٢/١٩٢٢ لراغب حنا بك
٦	كاظمين	» » »	» » » »	أعدم فى سنة ١٩٤٠
٧	براق	» » »	» » » »	نفق فى ٣/٧/١٩٢٥
٨	حمران	» » »	» » » »	نفق فى ١٩/٢/١٩٣٢
٩	قارون	» » »	» » » »	أعدم فى سنة ١٩٤٠
١٠	سمــــير	» » »	» » » »	بيع فى ١٤/٤/١٩٢١ لميرزا بك
١١	مبروك بلانت	» » »	» » » »	أعدم فى سنة ١٩٤٠
١٢	بستان	» » »	» » » »	بيع فى ٢١/١/١٩٢٢ ليوسف حسن
١٣	بشير	» » »	» » » »	بيع فى ١٤/٤/١٩٢١ لميرزا بك
١٤	ريان	» » »	» » » »	بيع فى ١٤/٤/١٩٢١ لاحمد بك شكرى
١٥	رصيد	» » »	» » » »	[illegible] ١٥/٩/١٩٢٦
١٦	صو[illegible]ن	» » »	» » » »	» ٢٣/١٠/١٩٢٧
١٧	ابن [illegible]	» » »	» » » »	» » ١٢/٤/١٩٢٧
١٨	[illegible]	» » »	» » » »	
١٩	ربدان	ديسمبر/١٩٢١	[illegible] الاميرة [illegible]	أعدم فى [illegible]
٢٠	غزال	٢١/١٢/١٩٢٢	[illegible] » » » » »	[illegible] فى ٢٠/٩/[illegible]

تابــع

كشف الخيول العربية الأصيلة ابتداء من سنة ١٩٢٠

رقم	الاسم	تاريخ الورود	المصدر الذى ورد منه	الملاحظات
٢١	جميل	١٩٢٣/٢/٥	مشترى من دائرة سمو الامير محمد على	نفق فى ١٩٢٨/٣/٢٩
٢٢	هدبان	١٩٢٤/٢/٥	« « « « « « «	« « مايو سنة ١٩٣٥
٢٣	جربوع	١٩٢٤/٢/٥	« « « « « « «	« « ١٩٣٤/١١/٢٧
٢٤	طيار	١٩٢٤/٢/٥	« « « « « « «	« « ١٩٣٤/١٠/٢١
٢٥	سيل	١٩٢٤/٢/٥	« « « « « « «	نفق سنة ١٩٢٥
٢٦	كوكب	١٩٢٧/٢/٥	« « « « « « «	أعدم فى ١٩٣٢/٧/١٠
٢٧	مبروك	١٩٢٧/٢/٥	« « « « « « «	نفق فى ١٩٣٣/٣/٦
٢٨	برق	١٩٢٧/٢/١٢	« « « « « « «	أعدم فى ١٩٣٢/٧/١٢
٢٩	خير	١٩٢٨/٥/٢١	« « سعادة ابراهيم خيرى باشا	
٣٠	هارون	١٩٢٩/٥/٢٥	مشترى من سعادة ابراهيم خيرى باشا	أهدى لحكومة السودان
٣١	الدرع	١ أكتوبر سنة ١٩٣٤	مهدى من خاصة حضرة صاحب الجلالة الملك	
٣٢	كروش	١٩٣٦/٩/٢٢	مشترى من سعد الدين شتيلا باشا ببيروت	نفق فى يناير ١٩٤٠
٣٣	أكرم	١٩٣٧/٤/١١	مشترى من خيول السباق	

الصقلاويات الجدرانيات

ا ـ راضية ـ ب ـ جميلة ـ ج ـ دلال ـ د ـ سعادة

ا ـ راضية

---

١ ـ **راضية** : زرقاء دبانى مولودة فى ٣ مارس سنة ١٩٠٤ بأسطبلات اللادى بلانت بعين شمس (الشيخ عبيد) وأهديت للجمعية فى ٨ مارس سنة ١٩١٧ أمها غزالة صقلاوية جدرانية ابن سودان من خيول على باشا شريف وأبوها فيصل كحيلان جلابى من خيول على باشا شريف .

٢ ـ **بنت راضية** : زرقاء دبانى مولودة فى ١٩٢٠/١١/٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمها راضية (١) وأبوها مبروك كحيلان نمرح من خيول سمو الامير محمد على و نفقت فى مارس سنة ١٩٤٢

٣ ـ **ابن راضية** : أزرق مولود فى ١٩٢٦/٤/٢٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمه راضية (١) وأبوه ابن كوكب من خيول البرنس أحمد باشا كمال والآن طلوقة

٤ ـ **بنت بنت راضية** : زرقاء حديدى مولودة فى ١٩٢٧/٤/١١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمها بنت راضية (٢) أبوها نصر (حصان سباق مشهور) وبيعت الى حضرة صاحب المعالى المغفور له سعيد ذو الفقار باشا فى ١٩٣٣/٣/١٢ ومعها ابنها من منصور مولود فى ١٩ ٢ ١٩٣٣

٥ ـ **راضى** : أزرق مولود فى ١٩٢٨/٨/٢٣ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمه بنت راضية (٢) وأبوه ابن سمحان حصان الجمعية ـ والآن طلوقة

٦ ـ **شهلول** : أزرق مولود فى ١٩٣١/٦/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت راضية (٢) وأبوه ابن ربدان حصان الجمعية والآن طلوقة

٧ — **زمزم** : زرقاء مولودة فى ١٩٣٢/٦/١٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها بنت راضيــة (٢) وأبوها جميل الـكحيلان جلابى من خيول الجمعية .

٨ — **رضوان** : أزرق مولود فى ١٩٣٤/٢/١٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت راضية (٢) وأبوه ابن ربدان حصان الجمعية والآن طلوقة

٩ — **سميرة** : زرقاء مولودة فى ١٩٣٥/١/٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها بنت راضية (٢) وأبوها ابن ربدان .

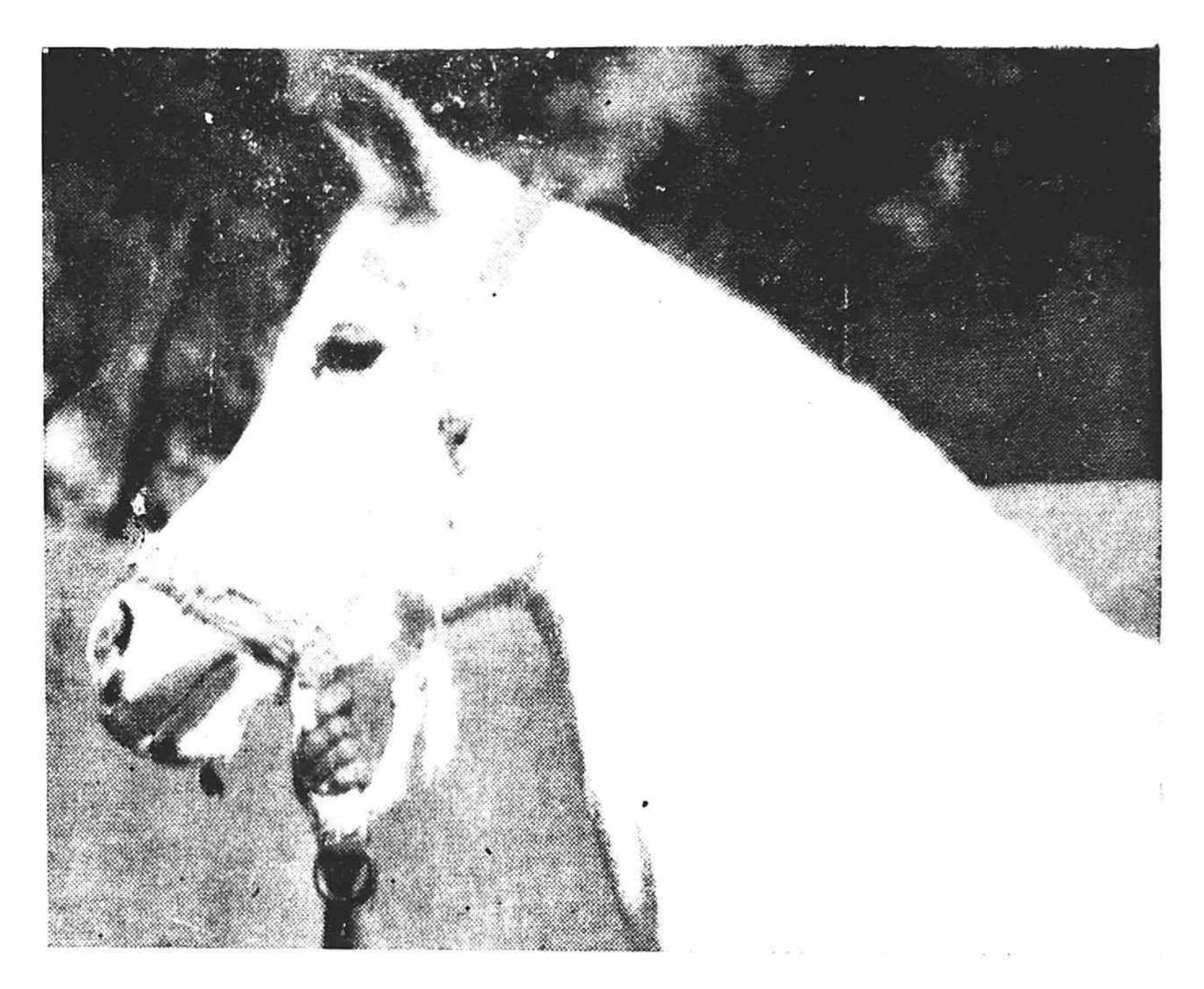
١٠ — **حمدان** : أزرق مولود فى ١٩٣٦/٩/١٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت راضية (٢) وأبوه ابن ربدان أهــدى فى ١٩٣٩/٨/١٥ الى خاصة حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق .

١١ — **ناصر** : أزرق مولود فى ١٩٣٧/١١/١٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت راضية (٢) وأبوه مشعان حصان الشيخ فوزان السابق معتمد الحـكومة السعودية .

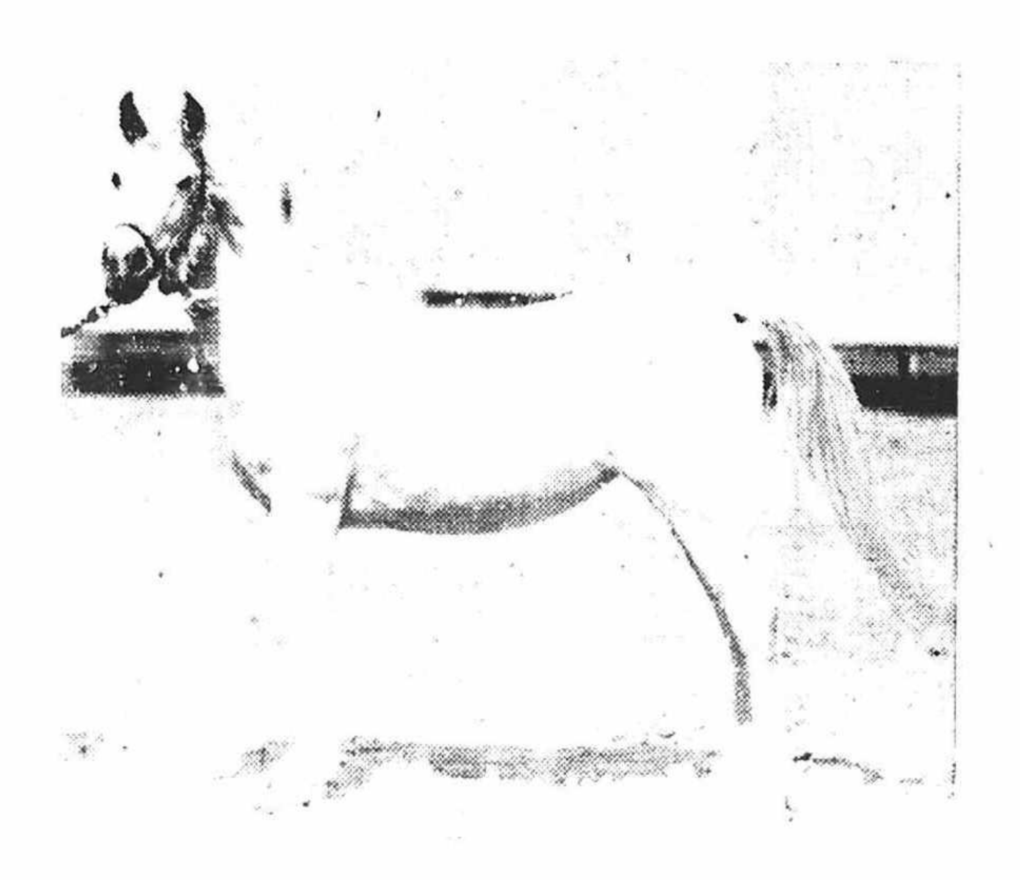
١٢ — **فاضل** : أزرق ماوردى مولود فى ١٩٣٨/١٠/١٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت راضية (٢) وأبوه خير وخير أمه بدويه فرس اللواء ابراهيم خيرى باشا وأبوه ابن سمحان حصان الجمعية .

١٣ — **كوثر** : زرقاء حديدى مولودة فى ١٩٤٠/٢/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فارق أمها زمزم (٧) وأبوها ابن منيل من خيول الجمعية وابن منيل أمه بنت عبيه دهما شهوانية من أفراس الأ[illegible]عبــة وأبوه منيــل (نصر) حصان [illegible] الأمير [illegible] .

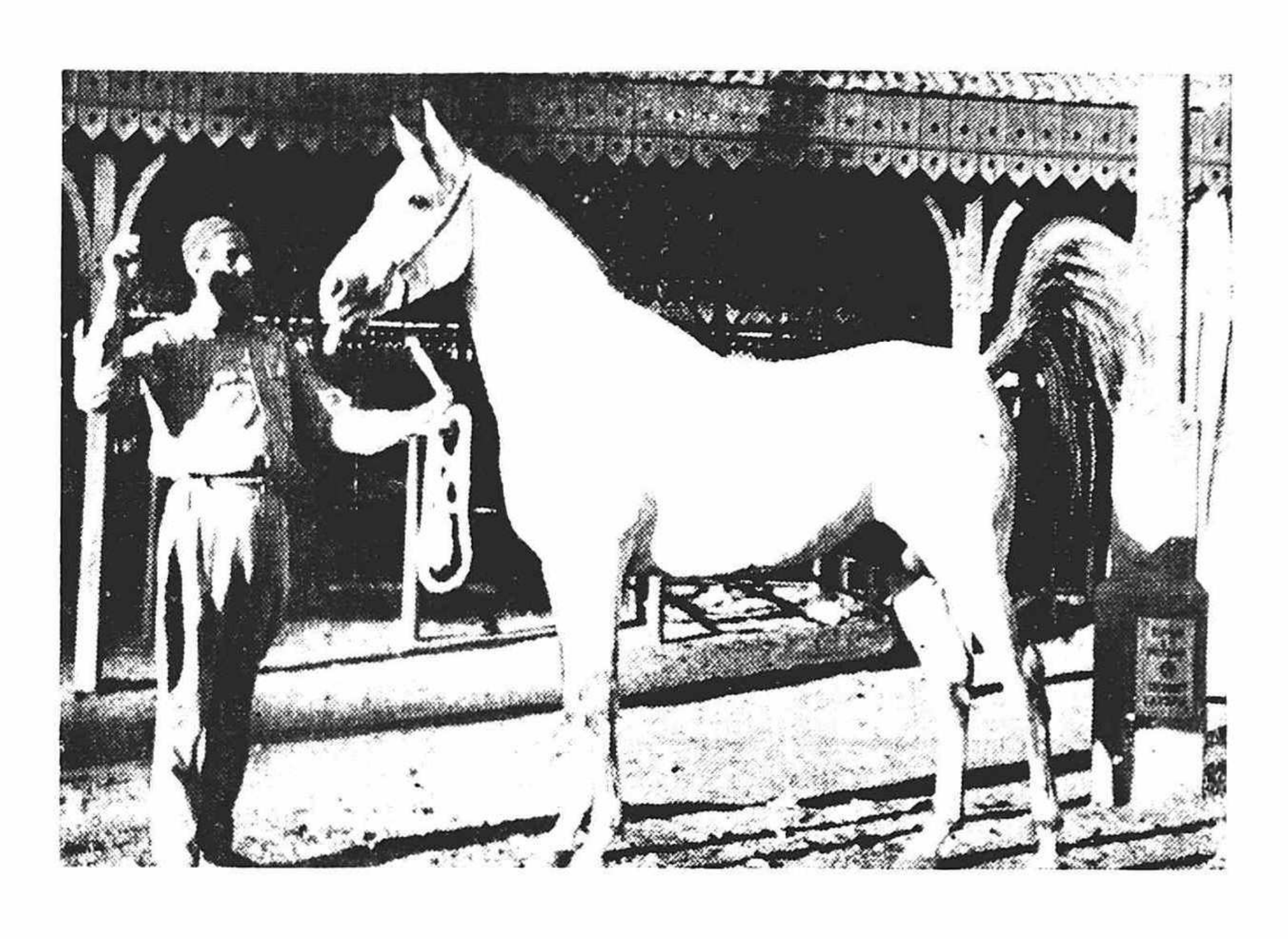
١٤ — [illegible] : [illegible] [illegible] مولودة [illegible] ١٩٤١/١/٣٠ بأسطبلات الجمعية [illegible] فاروق أمها زمزم (٧) [illegible] .



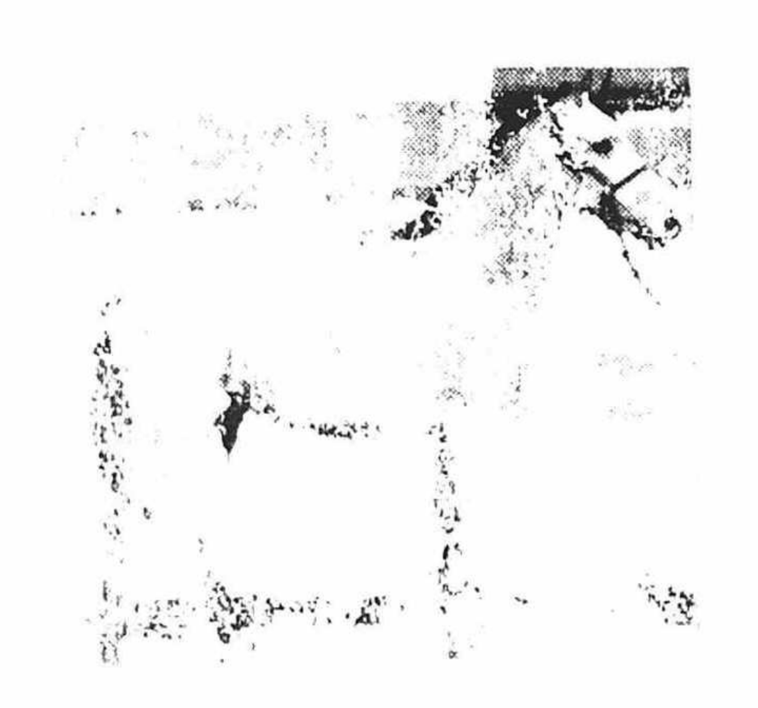
راضيه الصقلاوية الجدرانيـة ابن سودان المولودة بأسطبلات اللادى بلنت فى عين شمس



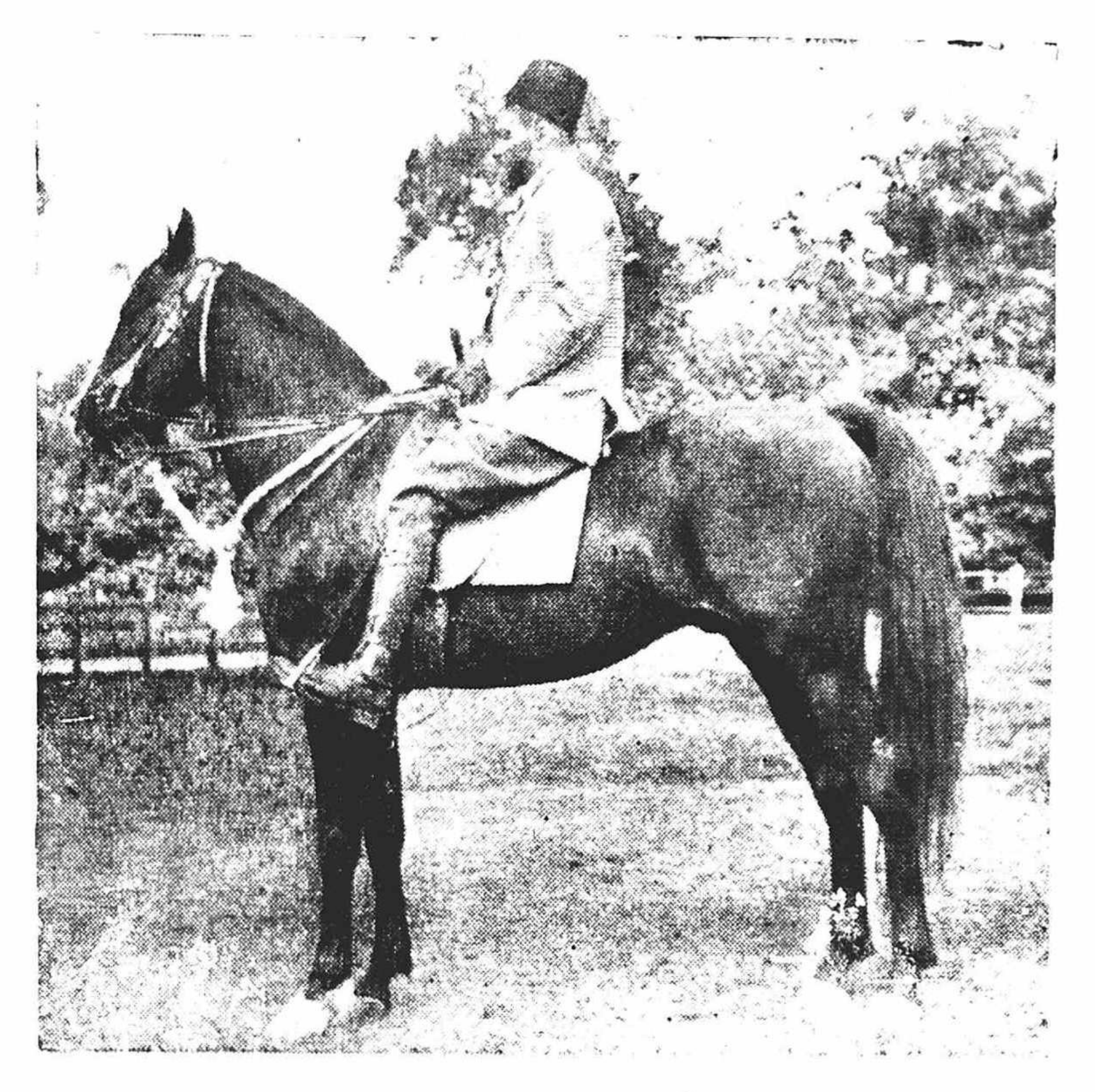
بنت راضيه الصقلاوية الجدرانية ابن سودان



شهلول الصقلاوی جدران ابن سودان
امه بنت راضية وابوه ابن ربدان



سمرة الصقلاوية الجدرانية امها بنت راضية وأبوها [illegible]



كوكب صقلاوى حدران

امولود فى اسطبلات منيـــا وضة

١٥ ـ **مشكورة** : زرقاء « تبن ربه » مولودة فى ١٩٤٠/٣/٣٠ بأسطبلات الجمعيـة بكفر فاروق أمها سميرة (٩) وأبوها مهاجر (رجستان) حصان المستر تراونسر وأصله من خيول اللادى ونتورث . وبيعت الى احمد ابو الفتوح بك

١٦ ـ **سابحة** : شقراء (عنـد الولادة) بها صوانة وسيالة مولودة فى ١٩٤١/٣/١٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها سميرة (٩) وابوها غندور حصان المرحوم محمود الاتربى باشا .

١٧ ـ **زعفران** : شقراء عند الولادة بهـا صوانة مولودة فى ٦ مارس سنة ١٩٤٢ أمها سميرة (٩) وأبوها بلانس حصان طلوقة الجمعية . امه فريده دهما شهوانية وابوه ابن سمحان .

ب ـ جميلة

١٨ ـ **جميلة بلانت** : زرقاء مولودة فى نوفمبر سنة ١٩٠٦ وأهدتها اللادى بلانت للجمعية فى ٨ مارس سنة ١٩١٧ وأمها غزالة وأبوها جميـل الصقلاوى جدران من خيول اللادى بلانت باسطبلات الشيـخ عبيد بعين شمس

١٩ ـ **بنت جميلة** : شقراء مولودة فى ١٩١٨/٤/١٥ باسطبلات الجمعية ببهتيم أمها جميلة (١٨) وأبوها شور حصان عربى من خيول السباق وأهداه اللورد كتشنر للجمعية فى ١٩١٦/٧/٢٧ وأصله من محرم باشا شاهين وبيعت الى حضرة صاحب السعادة بشرى حنا باشا فى ١٩٢٤/٦/١٣

٢٠ ـ **ابن جميلة** : أزرق مولود فى ١٩٢٠/٥/٢٢ باسطبلات الجمعية ببهتيم أمه جميلة (١٨) وأبوه مبروك الـكحيلان ممرح من خيول سمو الامير محمد على وأعطى للمرحوم محمد أبو نافع باشا .

٢١ ـ **مأمونة** : زرقاء مولودة فى ١٩٢٢/٩/٢٣ باسطبلات الجمعية ببهتيم أمها جميلة (١٨) وأبوها [illegible] دهمان شهوان ـ من خيول الجمعية (أبوه

سمحان الصقلاوى جدران من خيول سمو الأمير محمد على وامه عبيه) ــ بيعت للمستر ديكنسون بأمريكا فى ١٩٢٧/٥/٢٥

٢٢ ــ **بنت مأمونة** : زرقاء مولودة فى ١٩٢٩/٢/٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمها مأمونة (٢١) وأبوها ابن حمران دهمان شهوان (أمه بنت عبيه من خيول الجمعيـة وأبوه حمران الصقلاوى جدران ابن سودان من خيول الجمعية التى اشترتها من اللادى ونتورث) وبيعت للحكومة الايطاليـة بطرابلس بمبلغ ٣٠٠ جنيه فى ١٩٣٤/١٢/١٥

٢٣ ــ **ابن مأمونة** : أحمر به صوانة مولود فى ١٩٣١/٥/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه مأمونة (٢١) وأبوه بياض الهـدبان أنزحى من خيول الجمعية (أمه بنت جميلة من أفراس الجمعية وأبوه مبروك الـكحيلان الممرح) بيع الى وزارة الزراعة فى ١٩٣٥/٥/٢٤

٢٤ ــ **ابن مأمونة** : أزرق تبن ربه مولود فى ١٩٣٣/٣/٢٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه مأمونة (٢١) وأبوه ابن ربدان من خيول الجمعية بيع الى جناب المسيو روفائيل طوربيل فى ١٩٣٦/٢/٢٨ .

٢٥ ــ **نصار** : أزرق مولود فى ١٩٣٤/٣/٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمـه مأمونة (٢١) وأبوه منصور من خيول الجمعيـة بيع الى عبد العزيز رحمى بك فى ١٩٣٦/٢/٢٨

٢٦ ــ **غزالة** : عسليـه بصوانة مولودة فى ١٩٣٥/١٠/٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها مأمونة (٢١) وأبوها ابن ربدان من خيول الجمعية ــ بيعت الى يوسف الشريعى بك فى أبريل سنة ١٩٣٦

ج ـ دلال

٢٧ ـ **دلال** : زرقاء دبانى مولودة فى أسطبلات (المرحوم البرنس احمد كمال باشا بالمطرية فى ١٥/١٠/١٩٠٣) وردت لصاحب السمو الامير محمد على مع أمها وسموه أهداها للجمعية فى ٥/٢/١٩٢٣ وأمها الشقراء أم دلال الصقلاوية الجدرانيـة وأبوها ربدان كحيلان ربده كحيلان عجوز من خيول البرنس أحمد ـ أعدمت فى ٢٣/٢/١٩٣١ .

٢٨ ـ **خفيفة** : شقراء مولودة فى ٣/٢/١٩٢٥ فى اسطبلات الجمعيـة فى بهتيم ، أمها دلال (٢٧) وأبوها ابن سمحان حصان طلوقة الجمـعية بيعت الى المرحوم حسين المراسى بك فى ١/٥/١٩٣٩ .

٢٩ ـ **بنت دلال** : زرقاء دبانى مولودة فى ٢٨/٣/١٩٢٦ بأسـطبلات الجمعيـة ببهتيم أمها دلال (٢٧) أبوها حمران من خيول الجمعية التى اشترتها من اللادى ونتورث فى سنة ١٩٢٠ .

٣٠ ـ **ابن خفيفة** : أشقر ذهبى مولود فى ٦/٦/١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه خفيفه (٢٨) وأبوه بياض من خيول طلوقة الجمعية بيع الى حضرة صاحب العزة محمد سعيد لطفى بك فى ٢/١١/١٩٣٥

٣١ ـ **خفيفانه** : أحمر به صوانة مولود فى ١٢/٣/١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه خفيفه (٢٨) وأبوه ابن حمران من خيول طلوقة الجمعية بيع الى الجيش المصرى فى ١٥/٤/١٩٣٨ .

٣٢ ـ **مدللة** : شقراء بها صوانة مولودة فى ١٧/٣/١٩٣٥ بأسطبلات الجمعيـة بكفر فاروق أمها خفيفة (٢٨) وأبوها عواد من خيول طلوقة الجمعية (عواد دهمان شهوان أمه بنت عبيه وأبوه مبروك كحيلان ممرح)

٣٣ ـ **ناعمة** : شقراء بها صوانه وسيالة وشارب مولودة فى ٩/١١/١٩٣٦

بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها خفيفـة (٢٨) وأبوها مشعان حصان الشيـخ فوزان السابق معتمـد الحـكومة السعودية بيعت الى محمد باشا بدير فى ١/٥/١٩٣٩

٣٤ — **بنت بنت دلال** : زرقاء حـديدى بهـا صوانة مولودة فى ٢١/٦/١٩٣٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها بنت دلال (٢٩) وأبوها جميل الـكحيلان جلابى من خيول طلوقة الجمعية بيعت الى عبد المجيـد بك رضوان فى ٧/٧/١٩٣٥

٣٥ — **فريج** : أزرق به صوانة مولود فى ١٧/٤/١٩٣٥ بأسـطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت دلال (٢٩) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية بيع الى يوسف الشريعى بك فى ٢١/٤/١٩٣٦ .

٣٦ — **عجيبة** : زرقاء تبن ربه مولودة فى٢٧/٣/١٩٣٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها بنت دلال (٢٩) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك بيعت الى حسان بك عبد الرازق فى ١٥/٤/١٩٣٨ .

٣٧ — **بسمه** : حمراء بها صوانة مولودة فى ١٦/٣/١٩٣٧ بأسطبلات الجمعيـة بكفر فاروق أمها بنت دلال (٢٩) وأبوها عواد من خيول طلوقة الجمعية أهديت الى خاصة حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق فى أبريل سنة١٩٣٩

٣٨ — **الدليل** : احمر به صوانة ومحجل الشمال الخلفيـة مولود فى ٢/١٢/١٩٤٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت دلال (٢٩) وابوه شيـخ العرب الدهمان شهوان من خيول طلوقة الجمعيـة (وأبو شيـخ العرب منصور وأمه بنت صباح دهماء شهوانية)

٣٩ — **ونيسة** : شقراء (عنـد الولادة) بها صوانة ومحجلة الخلفيتين مولودة فى ١/٤/١٩٤١ باسطبلات الجمعية فى كفر فاروق أمها مدلله (٣٢) وابوها شيخ العرب .

د ــ سعاده

٤٠ ــ **سعادة** : زرقاء مولودة فى ٢٢ سبتمبر سنة ١٩٢٥ بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على وردت مع ابنها إلى الجمعية الزراعية الملكية فى فبراير سنة ١٩٣٠ . أمها محبوبة بنت دلال من برق دهمان شهوان من خيول سمو الأمير محمد على (٢٧) وأبوها مبروك كحيلان الممرح وأعدمت فى ١٩٣٣/١٢/٢٣ لسرطان فى عينها .

٤١ ــ **سعدون** : أحمر أصم مولود فى ١٩٢٩/٥/٢٩ بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على ورد فى ١٩٣٠/٤/٢٧ . امه سعاده (٤٠) وأبوه سوتام حصان حضرة صاحب السمو السلطانى المغفور له الأمير كمال الدين حسين الذى اشتراه سموه من اللادى ونتورث وبيع لحضرة صاحب السعادة محمد طاهر باشا فى ١٩٣٦/٥/٢٠ .

٤٢ ــ **بنت سعادة** : شقراء مولودة فى ١٩٣٠/١٢/٢١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها سعادة (٤٠) وأبوها ابن سمحان حصان طلوقة الجمعية بيعت الى المستر بيسون بأمريكا بمبلغ ٢٢٥ جنيها فى ١٩٣٢/٥/٢٨ .

٤٣ ــ **رهمان** : أشقر كستنى به صوانة مولود فى ١٩٣٢/٣/٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه سعادة (٤٠) وأبوه ابن ربدان حصان طلوقة الجمعية واستعمل للطلوقة فى سنة ١٩٣٧ وأهدى إلى حضرة صاحب الجلالة ملك العراق فى سنة ١٩٣٩ لتحسين نتاج الخيل فى العراق .

٤٤ ــ **بنت سعادة** : زرقاء بصوانة مولودة فى ١٩٣٣/٦/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها سعادة (٤٠) وأبوها منصور حصان طلوقة الجمعية .

٤٥ ــ **مبارك** : أشقر مولود فى ١٩٣٧/١٠/٢٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت سعادة (٤٤) وأبوه ابن ربدان حصان طلوقة الجمعية . وبيع الى حسن فوده بك فى ١٩٤١/١١/١٧

٤٦ ــ بدرية : شقراء بها صوانة وسيالة مولودة فى ١٩٣٩/٩/١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت سعادة (٤٤) وأبوها حمران الثانى ابن دره الدهما شهوانية من خيول اللادى بلانت وأبوه حمران حصان طلوقة الجمعية الذى اشترته من اللادى ونتورث فى سنة ١٩٢٠ ــ بيعت إلى نجيب بك يوسف فى ١٩٤١/٤/١٨ .

٤٧ ــ سباح : أشقر (عند الولادة) به صوانة وسيالة ومحجل الشمال الخلفية مولود فى ١٩٤١/٣/٢٠ بأسطبلات الجمعية فى كفر فاروق . أمه بنت سعادة (٤٤) وأبوه غندور حصان المرحوم محمود باشا الأتربى وبيع الى المسيو كوتسيكا فى ٩ ابريل سنة ١٩٤٢ .

الهـــدب

ا - بنت هادبه الصغيرة   ب - بنت جميلة

ا - بنت هادبة الصغيرة

---

١ - **بنت هادبة الصغيرة** : شـقراء بها صوانة وسـيالة وشارب على المنخرين مولودة فى ١٩١٢/٢/٢٢ بأسطبلات الخديو عباس باشا حلمى الثانى بالقبة اشتريت فى ١٩١٤/١/٦. امها هادبة المولودة فى سنة ١٨٩٤ بنت الشقراء الزفرة المسماه فينوس التى اشتراها سموه من حسن أغا سنة ١٨٩٣ من الصقلاوى الأزرق من خيول شريف باشا . أبوها الحلبي الصقلاوى المولود فى سنة ١٨٩٥ ابن حلبيـة من الصقلاوى الأزرق من خيول شريف باشا - أعـدمت فى سنة ١٩٣١

٢ - **بنت بنت هادبة الصغيرة** : شقراء مولودة فى ١٩١٧/١١/١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم. امها بنت هادبة (١) وابوها شور حصان المرحوم اللورد كتشنر الذى اهداه للجمعية وبيعت الى سليم بك جابر فى ١٩٢٠/٤/٨

٣ - **سمية** : شقراء مولودة فى ١٩١٨/١٠/٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . امها بنت هادبة الصغيرة (١) وابوها سمحان الصقلاوى جدران من خيول حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على - تنفقت فى اغسطس سنة ١٩٢٧

٤ - **ابن هادبة** : أشقر مولود فى ١٩٢٠/١١/٢٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . امه بنت هادبة الصغيرة (١) وابوه هدبان الكحيلان ممرح من خيول الجمعية والمولود فى اسطبلات سمو الامير محمد على بالمنيل - نفق فى ١٩٢٤/١١/١٦ .

٥ - **ابن ابن يشمك** : أشقر مولود فى ١٩٢١/١٠/٣١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . امه بنت هادبه الصغيرة (١) وابوه ابن يشمك من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا - الآن طلوقة .

٦ ـ **بنت رستم** : سمراء مولودة فى ١٩٢٢/٩/٢٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . امها بنت هادبه الصغيرة (١) وابوها رستم من خيول المغفور له الامير كمال الدين حسين الذى اشتراه سموه من اللادى ونتورث بأنجلترا .

٧ ـ **بنت بنت هادبه** : حمراء مولودة فى ١٩٢٣/١٠/٢٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . امها بنت هادبه (١) وابوها حمران من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا — بيعت الى المسيو طوربيل فى ١٩٣٦/٢/٢٨

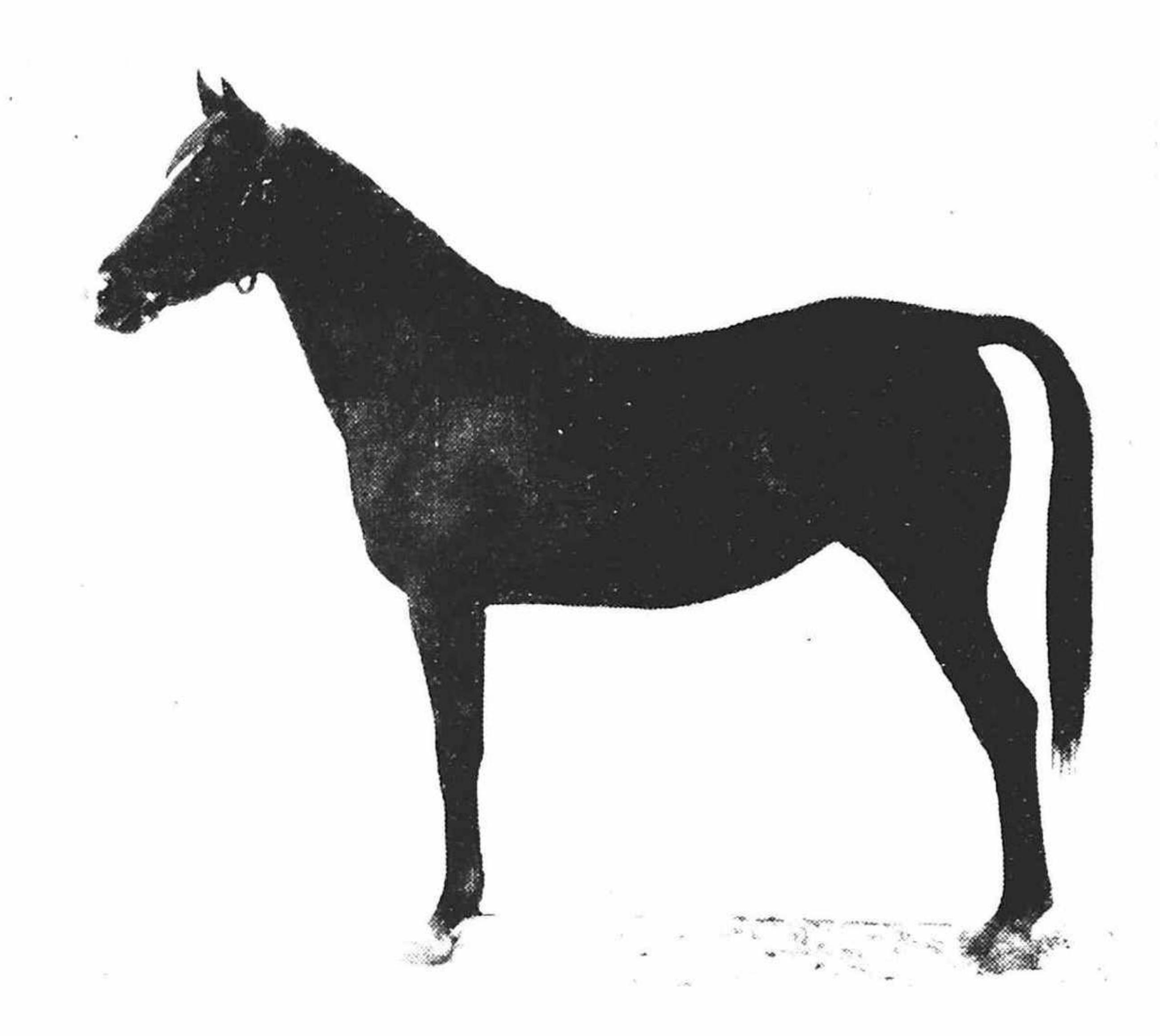
٨ ـ **مجبورة** : زرقاء مولودة فى ١٩٢٤/٩/١٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . امها بنت هادبه (١) وابوها جميل الابيض الصقلاوى جدران من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات سمو الامير محمد على بالمنيل .

٩ ـ **فايزة** : شقراء مولودة فى ١٩٢٣/١/٢٢ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها سميحة (٣) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى حضرة صاحب المعالى احمد عبد الغفار باشا فى ١٩٣٨/٤/١٥ .

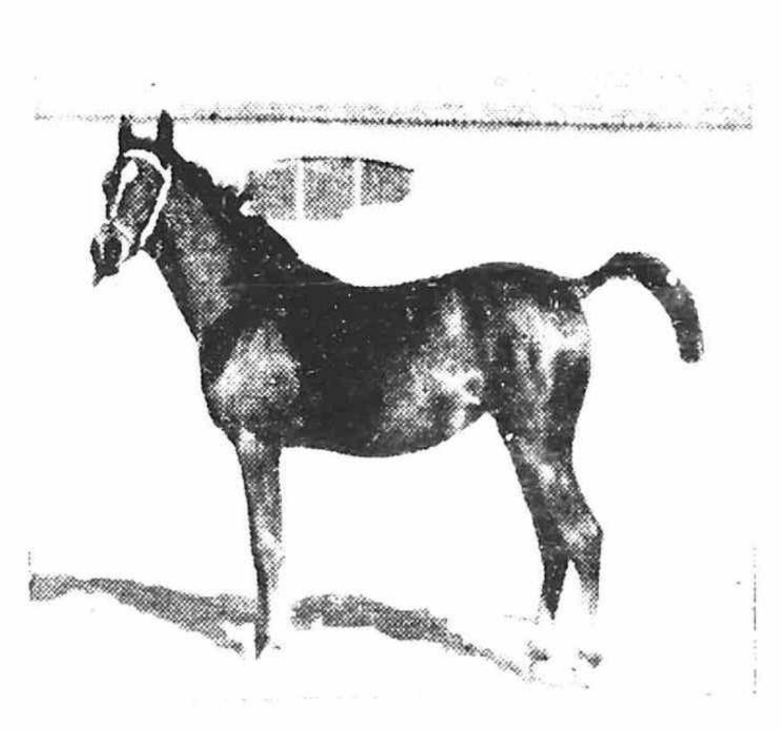
١٠ ـ **ضميم** : أشقر مولود فى ١٩٢٤/١/٣٠ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه سميحة (٣) وأبوه حمران من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا — الآن طلوقة .

١١ ـ **بنت سميح** : حمراء بها صوانة وسيالة ومحجلة الاماميتين مولودة فى ١٩٢٥/٧/١٣ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها سميحة (٣) وأبوها كاظمين من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا .

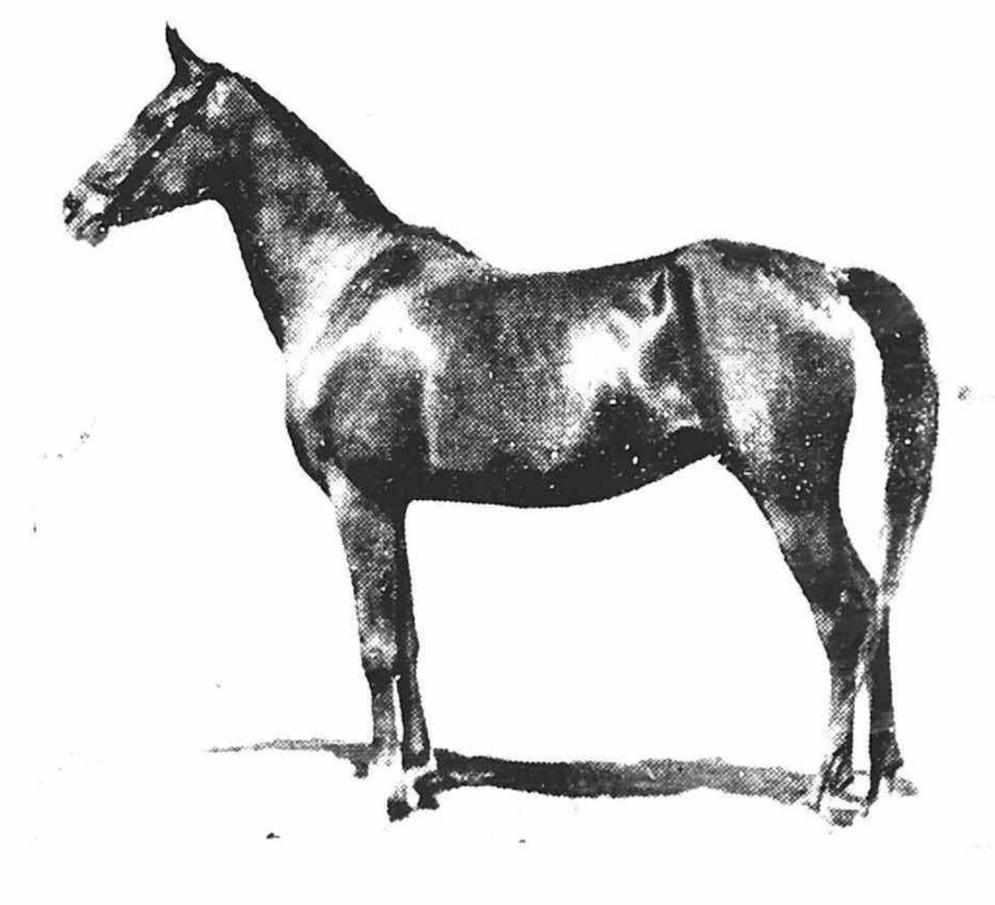
١٢ ـ **ابن سميحه** : أحمر مولود فى ١٩٢٦/١٢/٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه سميحة (٣) وأبوه نصر من خيول السباق — بيع الى عبد المجيد الرمالى بك فى [illegible] .



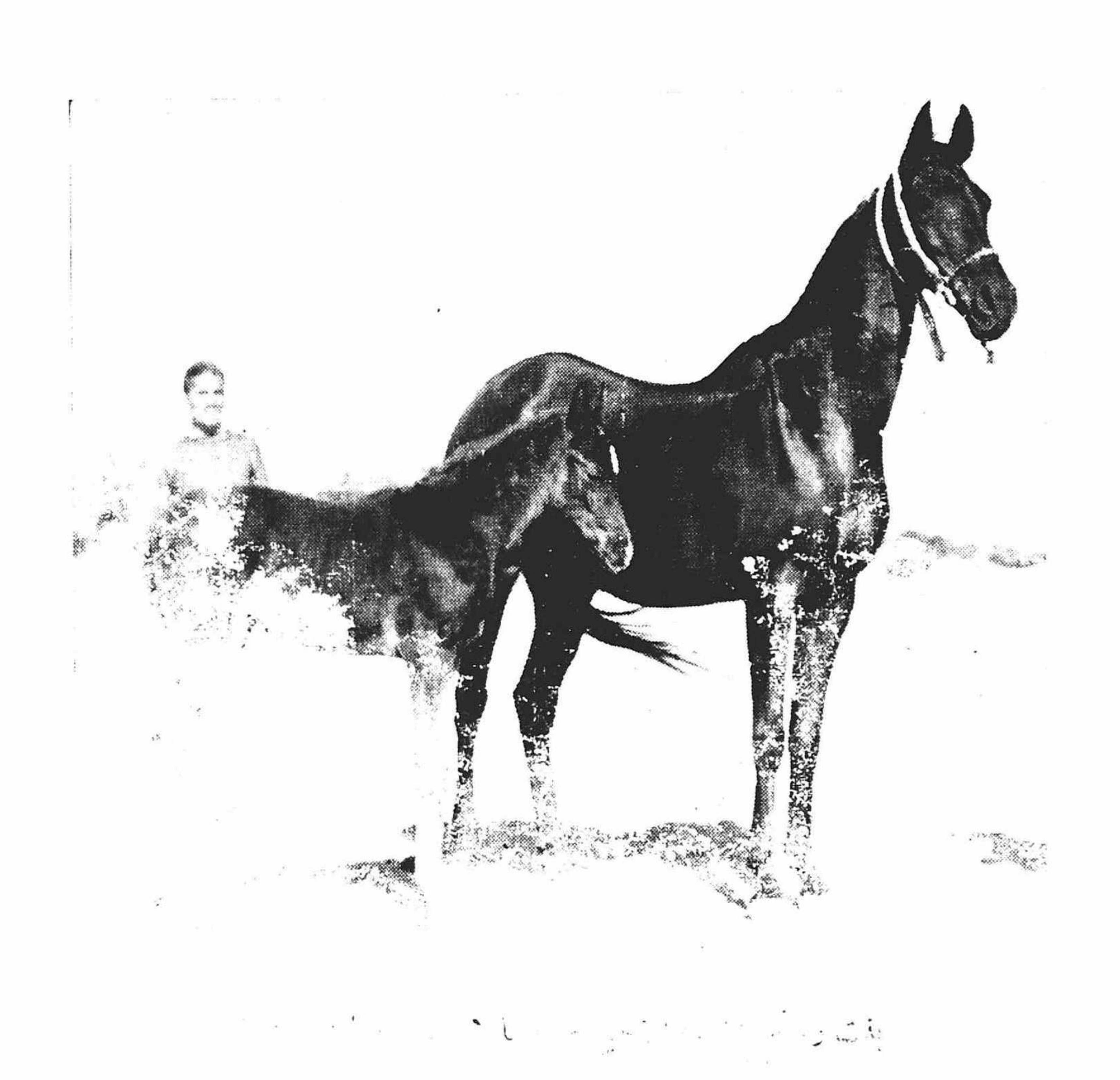
سميحه (هدباء انزحي)



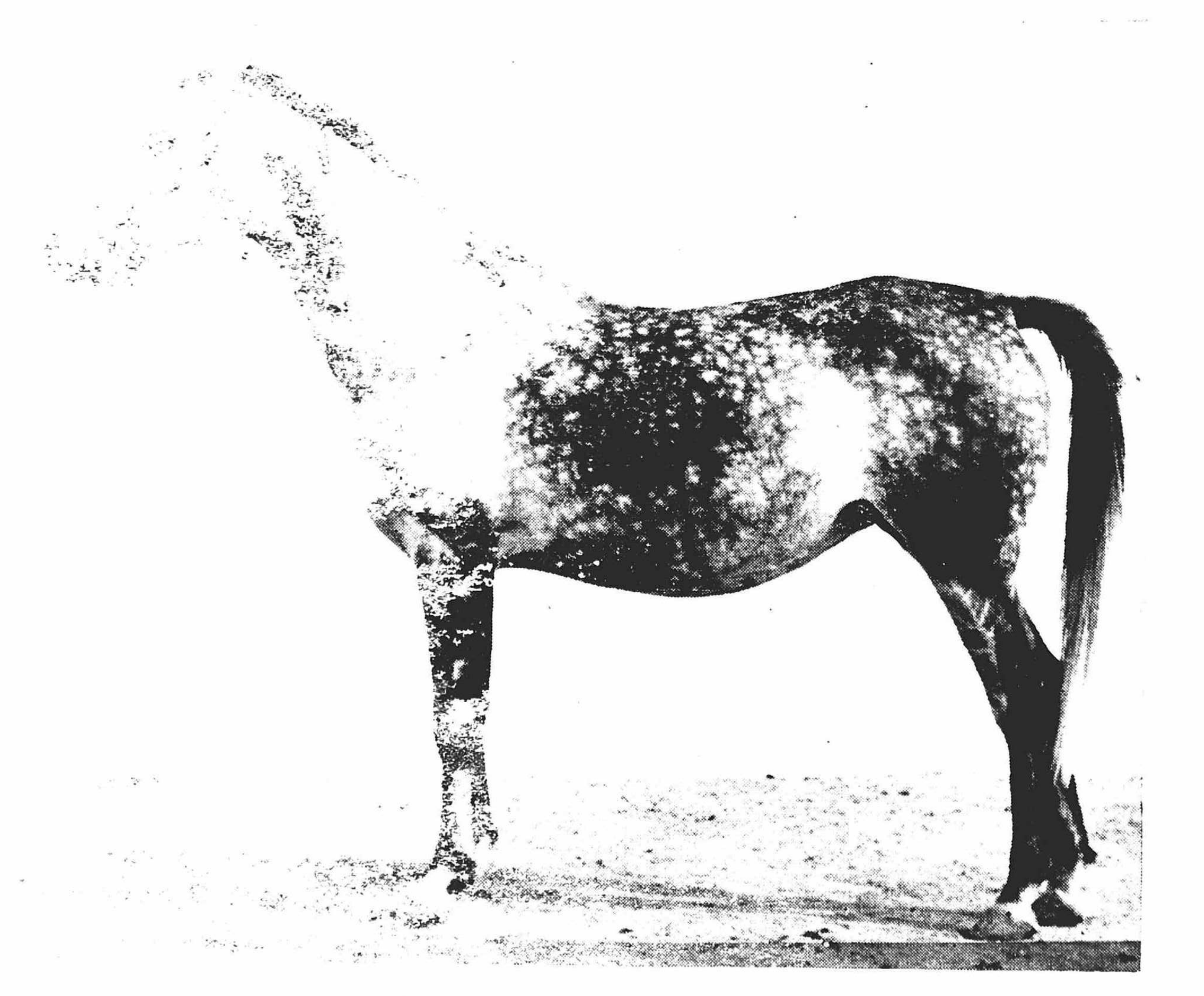
بدر هدباء انزحي
ابنة سميحه وابوها مهاجر



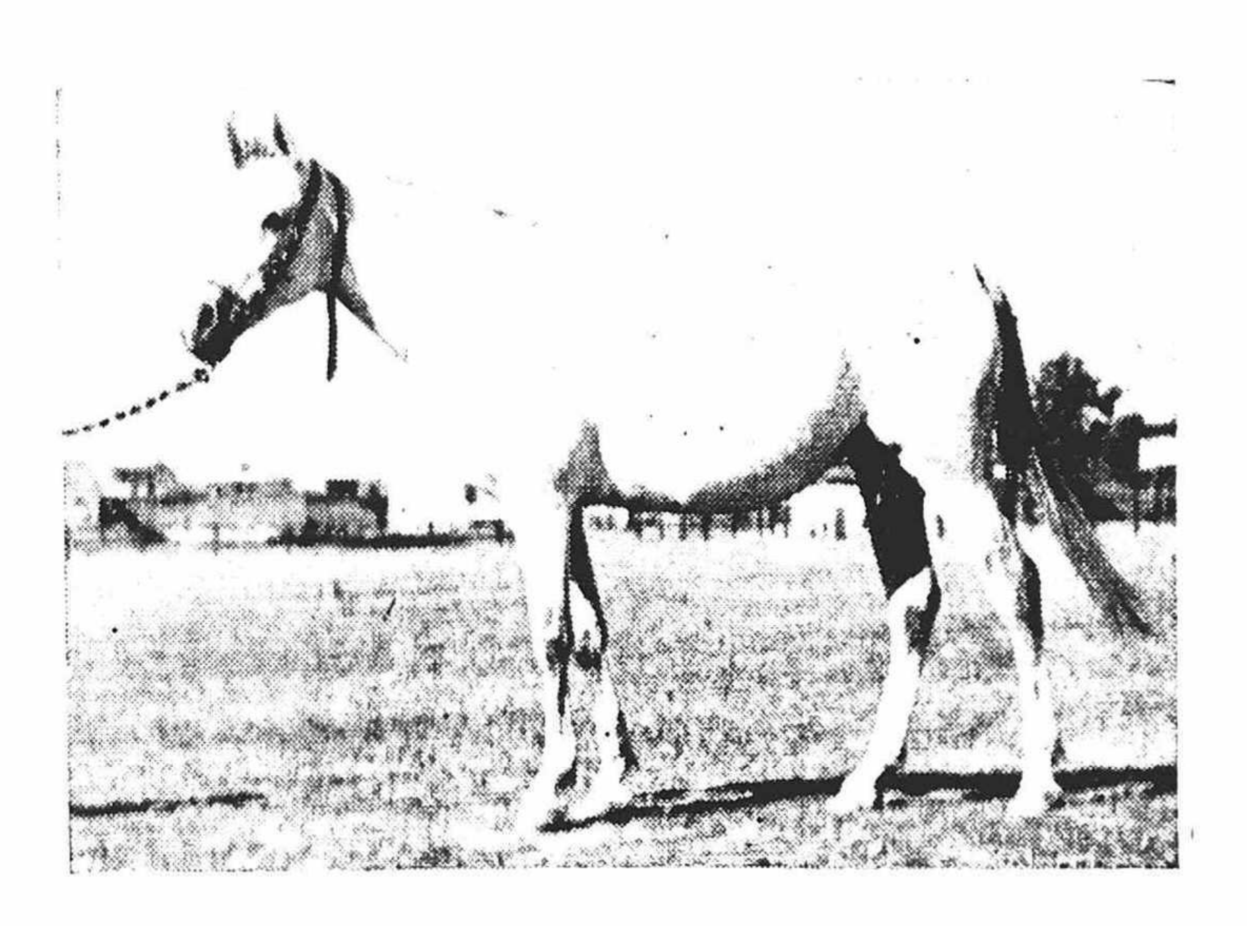
بنت سميحه (هدباء انزحي)



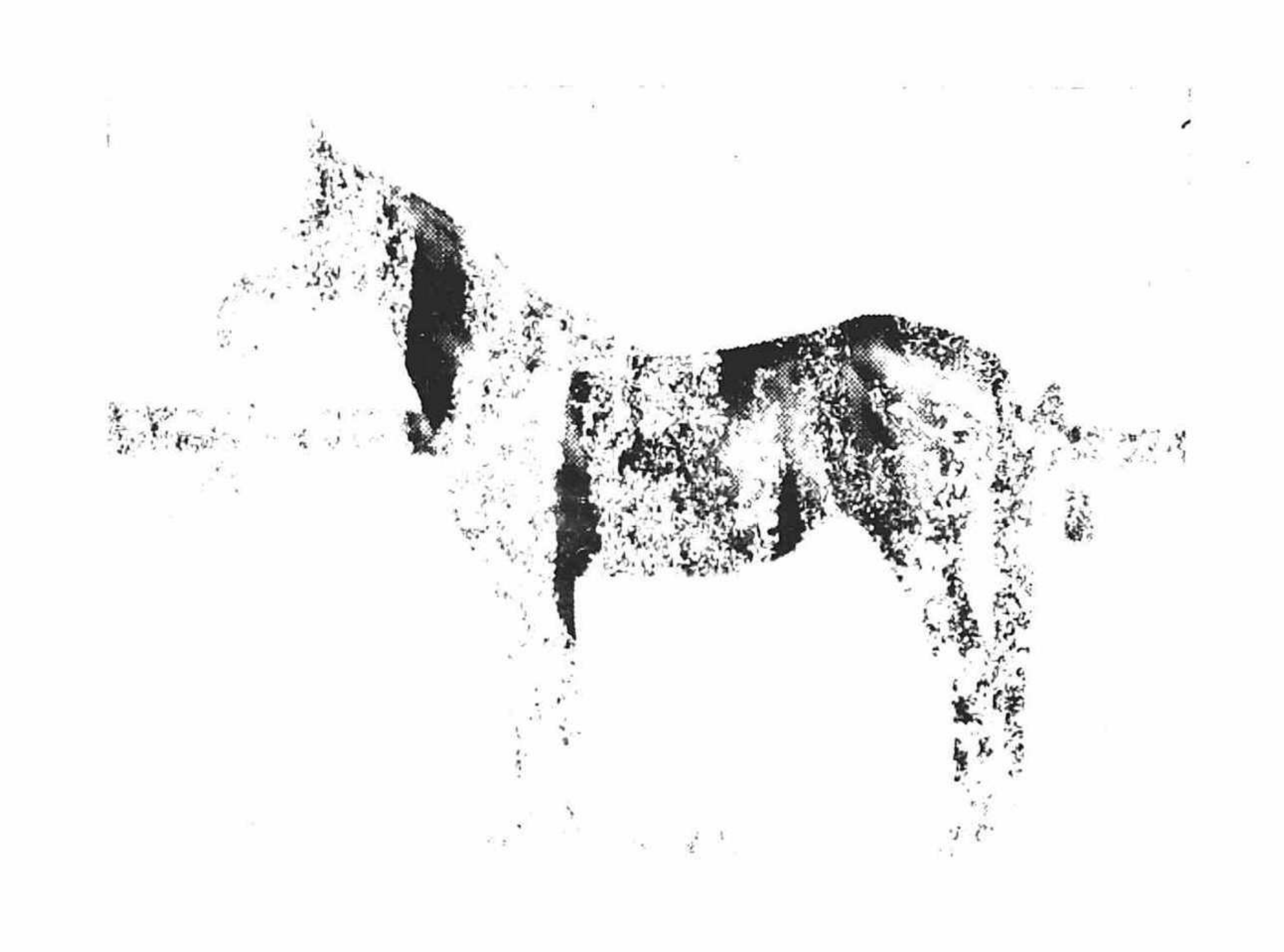
هديه (هدباء نزحى)



سامحة — دادبة أزرقى أمها بنت سمحة وأبوها بياض



بنت دلال الصقلاوية الجدرانية امها دلال وابوها حمران



١٣ — رادم : أشقر مولود فى ١٣/١١/١٩٢٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت رستم (٦) وأبوه كاظمين من خيول طلوقة الجمعيـة والمولود فى اسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا — الآن طلوقة .

١٤ — هنر : حمراء سمراء مولودة فى ٢٦/١٠/١٩٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت رستم (٦) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية .

١٥ — موال : أحمر مولود فى ٢٩/٥/١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رستم (٦) وأبوه مبروك الصقلاوى جدران من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا — بيع الى طاهر اللوزى بك فى ٢٣/١٢/١٩٣٥ .

١٦ — ابن بنت رستم : أزرق حديدى مولود فى ٦/٣/١٩٣٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رستم (٦) وأبوه منصور الكحيلان ممرح من خيول طلوقة الجمعية بيع الى محمد احمد الشريف بك فى ٢٥/٥/١٩٣٥ .

١٧ — كحيلة : حمراء بها صوانة وشارب مائل على المنخر اليمين مولودة فى ٢٩/١١/١٩٣٤ بأسطبلات الجمعيـة بكفر فاروق . أمها بنت رستم (٦) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية .

١٨ — مارس : أزرق (مولود أشقر) به صوانة ومحجل الخلفيتين مولود فى ٨/١٠/١٩٣٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رستم (٦) وأبوه الدرع حصان خاصة جلالة الملك — الآن طلوقة .

١٩ — الاخرانى : أسود عسلى به صوانة مولود فى ٣/١٠/١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رستم (٦) وأبوه نبراس حصان سعادة المرحوم محمود الأتربى باشا بيع الى سعادة محمد طاهر باشا فى ٨/٤/١٩٣٩ .

٢٠ — سلوى : سوداء عسلية بدون إشارة مولودة فى ٢٤/٩/١٩٣٩

بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت رستم (٦) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعيـــة .

٢١ ـ **مشهور** : اشقر به صوانة ومحجل اليمين الخلفيـة . حصان طلوقة الجمعية ومولود فى ١/١٠/١٩٤١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رستم (٦) وابوه شهلول .

٢٢ ـ **نجية** : حمراء مولودة فى اسطبلات المرحوم أبو نافع باشا بدنديط . أمها بنت بنت هادبه (٧) وأبوها حصان المرحوم أبو نافع باشا ـ بيعت فى ١٥ / ٤ / ١٩٣٨ إلى حسان بك عبد الرازق وكانت حارزا من شهلول منذ ٢٤ / ١١ / ١٩٣٧ .

٢٣ ـ **غزوان** : أشقر به صوانة وسيالة وشفته العليا بيضاء وداخل المنخرين مولود فى ٧/٥/١٩٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت بنت هادبة (٧) وأبوه ابن ربدان ـ الآن طلوقة .

٢٤ ـ **هراب** : أشقر به صوانة وسيالة وشارب داخل المنخر الشمال مولود فى ٣٠/٤/١٩٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت بنت هادبة (٧) وأبوه ابن ربدان ـ أهدى طلوقة لحكومة السودان فى ٢٩/٣/١٩٣٨

٢٥ ـ **قرشية** : حمراء مولودة فى ٢٣/٤/١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها بنت بنت هادبة (٧) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية بيعت إلى أحمد بك قرشى فى ١ / ٩ / ١٩٣٤ .

٢٦ ـ **بنت بنت هادية** : شقراء زفرة بها صوانة وسيالة وشارب ومحجلة اليمين الخلفية مولودة فى ٩/٣/١٩٣٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها بنت هادبه (٧) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية ـ بيعت إلى المسيو طوربيل فى ٢٨ / ٢ / ١٩٣٦ .

٢٧ ـ **الهرية** : زرقاء (مولودة شقراء) بها صوانة ولدت فى ٢٧/٢/١٩٣٤

بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها بنت بنت هادية (٧) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية ـ بيعت فى ١٩٤٠/٥/٢ الى الاستاذ عبد الحميد عبد الحق المحامى وكانت حارزا من شهلول منذ ١٩٣٩/١١/١

٢٨ ـ **عيد** : أزرق (مولود أشقر) بصوانة ومحجل اليمين الأمامية واليمين الخلفية مولود فى ١٤ / ٣ / ١٩٣٥. أمه بنت بنت هادية (٧) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية ـ بيع إلى الأستاذ ممدوح منصور عمدة قلين فى ٢٨ / ٢ / ١٩٣٦ .

٢٩ ـ **بنت مجبورة** : شقراء مولودة فى ١٣ / ٤ / ١٩٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها مجبورة (٨) وأبوها حمران من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بانجلترا ـ بيعت إلى ولى بشرى حنا بك فى ١٢ / ٣ / ١٩٣٣ .

٣٠ ـ **بنت مجبورة** : زرقاء حديدى بها صوانة وسيالة وشارب ومحجلة الأربع مولودة فى ٣١ / ١٢ / ١٩٣٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها مجبورة وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية ـ بيعت إلى أحمد مرعى بك فى ٢٤ / ٥ / ١٩٣٥ .

٣١ ـ **جابر** : أزرق ماوردى (مولود أشقر) فى ٢٤ / ١ / ١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمه مجبورة (٨) وأبوه كاظمين من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات اللادى ونتورث بانجلترا ـ بيع إلى سعادة محمد فهمى باشا فى ٢٨ / ٢ / ١٩٣٦ .

٣٢ ـ **فريحة** : شقراء بها صوانة مولودة فى ١١ / ٩ / ١٩٣٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها مجبورة (٨) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية ـ بيعت الى الاستاذ حامد جوده المحامى فى ١٥ / ٤ / ١٩٣٨ .

٣٣ ـ **ناجى** : أشقر به صوانة وسيالة واردة ولطعة بيضاء فى الجهة

اليمنى على الخصر مولود فى ١٢ /١٢ / ١٩٣٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه مجبورة (٨) وأبوه مشعان حصان سيادة الشيخ فوزان السابق وبيع إلى سيادته فى ٨ / ٤ / ١٩٣٩ .

٣٤ ـ **سالم** : أشقر به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا وداخلة المنخر اليمين ومحجل الخلفيتين مولود فى ١٩ / ١١ / ١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه مجبورة (٨) وأبوه مشعان ـ بيع إلى سيادة الشيخ فوزان السابق فى ٨ / ٤ / ١٩٣٩ .

٣٥ ـ **فرحانه** : شقراء بها صوانة وسيالة وشارب ومحجلة الثلاث مطلوقة اليمين الأمامية مولودة فى ٣١ / ١١ / ١٩٣٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها مجبورة (٨) وأبوها خير من خيول طلوقة الجمعية .

٣٦ ـ **كريم** : أزرق (مولود أشقر) به صوانة وسيالة مولود فى ٩ / ١٠ / ١٩٣٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه مجبورة (٨) وأبوه مهاجر حصان المستر ترونسر ـ وبيع إلى حسن فوده بك فى ابريل ١٩٤١ .

٣٧ ـ **ابن فايزة** : أحمر مولود فى ١ / ٤ / ١٩٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فايزة (٩) وأبوه كاظمين من خيول طلوقة الجمعية ـ بيع إلى سعادة حسن شعراوى باشا فى ١٢ / ٣ / ١٩٣٣ .

٣٨ ـ **ابن فايزة** : أشقر به صوانة وشارب ومحجل اليمين الامامية والشمال الخلفية مولود فى ٣ / ٤ / ١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فايزه (٩) وأبوه مبروك من خيول طلوقة الجمعية والمولود فى أسطبلات اللادى ونتورث بأنجلترا — بيع الى محمد بك شعير فى ١٩٣٥/١٠/٣١ .

٣٩ ـ **بنت فايزة** : زرقاء حديدى بصوانة مولودة فى ١٩٣٢/٣/٢١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها فايزه (٩) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى الاستاذ عبد المنعم الجمال فى ١٩٣٥/٥/٢٥ .

٤٠ـ **ابن فايزة** : أزرق حـديدى به صوانة ومحجل اليمين الامامية مولود فى ١٩٣٣/٣/٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فايزة (٩) وأبوه منصور من خيـول طلوقة الجمعية — بيع الى عبد المجيـد رضوان بك فى ١٩٣٥/٧/١٠

٤١ ـ **فوزية** : زرقاء (مولودة شقراء بدون أشـــارة) مولودة فى ١٩٣٤/٣/١٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فايزة (٩) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية .

٤٢ ـ **هاجر** : زرقاء (مولودة شـقراء) بهـا صوانة مولودة فى ١٩٣٦/١٠/١٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فايزة (٩) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك — أهديت الى حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول فى ١٩٣٩/٤/١٥ .

٤٣ ـ **مرشدة** : حمراء بها صوانة وسـيالة وشاربه اللبن ومحجلة اليمين الأمامية مولودة فى ١٩٣٧/٩/٥ أمها فايزة (٩) وأبوها نبراس حصان سعادة محمود الاتربى باشا — بيعت الى الاستاذ فريد غالى بك فى ١٩٣٩/٤/٨ .

٤٤ ـ **ابن بنت سميحة** : أشـقر مولود فى ١٩٣٩/٩/٢٩ بأسـطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت سميحة (١١) وأبوه ابن رستم هدبان ازحى ابن بنت جميلة من رستم من خيول طلوقة الجمعية ـ بيع الى وزارة الزراعة للطلوقة فى ١٩٣٥/٥/٢٤

٤٥ ـ **سمية** : زرقاء بها سيالة خفيفة وشارب مولودة فى ١٩٣١/٦/٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت سميحة (١١) وأبوها بياض هدبان ازحى ابن بنت جميلة من مبروك الكحيلان الممرح . بياض من خيول طلوقة الجمعية

٤٦ ـ **بنت بنت سميحة** : زرقاء مولودة فى ١ / ٦ / ١٩٣٢ بأسطبلات

الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت سميحة (١١) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى محمد أحمد الشريف بك فى ١٩٣٥/٥/٢٥

٤٧ ـ **بنت بنت سميحه** : زرقاء بها صوانة وسيالة وشارب ومحجلة اليمين الأمامية مولودة فى ١٩٣٣/٦/٢٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت سميحه (١١) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى محمد احمد الشريف بك فى ١٩٣٥/٥/٢٥

٤٨ ـ **نصير** : أزرق (مولود أشقر) به صوانة مولود فى ١٩٣٤/٨/٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت سميحة (١١) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية الآن طلوقة تحت اسم نظير .

٤٩ ـ **مرجانه** : زرقاء قروشي (مولودة حمراء) بها صوانة ومحجلة اليمين الخلفية مولودة فى ١٩٣٦/٨/١٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها بنت سميحة (١١) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك .

٥٠ ـ **معروف** : أزرق تبن ربه (مولود أحمر) به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا وداخلة المنخرين ومحجل الأربع مولود فى ١٩٣٧/٩/٢٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمه بنت سميحة (١١) وأبوه نبراس حصان المرحوم محمود الأتربى باشا .

٥١ ـ **شمس** : حمراء بها صوانة وسيالة واردة وشارب مولودة فى ١٩٣٨/٨/٢٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت سميحة (١١) وأبوها مشعان حصان سيادة الشيخ فوزان السابق .

٥٢ ـ **بدر** : حمراء بها صوانة وسيالة ونقطة بيضاء على الشفة السفلى ومحجلة الشمال الأمامية مولودة فى ١٩٣٩/٩/٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها بنت سميحة (١١) وأبوها مهاجر حصان المستر ترونسر .

٥٣ ـ **راشد** : أشقر به سيالة ومحجل الخلفيتين مولود فى ١٩٤٠/٧/٢٤

بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت سميحة (١١) وأبوه شهلول من خيول طلوقة الجمعية .

٥٤ ـ **شاهر** : احمر به صوانة ومحجل الخلفيتين مولود فى ١/١٠/١٩٤١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . امه بنت سميحة (١١) وابوه ظريف الصقلاوى جدران حصان المستر تروانسر .

٥٥ ـ **بكرية** : زرقاء (مولودة شقراء) بها صوانة ومحجلة الشمال الخلفية مولودة فى ٢٢/٤/١٩٣٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها هند (١٤) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى محمد أمين الخولى بك فى ٢٨/٢/١٩٣٦

٥٦ ـ **عظيم** : أزرق قروشى (مولود أشقر) به صوانة مولود فى ٢/٤/١٩٣٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه هند (١٤) وأبوه الدرع حصان خاصة جلالة الملك — الآن طلوقة

٥٧ ـ **فصيح** . حمراء بها صوانة مولودة فى ١٢ ٣ ١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها هند (١٤) وأبوها عواد الدهمان شهوان ابن بنت عبيه من مبروك الكحيلان مرح من خيول طلوقة الجمعية .

٥٨ ـ **رامى** : أحمر به صوانة ونقطة بيضاء على الشفة العليا مولود فى ١٥/٤/١٩٣٨ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه هند (١٤) وأبوه مشعان حصان سيادة الشيخ فوزان السابق ـ بيع إلى مهدى الجيار بك فى ١ ٥ ١٩٣٩

٥٩ ـ **كواكب** : شقراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومائلة إلى المنخر اليمين ونقطة بيضاء بأعلى الشفة السفلى ومحجلة مولودة فى ٤/٤/١٩٣٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها هند وأبوها مهاجر حصان المستر تروانسر بيعت الى حسن فوده بك فى ١٧/١١/١٩٤١

٦٠ ـ **منصور** : أشقر غامق به صوانة وسيالة رفيعة مائلة على المنخر

الشمال وداخلة فيه ونقطة بيضاء على الشفة السفلى ومحجل الثلاث مطلوق اليمين مولود فى ١٦/٩/١٩٤٠ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق. أمه هند (١٤) وأبوه خير من خيول طلوقة الجمعية وبيع الى الخواجه شأوول فى ١٧/١١/١٩٤١

٦١ – **خطاب** : اشقر بسيالة واردة على الشفة العليا وبياض بالشفة السفلى ومحجل الاربع ومولود فى ٣/١٠/١٩٤١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . امه هند (١٤) وابوه غندور حصان المرحوم محمود الاتربى باشا

٦٢ – **بشرى** : شقراء بدون أشارة بها شارب على الشفة العليا مولودة فى ٣١/١٠/١٩٤٠ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها كحيلة (١٧) وأبوها كروش الحصان الأزرق المشترى من بيروت .

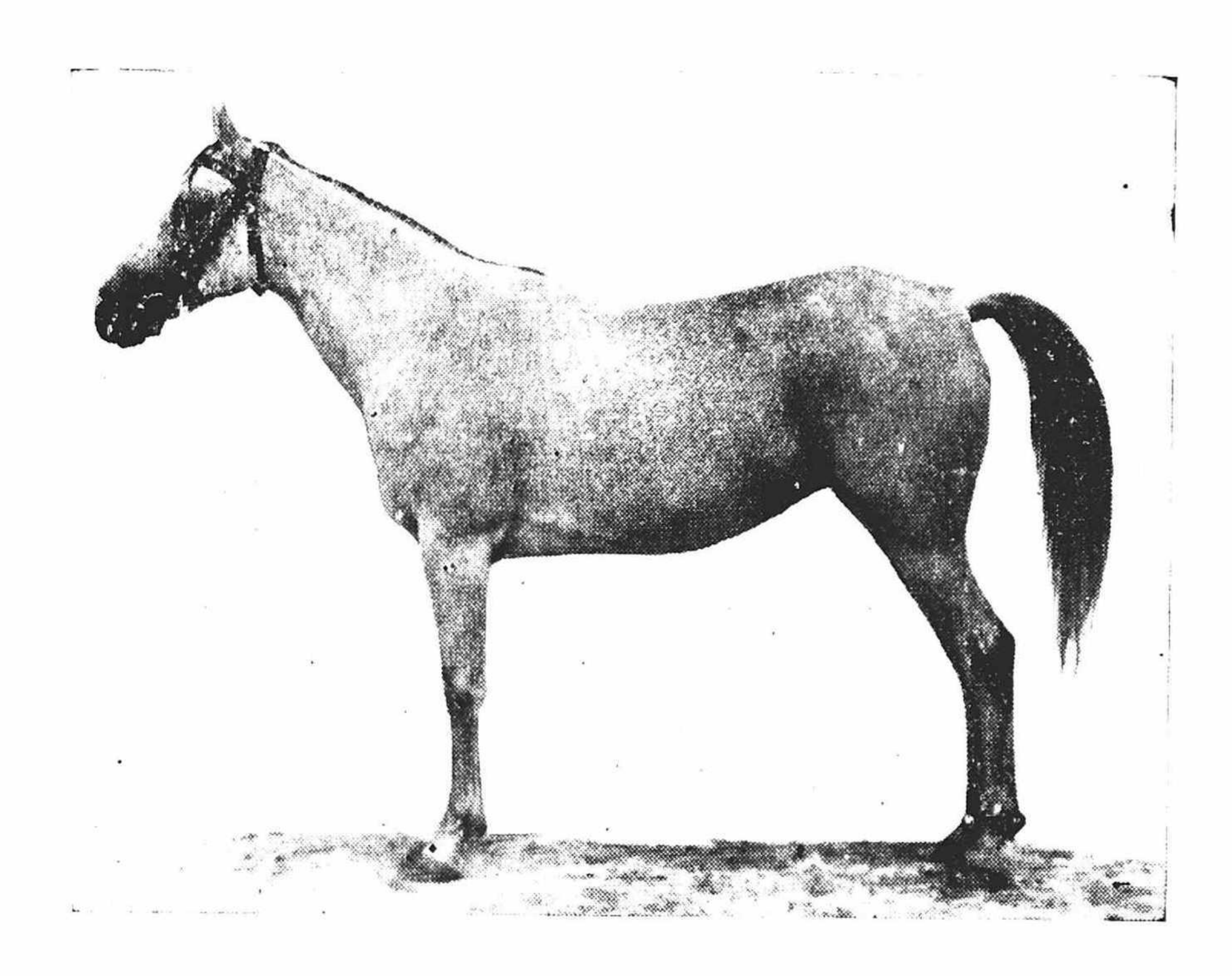
٦٣ – **هادية** : شقراء بها صوانة وسيالة وشاربة اللبن ومحجلة الشمال الخلفيـة مولودة فى ١/٩/١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها نجيه (٢٢) وأبوها ابن ربدان ـ بيعت إلى حلمى الشقنقيرى بك فى ٢٨/٢/١٩٣٦ .

٦٤ – **ابن الدرع** : أزرق مولود فى ٢٩/٩/١٩٣٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمه نجيه (٢٢) وأبوه الدرع حصان خاصة جلالة الملك ـ بيع الى عثمان أفندى خليل فى ١٥/٤/١٩٣٨ .

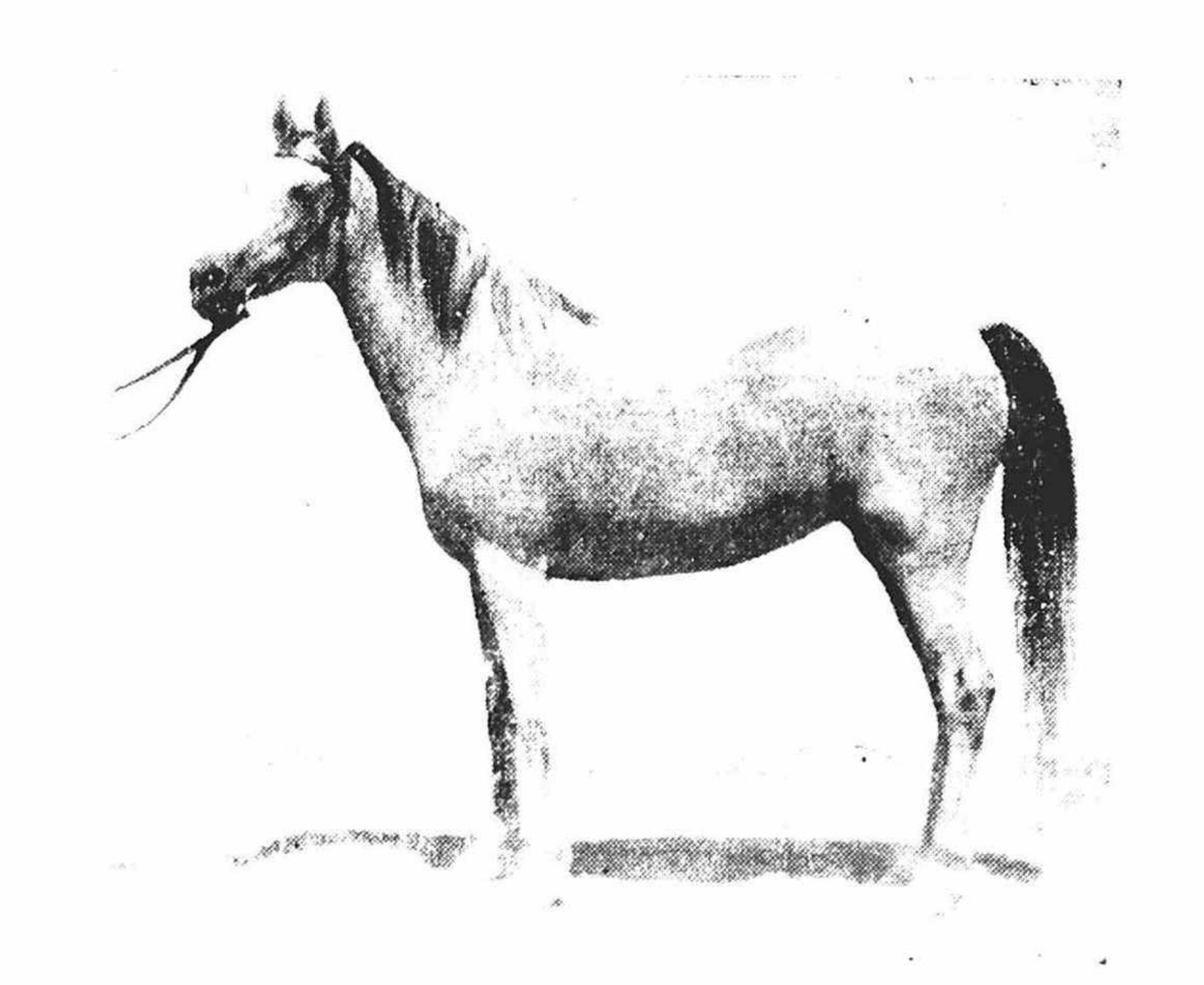
٦٥ – **ابن عريس** : أزرق (مولود أحمر) به صـــوانة مولود فى ٣١/٨/١٩٣٦ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمه نجيه (٢٢) وأبوه عريس الـكحيلان جلابى ابن عروسه من صادر من خيول طلوقة الجمعية ـ بيع الى مصطفى بك الجمال فى ١٥ / ٤ / ١٩٣٨ .

٦٦ – **طامع** : أسمر به صوانة وسيالة رفيعة وشارب ومحجل الخلفيتين مولود فى ١٥/١١/١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه نجيه (٢٢) وأبوه الحصان كروش المشترى من بيروت ـ بيع الى عبد الله بك الجبار فى ٨ / ٤ / ١٩٣٩ .

٦٧ – **هدى** : زرقاء (مولوده حمراء) بها صوانة مولودة فى ١١/٣/١٩٣٩



بنت جميلة هدباء انزحي



بنت ربدان هدباء انزحي
امها بنت جميلة وأبوها ربدان



بيـــاض هدبان انزحي
أمه بنت جميلة وأبوه مبروك الكحيلان الم[illegible]

بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها هـدية (٢٧) وأبوها شهلول من خيول طلوقة الجمعية – بيعت الى شكرى شوشه أفندى فى ٢ / ٥ / ١٩٤٠ .

٦٨ – **فواز** : أشقر به صوانة وسـيالة وشارب ومحجل الاربع والحجل عال مولود فى ١٩٤٠/٤/١١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فوزية (٤١) وأبوه مهاجر حصان المستر ترونسر . وبيع الى عبد الظاهر الجمال بك فى ابريل سنة ١٩٤١ .

٦٩ – **قاصد خير** : أحمر به صوانة مولود فى ١٩٣٧/٣/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه سمحه (٤٥) وأبوه مشعان حصان سيادة الشيخ فوزان السابق . وبيع الى شكرى شوشه أفندى فى ١٩٣٩/٤/٨ .

٧٠ – **كاظم** : أغبش به صوانة صغيرة مولود فى ١٩٣٩/٢/٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه سمحه (٤٤) وأبوه مهاجر حصان المستر ترونسر وبيع الى الاستاذ نجيب يوسف فى ٢ / ٥ / ١٩٤٠ .

٧١ – **ممدوحة** : حمراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومحجلة الشمال الأمامية والخلفية مولودة فى ٦/٤ ١٩٤٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق. أمها سمحه (٤٥) وأبوها خير من خيول طلوقة الجمعية .

٧٢ – **فصيح** : احمر عسلى به صوانة وشارب ومحجل الثلاث مطلق الشمال الامامية ومولود فى ١٩٤١/١٠/١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . امه فصيحة (٥٥) وابوه خير .

ب – بنت جميلة

٧٣ – **بنت جميلة** : زرقاء دبانى بها صوانة وسيالة وشارب على المنخرين ولطعة بيضاء داخل العرقوب الشمال مولودة فى ١٩١١/١١/٤ بأسطبلات حضرة صاحب السمو الخديوى عباس باشا حلمى الثانى بالقبة ووردت الى الجمعية

فى ١٩١٤/١/٦ . أمها جميلة بنت هادية بنت الشقراء الزفرة من الحصان السنارى ابن منية النفوس من كحيلان المصن . وأبوها الحصان ابن نادرة من السنارى ومولود فى ١٩٠٥/١١/٥ ونادره بنت الدهما من نادر الكبير وهما من خيول على باشا شريف . والفرس بنت جميلة المذكورة نفقت بالموت فى ١٩٢٤/٩/٢

٧٤ – **ابن ربدان** : أشقر زفر به صوانة وسيالة رفيعة فى منتصف الوجه وشارب مولود فى ١٩١٦/٥/١٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمه بنت جميلة (٧٣) وأبوه ربدان الأزرق — الآن طلوقة .

٧٥ – **بياض** : أزرق قروشى مولود فى ٢٣ / ١ / ١٩١٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت جميلة (٧٣) وأبوه مبروك الكحيلان الممرح من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على وكان طلوقة وأعدم فى ٨ / ٨ / ١٩٣٧ .

٧٦ – **بنت ربدان** : زرقاء دبانى مولودة فى ١٩٢١/١/١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت جميلة (٧٣) وأبوها ربدان ـ نفقت بالموت فى ١٩٣٦/٦/١١ من حمى فرفورية .

٧٧ – **ابن هدبان** : أشقر مولود فى ١٩٢١/٤/١٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت جميلة (٧٣) وأبوه هدبان الأشقر الكحيلان ممرح من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على . نفق فى ١٩٢٥/٣/١٦ .

٧٨ – **ابن رستم** : أزرق دبانى مولود فى ٢٧ / ٣ / ١٩٢٢ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت جميلة (٧٣) وأبوه رستم من خيول المغفور له الأمير كمال الدين حسين ـ والآن طلوقة.

٧٩ – **رابح** : أشقر مولود فى ٢٩ / ١٠ / ١٩٢٣ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت جميلة (٧٣) وأبوه حمران من خيول طلوقة الجمعية . كان طلوقة وأعدم فى ١٩٤٠/١٢/٣١ .

٨٠ – **ابو بنت ربدان** : أزرق حـديدى مولود فى ١٩٢٦/١/١٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت ربدان (٧٦) وأبوه جمران من خيول طلوقة الجمعية والآن طلوقة .

٨١ – **رسمية** : حمراء مولودة فى ٢٥ / ٤ / ١٩٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت ربدان (٧٦) وأبوها رستم من خيول المغفور له الامير كمال الدين حسين — بيعت الى الحـكومة الايطالية بطرابلس بمبلغ ٣٠٠ جنيه فى ١٩٣٤/١٢/١٥

٨٢ – **دهشان** : أزرق قروشى محجل الشمال الخلفية واليمين الأمامية مولود فى ١٩٣٠/١١/١٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت ربدان (٧٦) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية — نفق فى ١٩٤١/١٢/١٠

٨٣ – **حبشى** : أزرق به صوانة مولود فى ١٩٣٥/٤/٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت ربدان (٧٦) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية — الآن طلوقة .

٨٤ – **حاكمه** : زرقاء (مولودة شقراء) بها صوانة وسيالة واردة ومحجلة الشمال الأمامية والشمال الخلفية مولودة فى ١٩٣٦/٣/١٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت ربدان (٧٦) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك — بيعت الى محمد حلمى بلبيغ افندى فى ١٩٣٨/٤/١٥

الدهـــم

١ — عبيه : زرقاء دبانى مولودة فى سنة ١٨٩٤ ووردت للجمعية من الاسطبلات الخديوية بالقبة فى يناير سنة ١٩١٤ . أمها الدهماء من خيول على باشا شريف وأبوها كحيلان المصن حصان أحمد بك السنارى ـ أعدمت فى ١٢ / ١١ / ١٩١٩ .

٢ — شمه : زرقاء قروشى بها سيالة رفيعة وشارب مولودة فى ٣ نوفمبر سنة ١٩٠٣ بأسطبلات القبة أمها عبية (١) وأبوها السنارى ابن منية النفوس من كحيلان المصن . وردت فى يناير سنة ١٩١٤ وبيعت فى فبراير سنة ١٩١٨ .

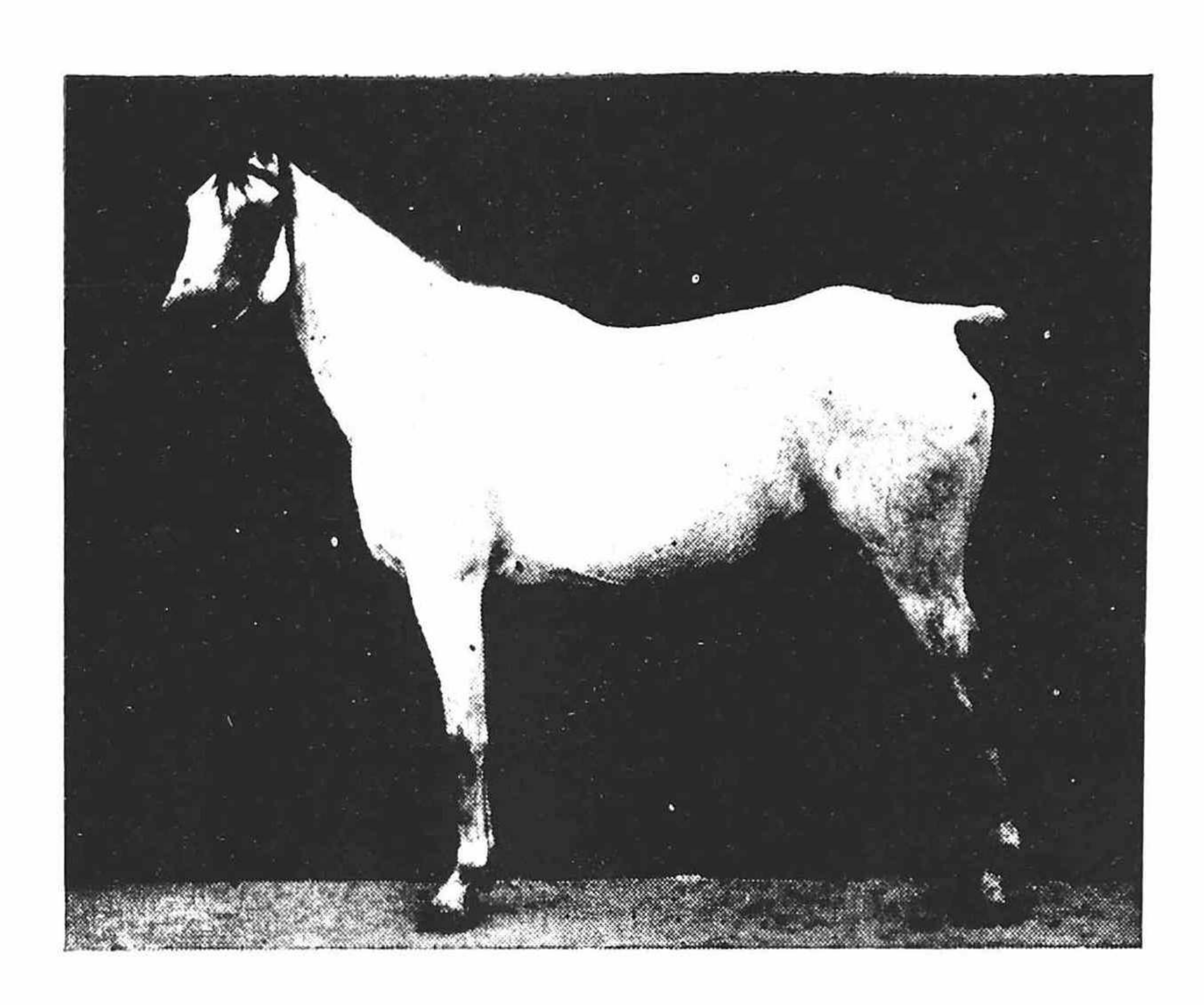
٣ — بنت عبيه : زرقاء بها صوانة مولودة فى ٢٠/١٠/١٩١٢ بأسطبلات القبة ووردت فى يناير سنة ١٩١٢ . أمها عبيه (١) وأبوها الحلبى ابن حلبية من الصقلاوى الازرق الكبير حصان على باشا شريف — نفقت فى ٢١ / ١٠ / ١٩٣١ .

٤ — فتوح : أسمر مولود فى ٦/١١/١٩١٣ بأسطبلات القبة وورد فى يناير سنة ١٩١٤ مع أمه عبيه (١) وأبوه الحلبى واستعمل للطلوقة ونفق فى سنة ١٩٣٠

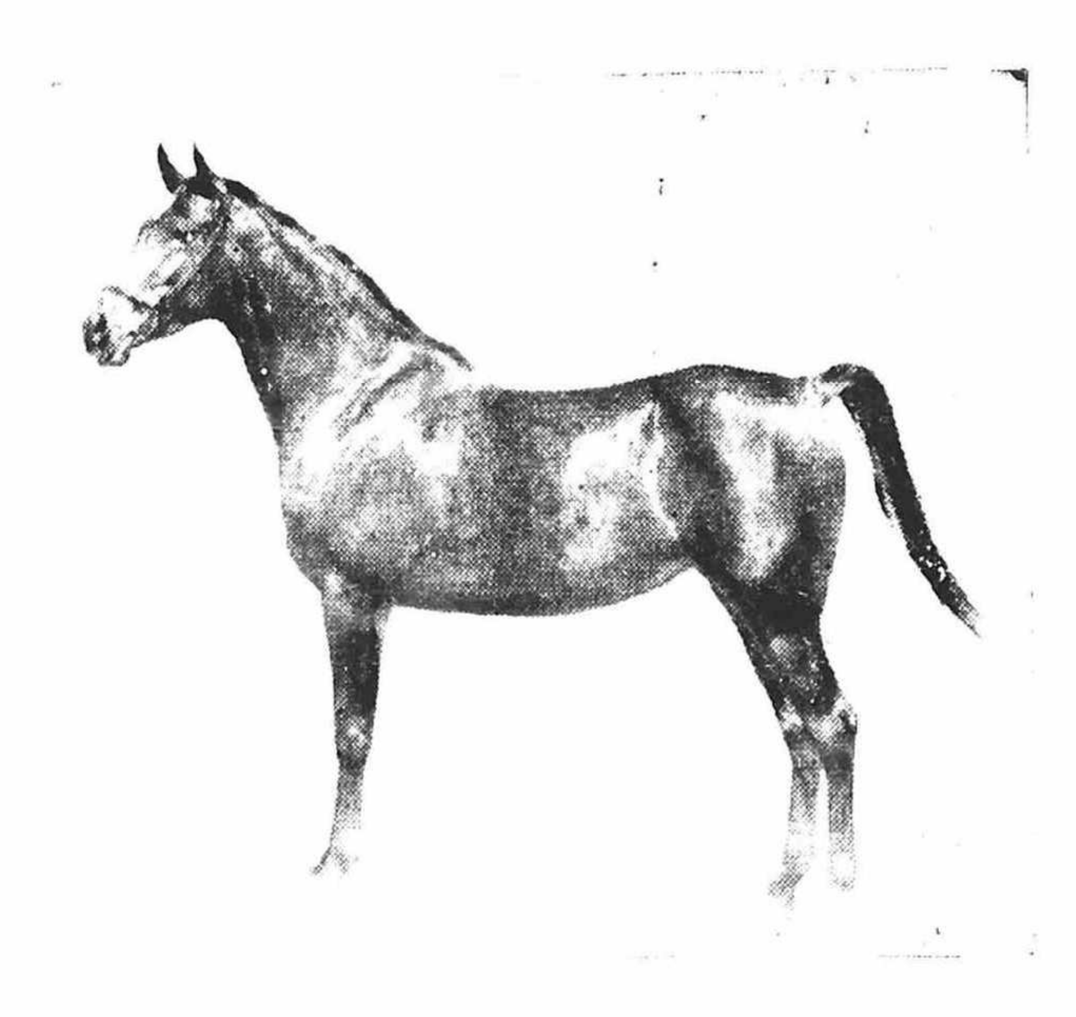
٥ — ابن عبيه : أزرق مولود فى ١٧/١٠/١٩١٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه عبيه (١) وأبوه سمحان الصقلاوى جدران ابن الفرس الشقراء ام دلال من الحصان ربدان من خيول حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على وأعدم فى ٥ / ٦ / ١٩٢٥ .

٦ — بنت شمه : حمراء مولودة فى ٢٤/٢/١٩١٣ بأسطبلات الخديوى بالقبه وردت فى يناير سنة ١٩١٤ . أمها شمه (٢) وأبوها الحلبى وبيعت فى ٣١ / ١ / ١٩١٨ .

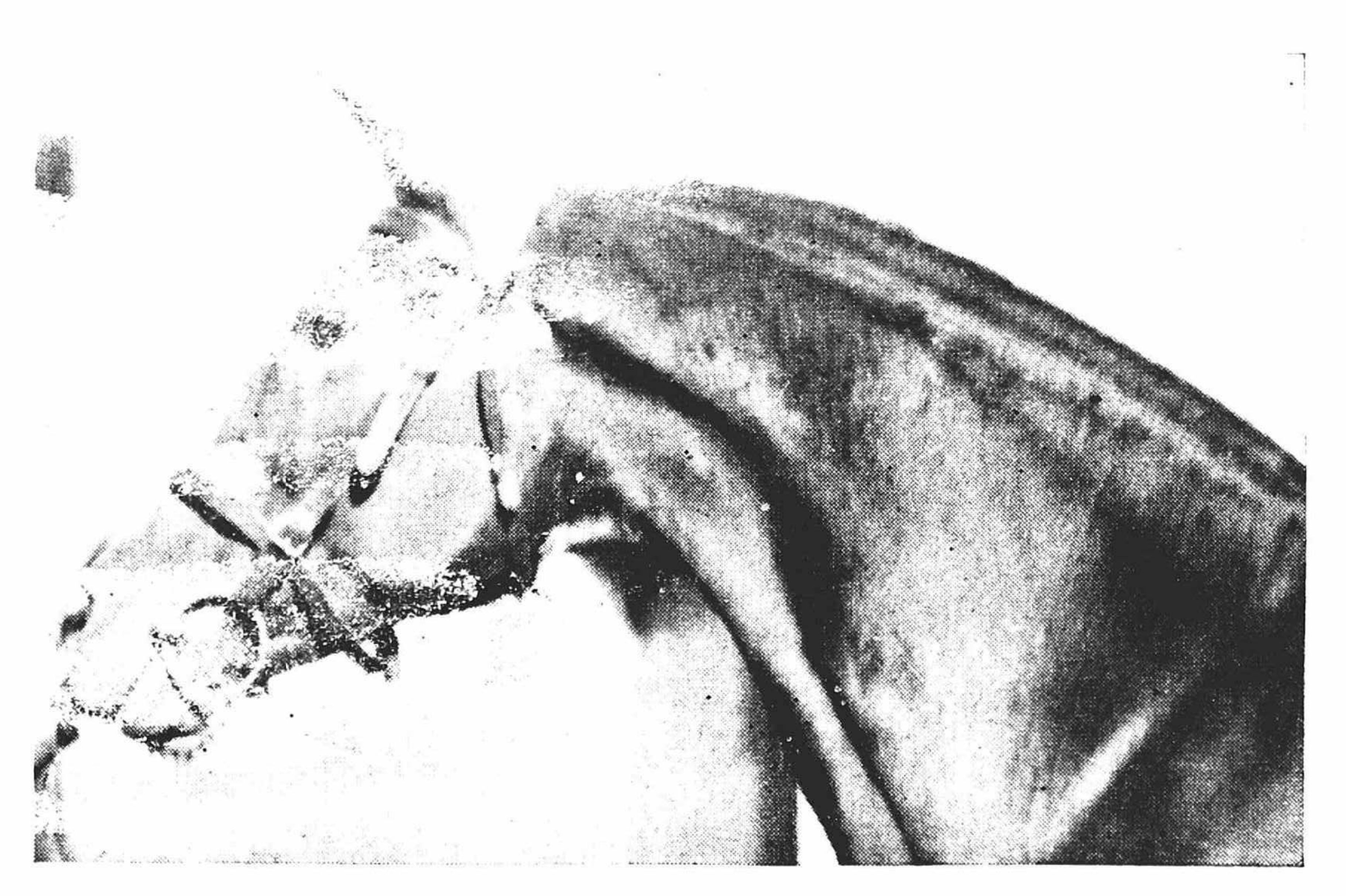
٧ — بنت شمه : شقراء مولودة فى ٢٠/١١/١٩١٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمها شمه (٢) وأبوها الحلبى بيعت فى ٩ / ٢ / ١٩١٧ للشيخ محمد صلاح الدين سعد .



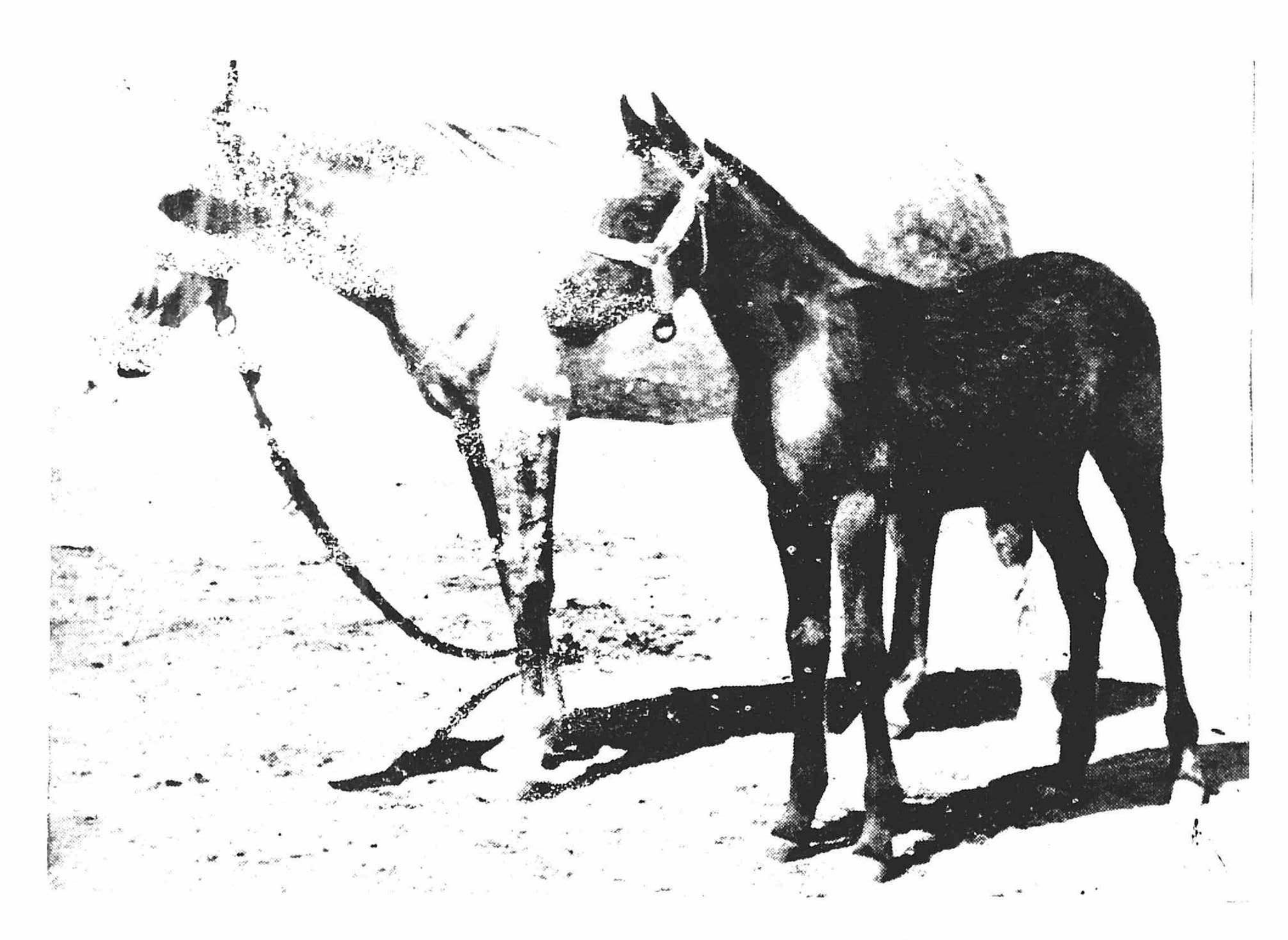
بنت عبية الدهماء شهوانية



الدهماء امها بنت عبية وابوها رستم



رأس الحصان خاطر – دهماء شهوان أمه صباح وأبوه ابن زيدان



نور الدهماء شهوانية وابنها حازم من مشعان

٨ ـ **ابن شمه** : مولود فى ١٩١٧/٥/٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه شمه (٢) وابوه شور حصان اللورد كتشنر ـ بيع فى فبراير سنة ١٩١٨ .

٩ ـ **ابن بنت شمه** : مولود فى ١٩١٧/٤/١٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت شمه (٦) وأبوه ابن كوكب من خيول طلوقة الجمعية ـ بيع فى فبراير سنة ١٩١٨ .

١٠ ـ **بنت بنت عبيه** : زرقاء مولودة فى ١٩١٧/٨/٢٠ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت عبيه (٣) وأبوها مبروك الكحيلان الممرح من خيول سمو الأمير محمد على وبيعت الى ميرزا بك عبد الجواد فى ١٩٢١/٤/١٤ .

١١ ـ **عواد** : أزرق مولود فى ١٩١٨/٧/٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت عبيه (٣) وأبوه مبروك الكحيلان ممرح من خيول سمو الأمير محمد على ـ الآن طلوقة .

١٢ ـ **صباح** : شقراء مولودة فى ٢٦ / ٨ / ١٩٢٠ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت عبيه (٣) وأبوها مبروك الكحيلان ممرح من خيول سمو الأمير محمد على ـ أعدمت فى ١٩٣٦/٤/١٨ .

١٣ ـ **ابن حمرانه** : أحمر أصم مولود فى ١٩٢٢/٢/١١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت عبيه (٣) وأبوه حمران من خيول طلوقة الجمعية نفق فى ١٩٣٧/١/١٧ .

١٤ ـ **ابن حمرانه** : أشقر مولود فى ١٩٢٣/١٢/١٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت عبيه (٣) وأبوه حمران وأعطى الى المرحوم محمد باشا [illegible] فى ١٩٢٦/١٢/٢٠ .

١٥ ـ **فردوس** : زرقاء قروشى مولودة فى ١٩٢٥/١١/١٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت عبيه (٣) وأبوها كافلين من خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى كلية الزراعة بالجيزة فى ١٩٣٦/٣/٣١ .

١٦ – **عبيان** : أشقر مولود فى ١٩٢٦/١٠/١٣ بأسطبلات الجمعية ببهتيم ، أمه بنت عبية (٣) وأبوه كاظمين من خيول طلوقة الجمعية والآن طلوقة .

١٧ – **ابن منيل** : أزرق قروشى مولود فى ١٩٢٨/١٢/١٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت عبية (٣) وأبوه منيل الكحيلان جلابى من خيول سمو الأمير محمد على والآن طلوقـة . ومنيل . أمه نجمه كحيله جلابيـة وأبوه ربدان ونجمه أمها بنت يمامه وابوها دهان الازرق دهمان شهوان .

١٨ – **الدهماء** : حمراء بها صوانة مولودة فى ١٩٢٩/١٢/١٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت عبية (٣) وأبوها رستم من خيول المغفور له الأمير كمال الدين حسين نفقت فى ١٩٤٠/٥/٢ .

١٩ – **بنت بنت عبية** : شقراء مولودة فى ١٩٣٠/١١/٥ بأسـطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت عبية (٣) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية أهـــديت الى المستر برانش مدير قسم التربيـة الأسبق فى ١٩٣٢/١١/١٣ .

٢٠ – **اليتيمة** : زرقاء مولودة فى ١٩٣١/١٠/٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت عبية (٣) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية .

٢١ – **بنت صباح** : حمراء بها صوانة وسيالة رفيعة ومحجلة اليمين الخلفية ومولودة فى ٢٤ / ٣ / ١٩٢٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها صباح (١٢) وأبوها كاظمين من خيول طلوقة الجمعية .

٢٢ – **ابن صباح « سامى »** : أشقر مولود فى ١٩٢٦/٣/١٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه صباح (١٢) وأبوه حمران من خيول طلوقة الجمعية الآن طلوقة .

٢٣ – **ابن صباح** : أشقر مولود فى ١٩٢٨/٢/١٦ بأسطبلات الجمعية

بهتيم . أمه صباح (١٢) وأبوه ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية وبيع في ١٩٣٣/١٢/٣ الى أحمد بك خضر .

٢٤ ـ **سامح** : أشقر ذهبي به صوانة وسيالة وشارب على الشفة العليا مولود في ١٩٢٩/٢/٢ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه صباح (١٢) وأبوه ابن سمحان والآن طلوقة .

٢٥ ـ **خاطر** : أشقر ذهبي به صوانة وسيالة وشارب على الشفة العليا ومحجل الشمال الخلفية مولود في ١٩٣٠/١/١٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه صباح (١٢) وأبوه ابن ربدان والآن طلوقة .

٢٦ ـ **ابن صباح** : أزرق مولود في ١٩٣٢/٣/٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه صباح (١٢) وأبوه جميل الكحيلان جلابي (ابن عروسه من جميل الأزرق صقلاوى جدران) بيع الى صالح المصرى أفندى في ٢٣ / ٥ / ١٩٣٥ .

٢٧ ـ **الفجر** : أزرق مولود في ١٩٣٣/٦/٢٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه صباح (١٢) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية ـ أهدى إلى سمو الأمير عبد الله أمير شرق الأردن في ١٩٤٠/٤/٨ .

٢٨ ـ **مصباح** : أشقر بدون أشارة مولود في ١١ / ١١ / ١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه صباح (١٢) وأبوه كاظمين ـ الآن طلوقة

٢٩ ـ **اميره** : زرقاء تبن رية مولودة في ٢ / ١٠ / ١٩٣٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها صباح (١٢) وأبوها الدرع من خيول طلوقة الجمعية . وبيع إلى الاستاذ فريد غالى في ٨ / ٤ / ١٩٣٩ .

٣٠ ـ **ابن فردوس** : أشقر غامق مولود في ١٩٣١/٨/٢٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فردوس (١٥) وأبوه ابن ربدان وبيع الى مبارك بك الجيـــار في يونيه سنة ١٩٣٥ .

٣١ ـ **ابن فردوس** : أشقر فاتح مولود فى ١٩٣٣/٢/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فردوس (١٥) وأبوه ابن ربدان وبيع الى احمد المابحى بك فى يونيه سنة ١٩٣٥ .

٣٢ ـ **عدنان** : أزرق مولود فى ١٩٣٤/١٢/١٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فردوس (١٥) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية وبيع إلى حسين بك حموده فى ١٩٣٦/٢/٢٨ .

٣٣ ـ **أنزحى** : أزرق قروشي مولود أشقر وبه صوانة وسيالة وشارب ومحجل اليمين الخلفية فى ١٩٣٥/١١/٢٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فردوس (١٥) وأبوه نبراس « هـدبان أنزحى » حصان المرحوم محمود الأتربى باشا والآن طلوقة .

٣٤ ـ **عزيزة** : تبن ربة مولودة فى ١٩٣٦/٩/١٩ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمها الدهماء (١٨) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك وبيعت الى حامد بك جوده فى ١٩٣٨/٤/١٥ .

٣٥ ـ **صياد** : أسود به صوانة وسيالة رفيعة وشارب على الشفة العليا مولود فى ١٩٣٨/٣/٢ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمه الدهماء (١٨)وأبوه مشعان حصان سيادة الشيخ فوزان السابق معتمد المملكة العربية السعودية.

٣٦ ـ **بشير** : أشقر به صوانة ونقطة بيضاء على الشفة العليـا ومحجل الثلاث ومطلق اليمين الأمامية . مولود فى ١٩٤٠/١/٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه الدهماء (١٨) وأبوه خير من خيول طلوقة الجمعية (أمه بدوية فرس خيرى باشا وأبوه ابن سمحان حصان طلوقة الجمعية) . وبيع الى جناب المسيو كوتسيكا بمبلغ ٢٥٠ جنيها فى مارس سنة ١٩٤٢

٣٧ ـ **زهره** : شقراء بهاصوانة صغيرة وشارب على الشفة العليا مولودة

فى ١٨/٨/١٩٣٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها اليتيمة (٢٠) وأبوها حمران الثانى من خيول طلوقة الجمعية .

٣٨ — **جبر الخاطر** : أزرق ومولود أشقر محجل الثلاث مطلوق اليمين الأمامية فى ٢٨/٢/١٩٤٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه اليتيمة (٢٠) وأبوه مهاجر حصان المستر ترونسر وأصله من خيول اللادى ونتورث .

٣٩ — **ليلى** : شقراء بها صوانة مولودة فى ٥/٦/١٩٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت صباح (٢١) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعيـــة .

٤٠ — **بنت بنت صباح** : زرقاء تبن ربه مولودة فى ١٩/٥/١٩٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت صباح (٢١) وأبوها بياض « هدبان أنزحى » من خيول طلوقة الجمعية (وأمه بنت جميله وأبوه مبروك الكحيلان الممرح) بيعت الى المستر بابسون بأمريكا بمبلغ ٢٢٥ جنيها فى ٢٨/٥/١٩٣٢ .

٤١ — **نور** : زرقاء ماوردى بها صوانة ومحجلة الشمال الخلفية مولودة فى ١٩/٨/١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت صباح (٢١) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية .

٤٢ — **شيخ العرب** : أزرق قروشى مولود فى ١٧/١/١٩٣٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت صباح (٢١) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية — الآن طلوقة .

٤٣ — **صبوحة** : زرقاء قروشى (مولودة شقراء) فى ٣٠/١٢/١٩٣٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت صباح (٢١) وأبوها جميل الكحيلان الجلابى من خيول طلوقة الجمعية . أمه عروسه وأبوه جميل الأزرق الصقلاوى جدران .

٤٤ ـ **نمر** : أحمر به صوانة ومحجل اليمين الخلفية مولود فى ٣٠/١١/١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه بنت صباح (٢١) وأبوه ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية ـ بيع الى حسين بك حموده فى ٢٨ / ٢ / ١٩٣٦ .

٤٥ ـ **ماهر** : أحمر به صوانة ومحجل الخلفيتين مولود فى ٣/١/١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه بنت صباح (٢١) وأبوه ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية .

٤٦ ـ **صبحية** : شقراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ونقطة بيضاء على الشفتين ومحجلة الثلاث مطلوقة الشمال الخلفية مولودة فى ٢٦/٣/١٩٣٨ أمها بنت صباح (٢١) وأبوها كروش (حصان شامى من بيروت اشترى من سعد الدين شاتيلا باشا) وبيعت إلى سيادة الشيخ فوزان السابق فى ٢/٥/١٩٤١

٤٧ ـ **ساعى** : أحمر به صوانة وسيالة مائلة على الجهـة اليسرى وداخلة المنخر الشمال ومحجل الخلفيتين مولود فى ٢٠/١٠/١٩٤٠ بأسطبلات الجمعيـة بكفر فاروق . أمه بنت صباح (٢١) وأبوه خير من خيول طلوقة الجمعية . وبيع إلى ولى بشرى حنا بك فى ٩ ابريل سنة ١٩٤٢ .

٤٨ ـ **نزهة** : زرقاء قروشى، مولودة شقراء فى ١٢/١/١٩٣٥ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمها ليلى (٣٩) وأبوها منصور حصان طلوقة الجمعية بيعت الى المستر ترونسر فى يونيه سنة ١٩٣٩ .

٤٩ ـ **نعيم** : أزرق تبن ربه مولود أشقر به صوانة وسيالة ومحجـل الشمال الأمامية واليمين الخلفية فى ٢ / ٣ / ١٩٣٦ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه ليلى (٣٩) وأبوه الدرع حصان خاصة جلالة الملك ـ بيـع الى شكرى شوشه أفندى فى ١/٨/١٩٣٩ بمبلغ ٣٠٠ جنيه .

٥٠ ـ **قمره** : زرقاء تبن ربه ومولودة شـقراء بها صوانة وسـيالة

عريضة واردة على المنخرين والشفة العليا . فى ١٩٣٧/٩/١٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها ليلى (٣٩) وأبوها نبراس حصان المرحوم محمود الأتربى باشا .

٥١ — **شامخ** : أشقر به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومحجل الخلفيتين مولود فى ١٩٣٩/٢/٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه ليلى (٣٩) وأبوه حمران الثانى من خيول طلوقة الجمعية . وبيع إلى احمد بك أبو الفتوح فى ١٧ نوفمبر سنة ١٩٤١ .

٥٢ — **مشهورة** : شقراء مولودة فى ١٩٤١/١/١٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها ليلى (٣٩) وأبوها خير من خيول طلوقة الجمعية . وبيعت إلى يوسف قرداحى بك فى ١٩٤٢/٤/٩ .

٥٣ — **حازمة** : زرقاء ومولودة شقراء بها صوانة وسيالة ومحجلة الخلفيتين فى ١٩٣٥/١٢/٢٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها نور (٤١) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك — بيعت بالشرك مع حسين فوده بك فى ١٩٣٩/٤/٨ .

٥٤ — **جرادة** : زرقاء ومولودة شقراء بها صوانة ومحجلة الشمال الخلفية فى ١٩٣٧/١١/١٥ أمها نور (٤١) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك — بيعت الى محروس بك حبيب فى ١٩٣٩/٤/٨ .

٥٥ — **سحاب** : أزرق ومولود أشقر به صوانة ومحجل الشمال الخلفية واليمين الأمامية فى ١٩٣٩/٣/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه نور (٤١) وأبوه حمران الثانى من خيول طلوقة الجمعية وبيع الى شكرى شوشه أفندى فى ١٩٤٠/٥/٢ .

٥٦ — **الصريح** : أزرق تبن ربه ومولود أشقر به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ونقطة بيضاء على الشفة السفلى ومحجل الثلاث مطاق اليمين فى ١٢

مارس سنة ١٩٤٠ . أمه نور (٤١) وأبوه مهاجر حصان المستر ترونسر وأصله من خيول اللادى ونتورث تحت اسم رجستان وبيع الى شكرى افندى شوشه فى ابريل سنة ١٩٤١ .

٥٧ ـ **صبوح** : أزرق ومولود أحمر فى ١٩٤٠/٧/١٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه صبوحه (٤٣) وأبوه خير من خيول طلوقة الجمعية . وبيع الى المسيو كوتسيكا بمبلغ ٢٥٠ جنيها فى مارس سنة ١٩٤٢ .

فريدة الدهما الشهوانية

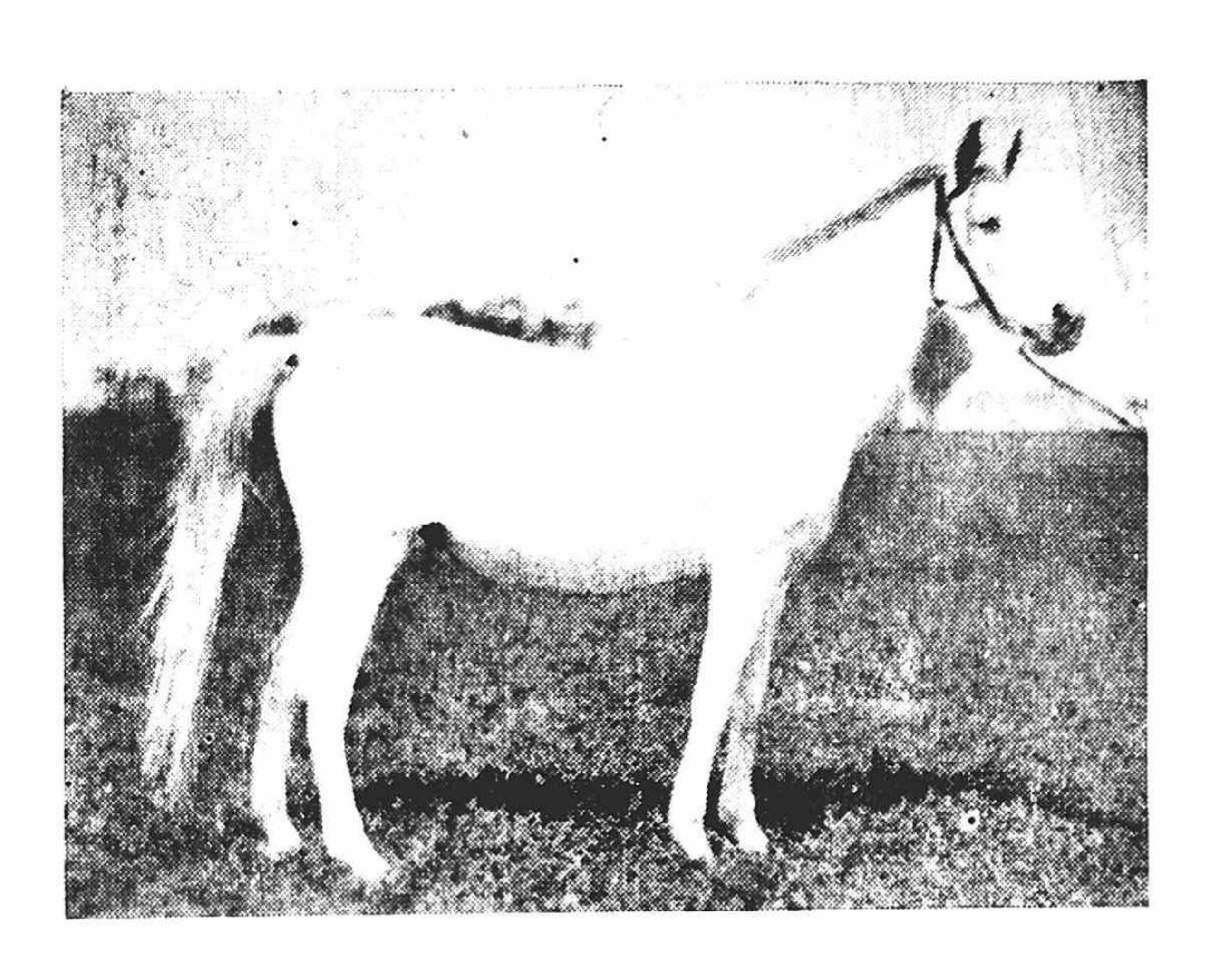
٥٨ ـ **فريدة** : زرقاء دبانى مولودة فى ١١ / ٤ / ١٩٢١ بأسطبلات سمو الأمير محمد على واشترتها الجمعية فى ١٩٢١/١٢/١٨ أمها نادرة الدهما الشهوانية وأبوها الصقلاوى الصغير من خيول سمو الامير محمد على . ونادرة امها نادرة الكبيرة من سمحان ونادرة امها الدهما وابوها نادر من خيول على باشا شريف

٥٩ ـ **بلانس** : أزرق مولود فى ١٩٢٨/٦/١٠ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه فريدة (٥٨) وأبوه ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية ـ الآن طلوقة

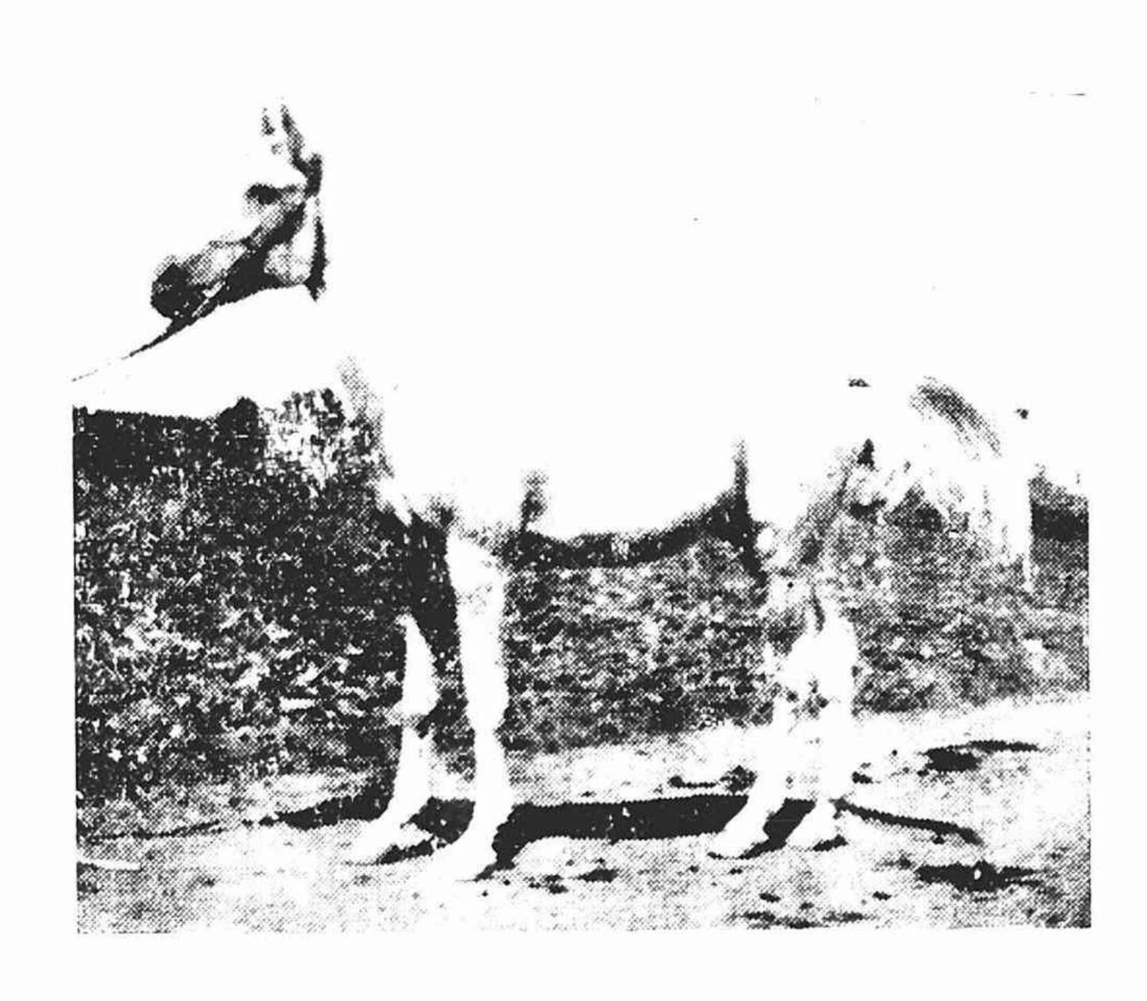
٦٠ ـ **عبلة** : زرقاء قروشى مولودة فى ٢٩ / ١٠ / ١٩٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها فريدة (٥٨) وأبوها صادر (ابن نجمه الكحيلة الجلابية وأبوه كوكب الصقلاوى جدران من خيول سمو الامير محمد على) بيعت الى سعادة حسن شعراوى باشا فى ١٩٣٤/٤/١٢ .

٦١ ـ **بنت فريده** : زرقاء قروشى مولودة فى ١٩٣١/٥/٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فريدة (٥٨) وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية

٦٢ ـ **مريم** : زرقاء قروشى مولودة فى ١٩٣٢/٦/٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فريدة وأبوها منصور من خيول طلوقة الجمعية .



فريدة الدهماء شهوانية
امها نادرة الثانية (بنت نادرة الكبيرة) وابوها الصقلاوى الثانى



نادر دهمان شهوان

بنت فريدة الدهماء شهوانية امها فريدة وابوها منصور



بلانس دهمان شهوان ابن فريدة وأبوه ابن سمحان

٦٣ — **بنت فريدة** : زرقاء تبن ربة مولودة فى ١٩٢٣/٦/٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فريدة (٥٨) وأبوها كاظمين من خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى سليمان بك بدوى فى ٢٤ / ٥ / ١٩٣٥ .

٦٤ — **راضية** : شقراء بدون اشارة مولودة فى ١٩٣٨/٣/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فريدة (٥٨) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية .

٦٥ — **قارم** : أزرق تبن ربه ومولود أشقر به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا وداخلة المنخر الشمال وبه نقطة بيضاء على الشفة السفلى ومحجل الثلاث ومطلوق اليمين الامامية فى ١٩٣٩/٩/٢٨ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فريدة (٥٨) وأبوه مهاجر حصان المستر ترونسر وبيع الى شارل حنا بك فى ابريل سنة ١٩٤١ .

٦٦ — **وديعة** : زرقاء تبن ربه مولودة شقراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومحجلة الثلاث مطلوقة اليمين الامامية فى ١٩٣٨/٦/٢٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت فريدة (٦١) وأبوها مشعان حصان سيادة الشيخ فوزان السابق — بيعت الى سيادته فى ٢ / ٥ / ١٩٤٠ .

٦٧ — **حلوه** : زرقاء تبن ربه ومولودة شقراء بها صوانة وسيالة رفيعة فى ١٩٤٠/١٠/٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت فريدة (٦١) وأبوها حمران الثانى من خيول طلوقة الجمعية .

٦٨ — **حلوى** : زرقاء تبن ربه ومولودة شقراء بها صوانة وشارب فى ١٩٤٠/٢/٢١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها مريم (٦٢) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى حسن فوده بك فى ابريل سنة ١٩٤١ .

٦٩ — **نادره** : زرقاء تبن ربه ومولودة شقراء فى ١٩٤١/٢/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها مريم (٦٢) وأبوها ظريف حصان طلوقة المستر ترونسر (صقلاوى حدران) . وبيعت الى محمد الوكيل بك فى ١٩٤٢/٤/٩ .

درة الدهما الشهوانية

---

٧٠ ـ **دره** : حمراء اشتريت فى ١٩ يونيه سنة ١٩٢٤ من المسيو كسدغلى ، أمها دلال الحمراء دهما شهوانية من خيول اللادى بلانت بعين شمس بنت بنت البحرين من جميل الصقلاوى الجدرانى من خيول على باشا شريف وأبو دره الحصان سعدون الأحمر عبيان شراك من خيول اللادى بلانت وأمه عبيه شراكية وأبوه عبيان شراك من خيول اللادى بلانت ـ نفقت فى ٦ يونيه سنة ١٩٣٠ .

٧١ ـ **بنت دره** : حمراء مولودة فى ١٩٢٤/٨/٣١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها دره (٧٠) وأبوها الحصان عيد من خيول السباق ملك المسيو كسدغلى . بيعت مع بنتها فى ١٩٣٤/٩/٥ إلى سيد خشبه باشا .

٧٢ ـ **ابن دره** : أشقر غامق مولود فى ١٩٢٦/٢/٢٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه دره (٧٠) وأبوه هدبان كحيلان ممرح من خيول طلوقة الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق باشا بمنيل الروضة — الآن طلوقة .

٧٣ ـ **ظريفه** : حمراء محجلة الشمال الامامية مولودة فى ١٩٢٧/٤/٢٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها درّه (٧٠) وأبوها كاظمين من خيول طلوقة الجمعية .

٧٤ ـ **نعيم** : حمراء مولودة فى ١٩٢٨/٤/١٢ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمها درّه (٧٠) وأبوها كاظمين من خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى احمد عبد الغفار باشا فى ١٩٣٦/١٠/١٣

٧٥ ـ **بركات** : أحمر مولود فى ١٩٢٩/٤/٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه درّه (٧٠) وأبوه ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية وأدخل للطلوقة ونفق فى ١٩٤٠/٦/١٩

ظريفة الدهماء شهوانية وابنتها بنت ظريفة من بلانس



بدايمة الدهماء شهوانية

٧٦ – حمران الثانى : أشقر به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليـا ومحجل الاماميتين مولود فى ١٩٣٠/٣/٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه درّه (٧٠) وأبوه حمران من خيول طلوقة الجمعيـة — الآن طلوقة .

٧٧ – بنت بنت درّه : شقراء مولودة فى ١٩٢٩/٥/١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت درّه (٧١) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى الأستاذ عبد العزيز أيوب شراره المحامى فى ١٩٣٤/٤/٥

٧٨ – بنت بنت درّه : شقراء مولودة فى ١٩٣٠/٧/١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق .أمها بنت درّه (٧١) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعيـة — بيعت الى المستر بابسون بأمريكا بمبلـغ ٢٢٥ جنيها فى ١٩٣٢/٥/٢٨ .

٧٩ – مبروكة : حمراء مولودة فى ١٩٣١/٦/١٣ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها بنت درّه (٧١) وأبوها مبروك الأزرق الكحيلان ممرح من خيول طلوقة الجمعية — بيعت فى ١٩٣٨/٤/١٥ الى الأستاذ قاسم طاهر المصرى بك .

٨٠ – ابن بنت درّه : أشقر مولود فى ١٩٣٣/٥/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت درّه (٧١) وأبوه مبروك الأزرق الكحيلان ممرح من خيول طلوقة الجمعية وبيع فى ١٩٣٥/٥/٢٥ الى سليمان بك بدوى .

٨١ – بنت بنت درّه : شقراء بها صوانة وسيالة ومحجلة الخلفيتين مولودة فى ١٩٣٤/٨/٢٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت درّه (٧١) وأبوها ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعيـة وبيعت مع أمها فى ١٩٣٤/٩/٥ الى سعادة سيد خشبة باشا .

٨٢ – رشيقة : حمراء بها صوانة ومحجلة الثلاث مولودة فى ١٩٣٣/١/٢٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها ظريفة (٧٣) وأبوها ابن ربدان من

خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى حضرة صاحبة السمو السلطانى الأميرة سميحة حسين بمبلغ ٢٠٠ جنيه فى ١٩٣٦/١١/٢٥ .

٨٣ — **بريهة** : حمراء بها صوانة وشارب مولودة فى ١٩٣٤/٤/٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها ظريفة (٧٣) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية .

٨٤ — **حاكم** : أسمر به صوانة مولود فى ١٩٣٥/١٠/٣ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه ظريفه (٧٣) وأبوه منصور من خيـول طلوقة الجمعية وأعدم لكسر قائمته من حادثة .

٨٥ — **بنت ظريفة** : زرقاء تبن ربه ومولودة حمراء بها صوانة وسـيالة واردة ومحجلة الأربع فى ١٩٣٦/١٠/٢٣ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمها ظريفة (٧٣) وابوها بلانس من خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى المسيو كوتسيكا بمبلغ ٥٠٠ جنيه فى مارس سنة ١٩٤٢ .

٨٦ — **سابق** : أزرق (مولود أحمر) به صوانة وسيالة رفيعة ومحجل الشمال الخلفيـة واليمين الأمامية شعرها أبيـض مولود فى ٢٨ / ٩ / ١٩٢٧ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه ظريفة (٧٣) وأبوه نبراس الهـدبان الأزحى حصان المرحوم محمود الأتربى باشا وبيع الى المسيو اسكندر هنرى بمبلغ ٦٠٠ جنيه فى فبراير سنة ١٩٤٢ .

٨٧ — **أصيلة** : زرقاء تبن ربه ومولودة حمراء أصم فى ١ / ٩ / ١٩٣٨ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها ظريفه (٧٣) وأبوها شهلول من خيول طلوقة الجمعية (ابن بنت راضية من ابن ربدان) .

٨٨ — **مملوك** : أحمر أصم مولود فى ١٩٤٠/٢/١ باسـطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه ظريفة (٧٣) وأبوه خير من خيول طلوقة الجمعية نفق فى فبراير سنة ١٩٤١ .

٨٩ — **ابن نعيمة** : أحمر مولود فى ١٩٣٣/٣/٢ بأسطبلات كفر فاروق أمه نعيمة (٧٤) وأبوه ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية — بيع الى سليمان بك بدوى فى ١٩٣٥/٥/٢٥ .

٩٠ — **نعمان** : أسمر به صوانة بالجبهة ومحجل الشمال الأمامية مولود فى ١٩٣٤/٢/٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه نعيمة (٧٤) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعيـة — بيع الى سـعادة حسن شعراوى باشا فى ١٩٣٦/٢/٢٨ .

٩١ — **ربيعة** : حمراء بها صوانة وسيالة وشارب مولودة فى ١٩٣٥/٣/٥ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها نعيمة (٧٤) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى المسيو طوربيل فى ١٩٣٦/٢/٢٨ .

٩٢ — **غندورة** : حمـراء محجلة الشمال الخلفية مولودة فى ١٩٣٦/٢/١٣ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها نعيمة (٧٤) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك . بيعت مع أمها فى ١٩٣٦/١٠/١٣ الى حضرة صاحب السعادة أحمد باشا عبد الغفار (وزير الزراعة سابقا) .

٩٣ — **بسيمة** : حمراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا و نقطة بيضاء على الشفة السفلى ومحجلة الشمال الأمامية مولودة فى ١٩٣٩/١٢/٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بديعة (٨٣) وأبوها مهاجر حصان طلوقة المستر ترونسر و بيعت الى المرحوم محمود الاتربى باشا فى ابريل سنة ١٩٤١ .

٩٤ — **السهل** : أشقر به صوانة وسيالة رفيعة وشارب ومحجل اليمين الأمامية واليمين الخلفية . مولود فى ١٩٤١/٣/١٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه نور (٤١) وأبوه غندور حصان سيد سماحه بك . وبيع الى المسيو كوتسيكا فى ١٩٤٢/٤/٩ .

٩٥ — **غنية** : زرقاء ومولودة شـقراء بها صوانة فى ١٩٤١/٢/٢٥ .

بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها نزهة (٤٨) وأبوها ظريف حصان المستر ترونسر . وبيعت الى الدكتور محمد هاشم فى ١٩٤٢/٤/٩ .

٩٦ ــ **جاسر** : أحمر أصم به صوانة مولود فى ١٩٤١/٣/٢٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بديعة (٨٣) وأبوه خير .

٩٧ ــ **رباح** : شقراء عند الولادة بها صوانة وسيالة ولطعة بيضاء كبيرة على بطنها . مولودة فى ١٩٤١/١٢/١٦ امها ليلى (٣٩) وابوها غندور .

٩٨ ــ **شمروخ** : أشقر عند الولادة به صوانة وسيالة واردة ومحجل اليمين الامامية والشمال الخلفية مولود فى ١٩٤١/١١/١٠ امه فريدة (٥٨) وابوه ظريف حصان المستر ترونسر .

٩٩ ــ **المرعاس** : احمر (عند الولادة) به صوانة ومحجل الخلفيتين ومولود فى ١٩٤٢/٣/١٨ امه بنت فريدة (٦٣) وابوه شهلول .

١٠٠ ــ **السريع** : احمر (عند الولادة) به صوانة . مولود فى ١٩٤٢/٢/٨ امه ظريفة (٧٣) وابوه شهلول .

١٠١ ــ **بكرة** : حمراء مولودة فى ١٩٤٢/٣/٢٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . امها بنت صباح (٢١) وابوها شهلول من خيول طلوقة الجمعية .

١٠٢ ــ **عابرة** : شقراء بها صوانة ومولودة فى ١٩٤٢/٤/٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها اليتيمة (٢٠) وابوها بلانس من خيول طلوقة الجمعية .

كحيلات الممرح

١ - **جميلة** : شهباء مولودة فى ٢٩ اكتوبر سنة ١٩١٦ بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على . واشتريت فى يونيه سنة ١٩٢٢ وأمها خاطرة وأبوها جميل الأشقر من خيول اللادى بلانت .

٢ - **بنت جميلة** : شهباء مولودة فى ١٩٢٣/١/١ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أبوها مبروك الكحيلان ممرح من خيول الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق بمنيل الروضة .

٣ - **مفيدة** : شهباء مولودة فى ١٩٢٥/٥/١٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أبوها جميل الصقلاوى الجدران من خيول الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق بمنيل الروضة .

٤ - **ابن جميلة** : أشقر به صوانة وسيالة وشارب اللبن مولود فى ١٩٢٩/٥/٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أبوه كاظمين من خيول الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق بمنيل الروضة وبيع للمستر واسون بأمريكا فى ١٩٣٤/٤/٣ بمبلغ ٣٠٠ جنيه مصرى .

٥ - **ابن جميلة** : أزرق مولود فى ١٩٣٠/٤/١٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أبوه مبروك كحيلان ممرح من خيول الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق بمنيل الروضة وبيع لوزارة الزراعة (طلوقة) فى ١٩٣٥/٥/٢٤ .

٦ - **بنت جميلة** : (الممرحية) شقراء بها صوانة وسيالة واردة ومحجلة اليمين الأمامية ونقطة بيضاء على الشفة السفلى مولودة فى ١٩٣٣/١٢/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أبوها ابن ريدان وبيعت الى محمد باشا حسين فى ١٩٣٦/٢/٢٨ .

٧ - **شوماه** : أزرق قروشى ومولود أشقر بصوانة وشارب ومحجل الأربع فى ١٩٣٥/٤/١١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه جميله (١) وأبوه منصور والآن طلوقة .

٨ ـ **محاسن** : زرقاء ماوردى بها صوانة وسيالة وشارب مولودة فى ٢٤ / ٦ / ١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمها بنت جميلة (٢) وأبوها ابن ربدان .

٩ ـ **صرة** : زرقاء ماوردى بها صوانة وسيالة وشارب مولودة فى ٤ يونيه سنة ١٩٣٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت جميلة (٢) وأبوها ابن ربدان

١٠ ـ **جمالات** : زرقاء ماوردى بها صوانة وسيالة مولودة فى ١٧ نوفمبر سنة ١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت جميلة (٢) وأبوها ابن سمحان

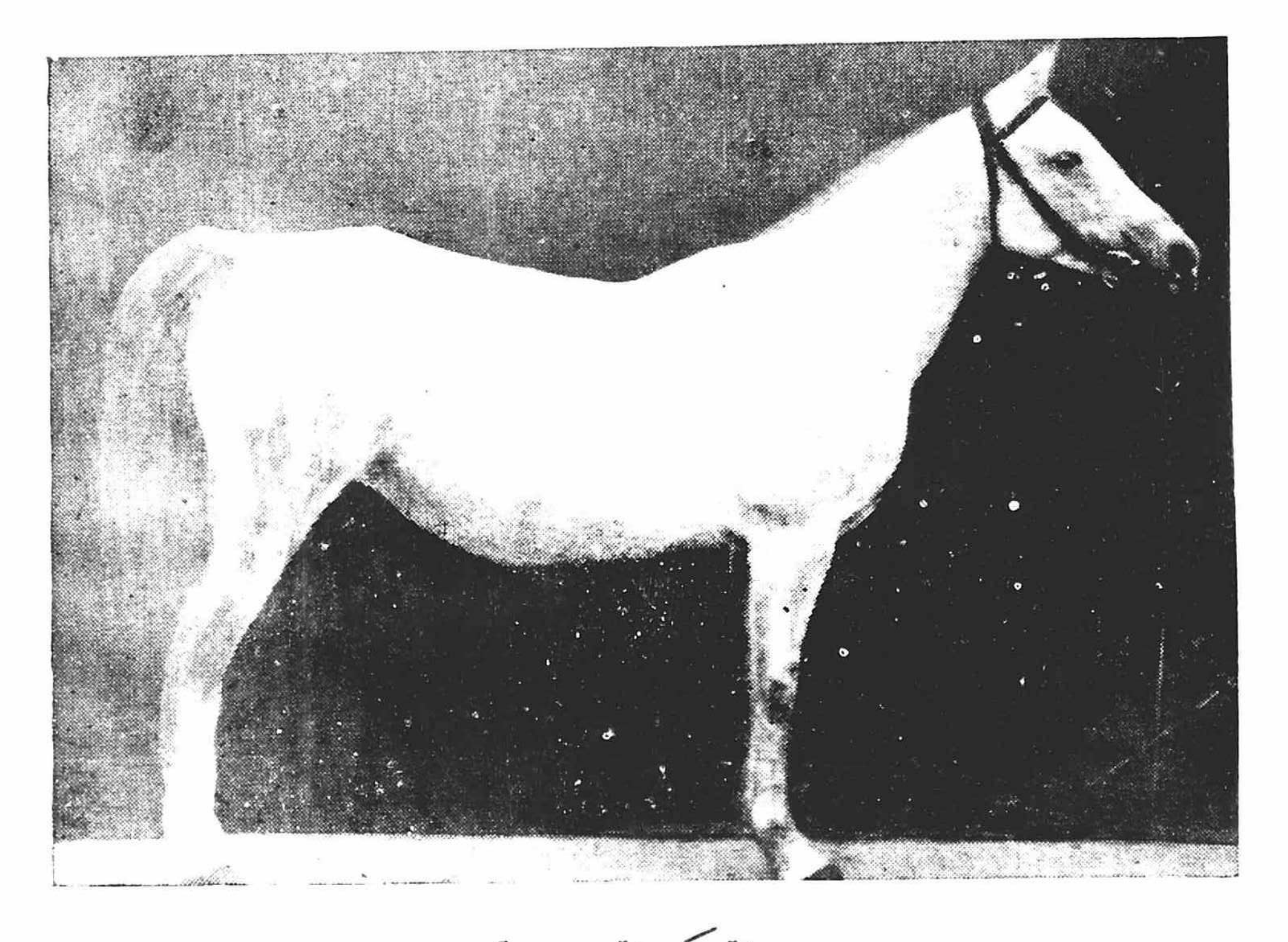
١١ ـ **زاد الراكب** . أزرق تبن ربه به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومحجل اليمين الأمامية والخلفية ونقط سود على منبت الشعر بالشمال الخلفية مولود فى ١٩٣٧/٣/١٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت جميلة (٢) وأبوه بلانس ابن فريده الدهما الشهوانية وأبوه ابن سمحان .

١٢ ـ **سمرية** . زرقاء تبن ربه مولودة فى ١٦ / ٢ / ١٩٣٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت جميلة (٢) وأبوها مشعان كحيلان عجوز من خيول السباق المشهورة وملك سيادة الشيخ فوزان السابق معتمد الحكومة السعودية وبيعت فى ١٩٤٠/٥/٢ إلى سعادة حسن شعراوى باشا .

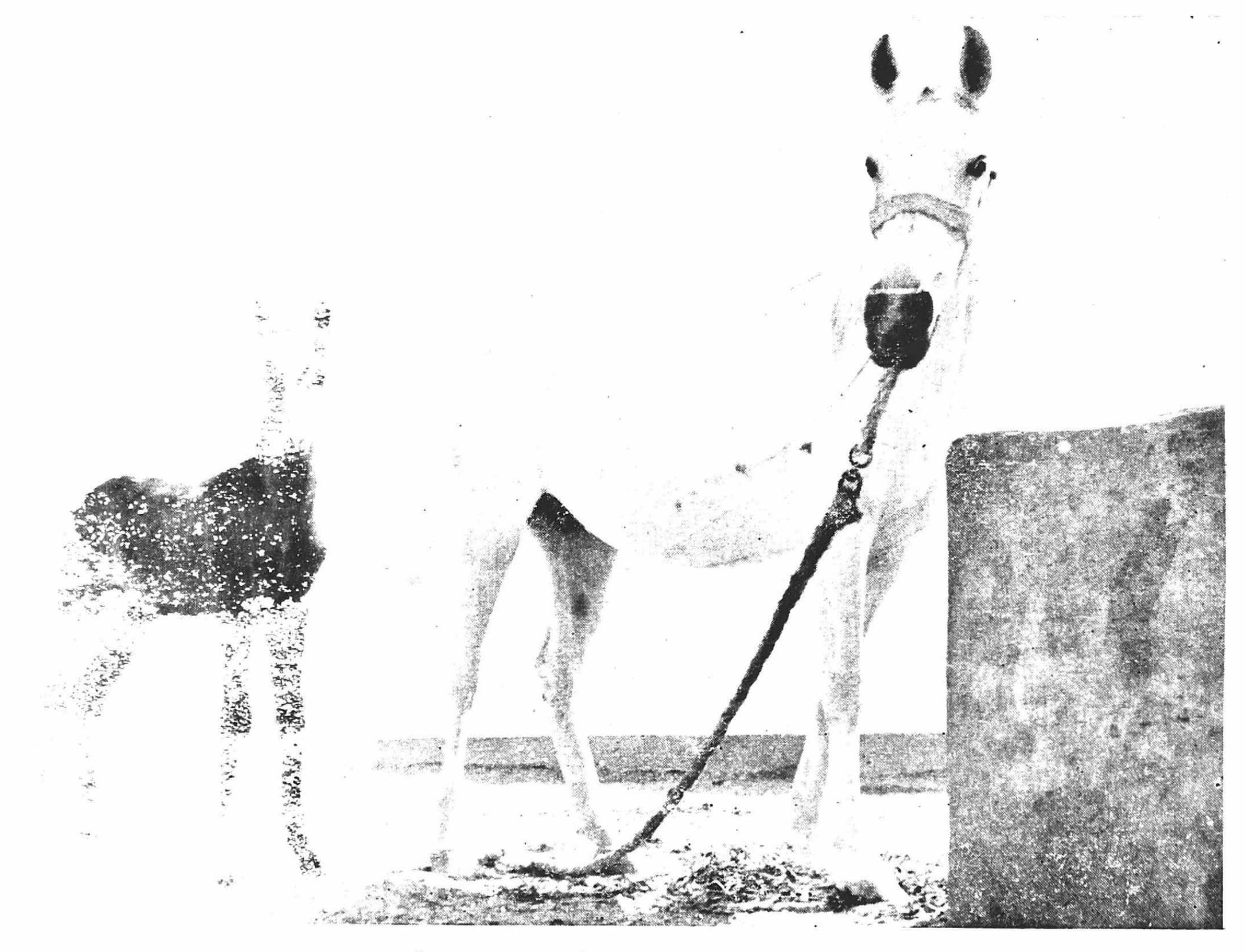
١٣ ـ **فايد** : أزرق مولود فى ١٩٢٩/٧/١٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه مفيدة (٣) وأبوه ابن سمحان والآن طلوقة .

١٤ ـ **فايدة** : زرقاء بها صوانة ومحجلة الشمال الأمامية مولودة فى ٤ / ٦ / ١٩٣١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها مفيدة (٣) وأبوها ابن ربدان .

١٥ ـ **نعامة** : زرقاء بها صوانة صغيرة ومحجلة اليمين الخلفية مولودة فى ١٩٣٣/٤/٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها مفيدة (٣) وأبوها ابن ربدان .



جميلة كحيلة ممرحية
مولودة فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق
بمنيل الروضة



بنت جميلة وابنها زاد الراكب من بلانس كحيلة ممر[illegible]ة



مفيدة كحيلة ممرحية

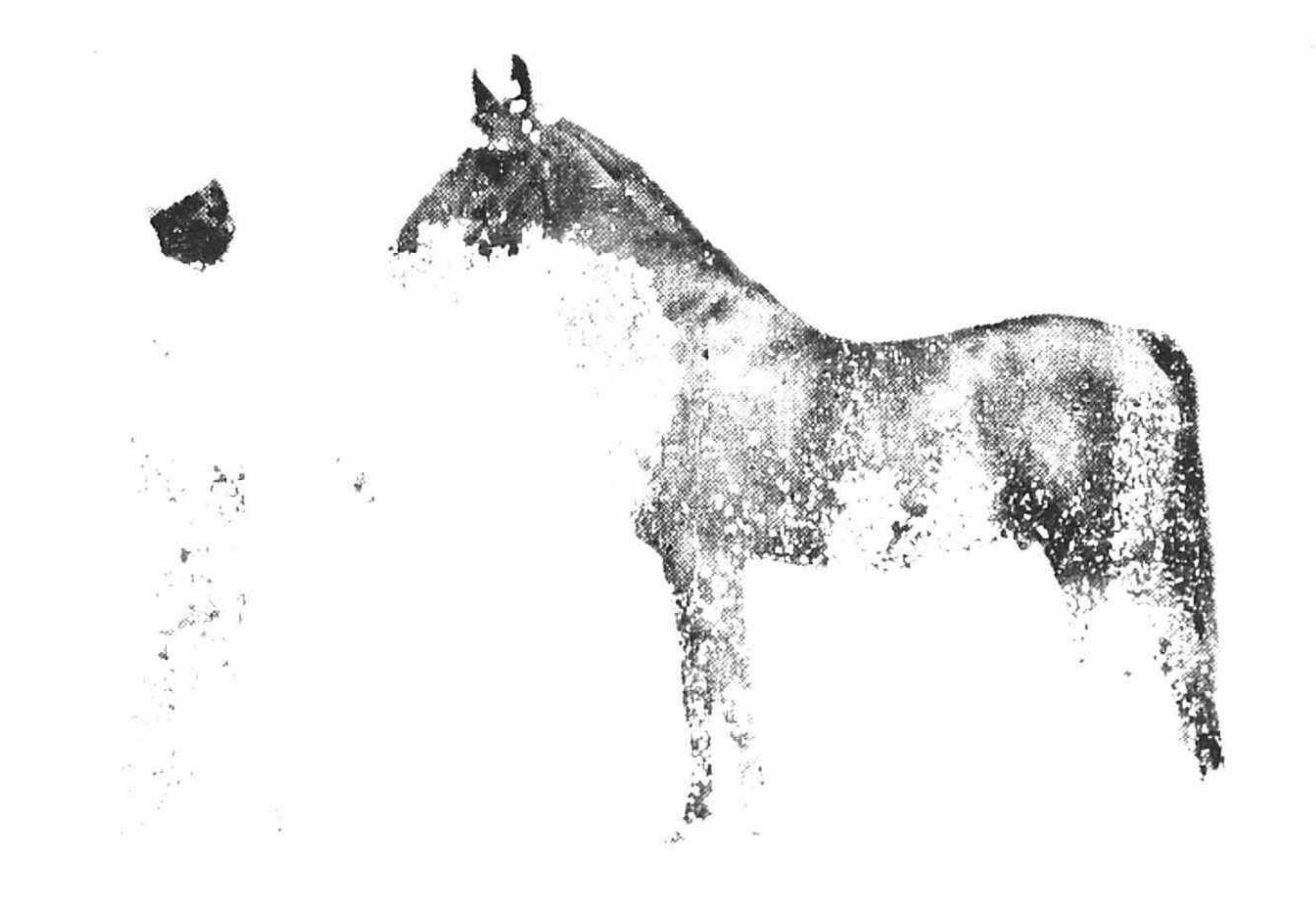
امها : جميلة الكحيلة الممرحية

ابوها : جميل الصقلاوى جدران



[illegible]

جمالات كحيله ثمرحية



١٦ ـ **فايقة** . زرقاء تبن ربه بها صوانة ومحجـلة الخلفيتين مولودة فى ١٤/٤/١٩٣٤ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها مفيدة (٣) وأبوها كاظمين وبيعت إلى عبد الحميد حبيب بك فى ١٩٣٩/٤/٨ .

١٧ ـ **كريمة** : زرقاء تبن ربه بها صوانة ومحجلة الثـلاث مطلوقة اليمين الأمامية مولودة فى ١٩٣٥/٣/٢١ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها مفيدة (٣) وأبوها ابن سمحان .

١٨ ـ **تشريفة** : زرقاء تبن ربه بها صـوانة مولودة فى ٢ / ٣ / ١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها محاسن (٨) وأبوها الدرع صقلاوى شعيفى حصان خاصة جلالة الملك وبيعت فى ١٩٣٩/٤/٨ إلى عبد الستار المصرى بك

١٩ ـ **ظافر** : أزرق تبن ربه به صوانة ومحجل اليمين الأمامية مولود فى ١٩٣٨/٨/٢٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه حره (٩) وأبوه جميـل الكحيلان جلابى ابن عروسه وأبوه جميل الابيض صقلاوى جدران . نفق

٢٠ ـ **نرجس** : شقراء بها صوانة وسـيالة وشارب ومحجلة الثلاث ومطلوقة اليمين الأمامية مولودة فى ١٩٤١/١/٢٠ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمها جمالات (١٠) وأبوها ظريف الحصان العربى الأصيل أمه سارة وأبوه رستم من خيول المغفور له الأمير كمال الدين حسين .

٢١ ـ **قمر** : أحمر به صوانة وشارب ومحجل الخلفيتين مولود فى ١٥ مارس سنة ١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فايدة (١٤) وأبوه مشعان وبيع فى ٨ / ٤ / ١٩٣٩ إلى شكرى أفندى شوشه .

٢٢ ـ **سلمى** : شـقراء عساية بها صوانة مولودة فى ٢ / ٩ / ١٩٣٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها فايدة (١٤) وأبوها حمران الثانى ابن درة الدهما شهوانية وأبوه حمران من خيول طلوقة الجمعية وبيعت إلى الاستاذ أحمد أبو الفتوح بك فى ابريل سنة ١٩٤١ .

٢٣ ـ **نادى** : أشـقر به صوانة وسـيالة ومحجل الخلفيتين مولود فى ١٩٣٧/١٠/١٩ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه نعامة (١٥) وأبوه الدرع حصان خاصة جلالة الملك وبيع فى ١٩٣٩/٤/٨ إلى الاستاذ فريد غالى .

٢٤ ـ **زايد** : أشقر به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليـا ومحجل الأربع مولود فى ١٩٣٩/٣/٦ بأسطبلات الجمعية بـكفر فاروق . أمه نعامة (١٥) وأبوه حمران الثـانى وبيع فى ١٩٤٢/٤/٩ إلى احمد أبو الفتوح بك .

٢٥ ـ **عنتر** : أشقر عند الولادة به صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومحجل الخلفيتين مولود فى١٩٤٠/١١/١٥ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق. أمه نعامة (١٥) وأبوه خـير (أمه بدوية فرس مهداة من جـلالة الملك حسين سلطان الحجاز السابق الى ابراهيم خيرى باشا وأبوه ابن سمحان) . وبيـع فى ١٩٤٢/٤/٩ إلى احمد ابوالفتوح بك .

٢٦ ـ **العياط** : أشقر (عند الولادة) بصوانة مولود فى ١٩٤١/٢/٢٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه فايده (١٤) وأبوه غنـــدور حصان المرحوم محمود الاتربى باشا .

٢٧ ـ **مسك** : شقراء (عندالولادة) بها صوانة وسيالة ومحجلة الاربع مولودة فى ١٩٤١/٤/١٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها مفيدة (٣) وأبوها بلانس دهمان شهـوان ابن فريدة الدهماء من ابن سمحان من خيـول طلوقة الجمعية الزراعية الملكية .

٢٨ ـ **عنبر** : أشقر (عند الولادة) به صوانة وسيالة ومحجل الأربع مولود فى ١٩٤١/٣/٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه محاسن (٨) وأبوه شيـخ العرب دهمان شهوان من خيول طلوقة الجمعية الزراعية الملكية . وبيع فى ١٩٤٢/٤/٩ إلى الدكتور محمد هاشم .

٢٩ ـ **البدر** . أشقر (عند الولادة) بسياله امه حره (٩) وأبوه خير مولود فى ٢٩/٢/١٩٤٢ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق .

٣٠ ـ **وسيمة** : شقراء (عندالولادة) بسيالة ومحجلة الخلفيتين أمها جمالات (١٠) وأبوها ظريف ومولودة فى ١/١/١٩٤٢ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق .

الرودانيـــات

١ ـ **بنت رسالة** : شقراء بها سيالة مولودة فى سنة ١٩٢٠ بأنجلترا بأسطبلات اللادى ونتورث تحت اسم « راضية » واشترتها الجمعية فى سبتمبر سنة ١٩٢٠ ـ أمها رسالة بنت رضاعة كحيلة رودانية وأبوها ابن يشمك كحيلان جلابى .

٢ ـ **ابن بنت رسالة** : أزرق قروشى مولود فى ١/١/١٩٢٥ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت رسالة (١) وأبوه جميل الأبيض الصقلاوى الجدران من خيول الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق بمنيل الروضة — الآن طلوقة .

٣ ـ **ابن بنت رسالة** : أحمر مولود فى ١٤/٣/١٩٣٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت رسالة (١) وأبوه نصر من خيول السباق — بيع فى ٢١/٦/١٩٣٢ الى جناب المسيو مزراحى .

٤ ـ **عيده** : شقراء ذهبى مولودة فى ٢١/٢/١٩٢٩ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت رسالة (١) وأبوها ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية ـ بيعت الى الحكومة الايطالية بطرابلس فى ١٥/١٢/١٩٣٤ بمبلغ ٣٠٠ جنيه .

٥ ـ **شامة** : شقراء بها صوانة وسيالة خفيفة وشارب مولودة

فى ١٩٣٠/٢/١٤ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها بنت رسالة (١) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية .

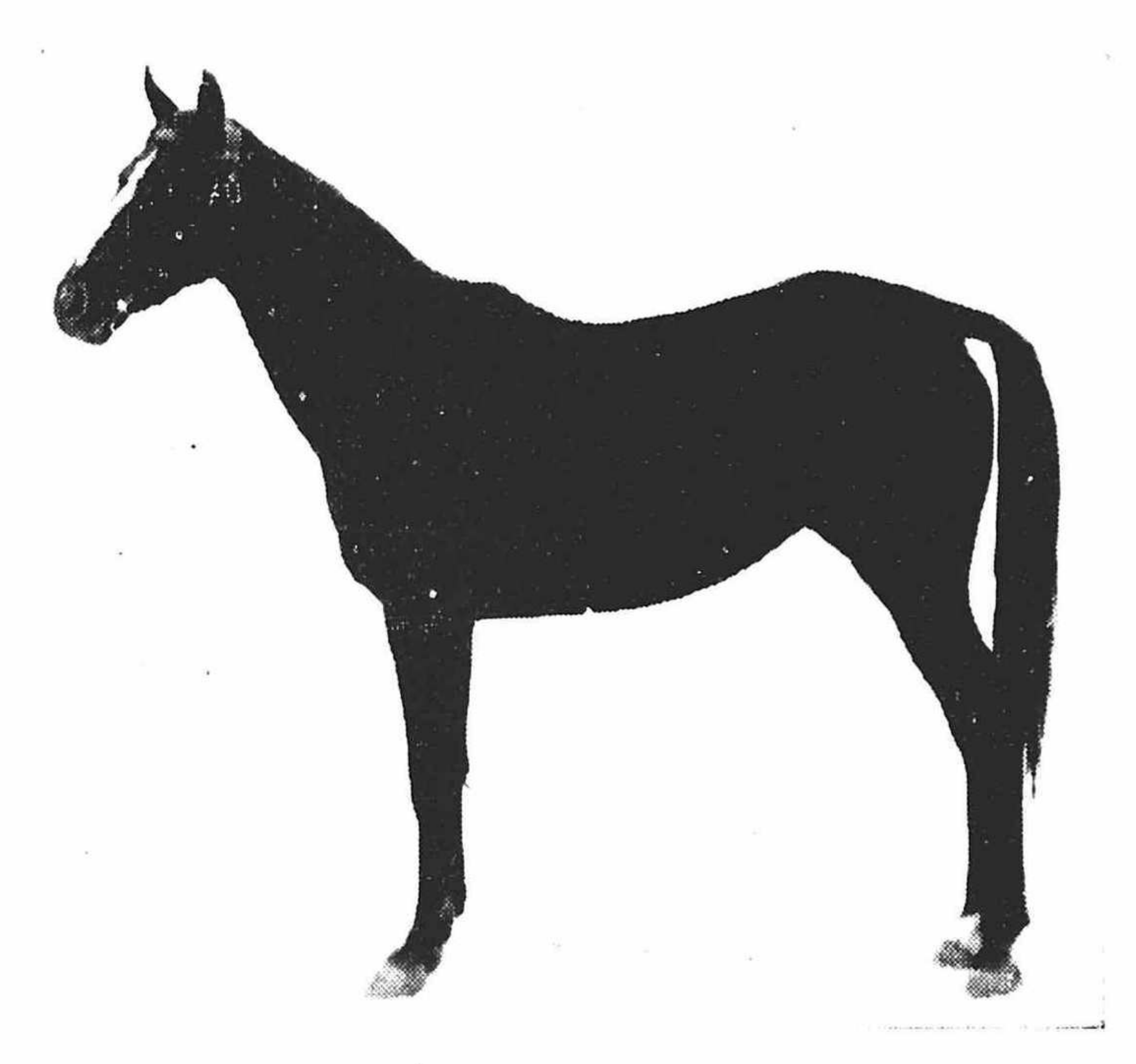
٦ — **ابو منصور** : أزرق فاتح مولود فى ١٩٣١/٦/٨ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رسالة (١) وأبوه منصور من خيول طلوقة الجمعية استعمل للطلوقة فى الأقاليم ثم أهدى الى حضرة صاحب الجلالة الملك عبد العزيز آل سعود ملك نجد والحجاز فى أبريل سنة ١٩٣٩ لتحسين نتاج الخيول .

٧ — **بنت بنت رسالة** : شقراء بها صوانة وسيالة وشارب على المنخرين ومحجلة الخلفيتين مولودة فى١٩٣٣/١/٥ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها بنت رسالة (١) وأبوها عبيان « الدهمان شهوان ابن بنت عبية من كاظمين » من خيول طلوقة الجمعية — بيعت الى الحكومة الأيطالية بطرابلس فى ١٩٣٤/١٢/١٥ بمبلغ ٣٠٠ جنيه .

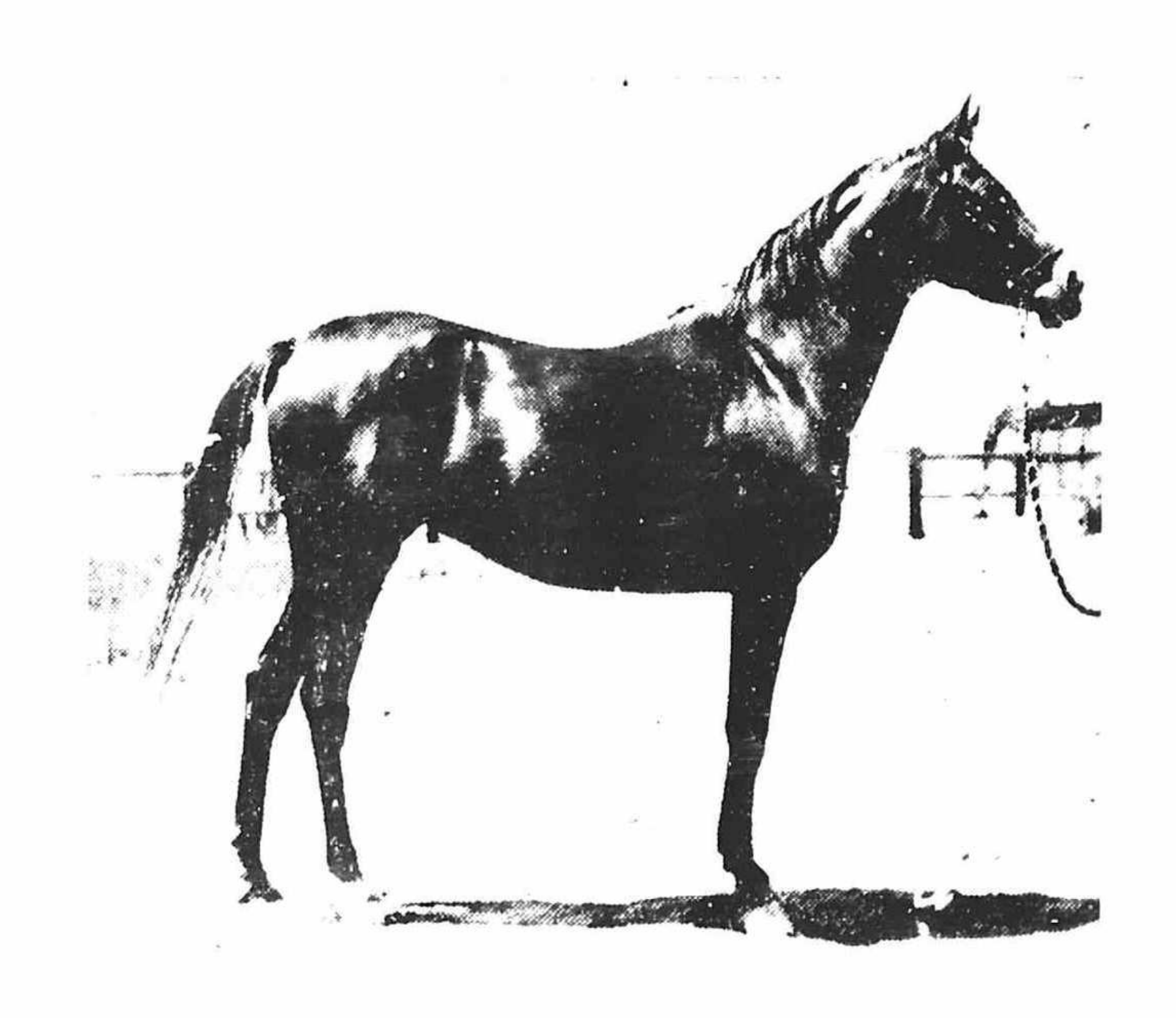
٨ — **مرسال** : أزرق تبن ربه (مولود أشقر) به صوانة ومحجل الأماميتين مولود فى ١٩٣٣/١٢/٢٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رسالة وأبوه جميل الأزرق الجلابى من خيول طلوقة الجمعية — بيع الى أحمد باشا عبد الغفار فى ١٩٣٦/٢/٢٨

٩ — **معوضة** : زرقاء تبن ربه ومولودة شقراء بصوانة وسيالة ومحجلة الخلفيتين فى ١٩٣٦/٩/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق ، أمها بنت رسالة (١) وأبوها الدرع حصان خاصة جلالة الملك ـ بيعت الى شوقى زكى عوض أفندى فى ١٩٣٩/٤/٨

١٠ ـ **ياقوتة** : شقراء بهاصوانةوسيالة واردة على الشفةومحجلة الأربع مولودة فى ١٩٣٧/١٠/١ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت رسالة (١) وأبوها بلانس الدهمان شهوان من خيول طلوقة الجمعية — أهديت الى حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول فى أبريل سنة ١٩٣٩



بنت رسالة الكحيلة الرودانية (كحيلة عجوز)
مولودة فى اسطبلات اللادى ونتورث فى انجلترا



شامه ـ أمها بنت رسالة وأبوها ابن ربدان



رواله ـ كحيلة رودانية

١١ ـ **قطيفة** : زرقاء تبن ربه ومولودة شقراء بصوانة ومحجلة الخلفيتين فى ١٩٣٨/٩/٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت رسالة (١) وأبوها شهلول من خيول طلوقة الجمعية .

١٢ ـ **نادية** : زرقاء تبن ربه ومولودة شقراء بها صوانة وسيالة ومحجلة اليمين الأمامية واليمين الخلفية فى ١٩٤٠/٢/١٣ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت رساله (١) وأبوها مهاجر حصان المستر تراونسر وبيعت فى ١٧ نوفمبر سنة ١٩٤١ إلى حسن فوده بك .

١٣ ـ **بشملك** : حمراء بسيالة وشارب ومحجلة الثلاث مطلوقة اليمين الامامية مولودة فى ١٩٤١/١/٢٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت رساله (١) وأبوها شيخ العرب الدهمان شهوان من خيول طلوقة الجمعية .

١٤ ـ **شمعة** : شقراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا داخلة المنخرين محجلة الأربع مولودة فى ١٩٣٨/١٢/٢٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها شامه (٥) وأبوها خير من خيول طلوقة الجمعية . وبيعت فى ١٩٤١/١١/١٧ للخواجه ماير الياكيم

١٥ ـ **مجاهد** : أزرق تبن ربه مولود أحمر بدون علامات فى ١٩٤٠/٩/٢٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه شامة (٥) وأبوه شيخ العرب من خيول طلوقة الجمعية .

١٦ ـ **بنت ريالة** : حمراء بها سيالة عريضة ومحجلة الثلاث مطلوقة اليمين الامامية مولودة فى سنة ١٩٢٠ بأسطبلات اللادى ونتورث بانجلترا واشترتها الجمعية فى ١٩٢٠/٩/٣ . أمها رياله بنت رضاعة الكحيلة الرودانية وأبوها نادر ابن نفيسة من مسعود من خيول اللادى ونتورث ـ بيعت الى المستر ترونسر فى سنة ١٩٣٤ .

١٧ ـ **بنت بنت ريالة** : زرقاء مولودة فى ١٩٢٤/١٠/٢٥ بأسطبلات

الجمعية ببهتيم . أمها بنت ريالة (١٦) وأبوها جميل الصقلاوى جـدران من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الامير محمد على توفيق بمنيل الروضة .

١٨ — **هلال** : أشقر غامق به صوانة وسيالة عريضة واردة على المنخرين ومحجل الأماميتين واليمين الخلفية مولود فى ١٤ / ١١ / ١٩٢٥ بأسـطبلات الجمعيـة ببهتيم . أمه بنت رياله (١٦) وأبوه ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية الآن طلوقة .

١٩ — **ابن بنت ريالة** : أحمر مولود فى ١٩٢٧/٨/٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت ريالة (١٦) وأبوه نصر من خيول السباق — بيع الى عبد العزيز بك رحمى فى ١٩٣١/٢/٢٣ .

٢٠ — **بنت بنت ريالة** : زرقاء مولودة فى ١٨ / ١٠ / ١٩٢٨ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت ريالة (١٦) وأبوها جربوع الكحيلان جلابى من خيول طلوقة الجمعية والمولود بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق بمنيل الروضة — بيعت الى مدرسة الزراعة المتوسطة بدمنهور فى مارس سنة ١٩٣٤ .

٢١ — **قمرية** : حمراء بها صوانة وشارب ومحجلة الشمال الخلفية مولودة فى ١٩٢٩/١٠/١٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها بنت ريالة (١٦) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية وبيعت الى فؤاد سلطان بك فى سنة ١٩٣٤ .

٢٢ — **ابن غزال** : أزرق مولود فى ١٩٢٩/٣/٢٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت بنت ريالة (١٧) وأبوه غزال من خيول طلوقة الجمعيـة والمولود بأسطبلات منيل الروضة — استعمل للطلوقة ونفق فى ١٩٣٧/١/٤

٢٣ — **ربدان الثانى** : أشقر غامق به صوانة وسيالة خفيفة وشارب ومحجل اليمين الخلفية مولود فى ١٩٣٠/٦/٢٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت بنت ريالة (١٧) وأبوه ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية — الآن طلوقة

٢٤ — **ريال** : أزرق قروشي مولود فى ١٩٣١/٦/٢٩ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت بنت رياله (١٧) وأبوه ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية الآن طلوقة .

٢٥ — **بنت بنت بنت ريال** : شقراء بها صوانة مولودة فى ١٩٣٣/٦/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت بنت رياله (١٧) وأبوها ابن ربدان من خيول طلوقة الجمعية — وبيعت الى أحمد مرعى بك فى ١٩٣٥/٥/٢٤ .

٢٦ — **رواله** : شقراء بها صوانة وسيالة واردة على الشفة العليا ومحجلة الخلفيتين مولودة فى ١٩٣٤/٩/١٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت بنت رياله (١٧) وأبوها ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية .

٢٧ — **روّاح** : أزرق قروشي (مولود أشقر) به صوانة وسيالة رفيعة ومحجل الثلاث مطلوق اليمين الأمامية مولود فى ١٩٣٧/٩/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت رياله (١٧) وأبوه نبراس حصان المرحوم محمود الأتربى باشا .

٢٨ — **شهرزاد** : زرقاء تبن ربه (مولودة شقراء) بها صوانة وسيالة عريضة واردة على الشفة العليا وبياض بالشفة السفلى ومحجلة الثلاث مطلوقة اليمين الأمامية مولودة فى ١٩٣٩/٣/١٤ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت بنت رياله (١٧) وأبوها مهاجر حصان المستر تراونسر وأصله من خيول اللادى ونتورث بأسم رجستان . وبيعت الى المسيو كوتسيكا فى ١٩٤١/١١/١٧ .

٢٩ — **شملول** : أشقر به صوانة وسيالة واردة ومحجل الثلاث ومنبت شعر الرجل اليمين الأمامية مولود فى ١٩٤٠/٤/٦ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه رواله (٢٦) وأبوه مهاجر حصان المستر تراونسر . وبيع فى ١٩٤٢/٤/٩ الى سيادة الشيخ فوزان السابق .

٣٠ ــ **ملكه** : شقراء (عند الولادة) بها صوانة ومحجلة الشمال الخلفية مولودة فى ١٩٤١/٢/٢٧ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها بنت بنت رياله (٧) وأبوها خير .

٣١ ــ **سماح** : شقراء (عند الولادة) بها صوانة ومحجلة الثلاث مطلوقة اليمين الامامية مولودة فى ١٩٤١/٣/٢١ بأسطبلات الجمعية بكفرفاروق . أمها رواله (٢٦) وأبوها ظريف حصان المستر ترونسر . وبيعت فى ١٩٤٢/٤/٩ الى عباس باشا المهدى .

٣٢ ــ **نوفل** : أشقر (عند الولادة) به صوانة ومحجل الخلفيتين امه شامه (٥) وأبوه شيخ العرب ومولود فى ١٩٤٢/٣/١٣ . باسطبلات الجمعية بكفر فاروق .

٣٣ ــ **حافل** : أشقر (عنـد الولادة) بصوانه وسيالة ومحجل اليمين الاماميـــة واليمين الخلفية ، أمه روالة (٢٦) وأبوه ظريف ومولود فى ١٩٤٢/٣/١٢ باسطبلات الجمعية بكفر فاروق .

الجلابيـــات

١ ـ **عروسة** : زرقاء مولودة فى ١٧/١٠/١٩١١ بأسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على بمنيل الروضة واشترتها الجمعية فى ٤/١٢/١٩٢٢ . أمها بنت يمامه وأبوها دهمان الازرق من خيول البرنس احمد وأم بنت يمامة يمامه من خيول على باشا شريف أمها وزيرية الشقراء من خيول عبـاس باشا الأول وأبو بنت يمامه الصقـلاوى الكبير وأم دهمان الأزرق فريده الدبانى دهما شهـوانية وأبوه جميل الاحمر الكبير صقلاوى جـدرانى ونفقت الفرس عروسه فى ٦/١٠/١٩٣١ .

٢ ـ **جميل** : أزرق مولود فى ٤/٩/١٩٢٤ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه عروسه (١) وأبوه جميل الأبيض الصقلاوى جدران من خيول طاوقة الجمعية والمولود فى اسطبلات حضرة صاحب السمو الملكى الأمـير محمد على توفيق بمنيل الروضة ـ الآن طاوقة .

٣ ـ **ابن عروسة** : أزرق قروشى مولود فى ٢٤/٢/١٩٢٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه عروسه (١) وأبوه ابن ربدان من خيول طاوقة الجمعية الآن طاوقة .

٤ ـ **عريس** : أزرق حـديدى به حوانة وشارب على الشفة العليـا ومحجل اليمين الأمامية مولود فى ٥/١/١٩٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه عروسه (١) وأبوه صادر الكحيلان جلابى ابن نجمه من كوكب الصقلاوى جدران من خيول الجمعية المولود فى اسطبلات منيل الروضة ـ الآن طاوقة

٥ ـ **بنت عروسة** : زرقاء تبن ربه مولودة فى ١٢/٦/١٩٣٠ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمها عروسه (١) وأبوها مبروك « بلانت » الصقلاوى جدران من خيول طاوقة الجمعية ـ بيعت الى الحـكومة الايطالية بطرابلس فى ١٥/١٢/١٩٣٤ بمبلغ ٣٠٠ جنيه .

نافعـــة الصغيرة

١ ـ **نافعة الصغيرة** : زرقاء دبانى أهـداها للجمعية الزراعية الملكية المرحوم محمد باشا نافع فى مايو سنة ١٩١٥ وأصلها من خيول البرنس يوسف كمال و نفقت بالموت فى ١٦ سبتمبر سنة ١٩٢٩ عقب الولادة .

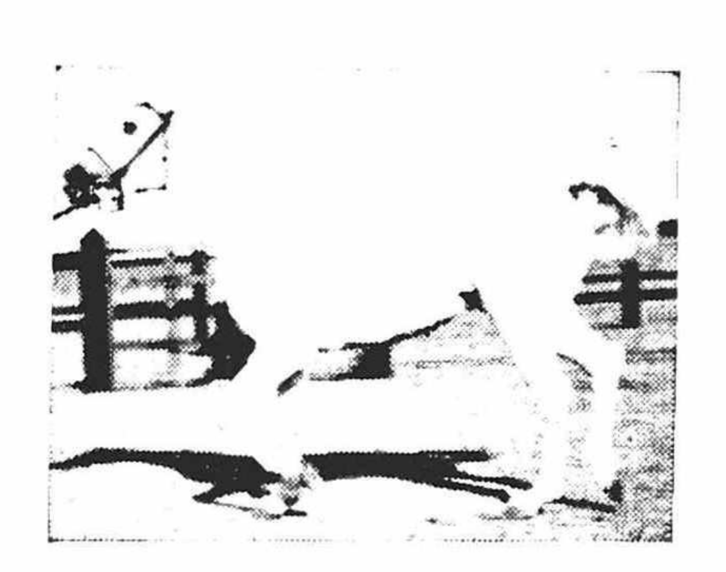
٢ ـ **بنت نافعة الصغيرة** : مولودة فى ١٩١٦/٦/٢٧ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها نافعة الصغيرة وأبوها شور من خيول السباق (حصان اللورد كتشنر) بيعت فى ١٩١٩/٧/١٦ الى ميرزا بك عبد الجواد .

٣ ـ **ابن سمحان** : أشقر مولود فى ١٩١٩/٣/١٨ بأسـطبلات الجمعية ببهتيم . أمه نافعة الصغيرة وأبوه سمحان الصقلاوى جدران من خيول طلوقة حضرة صاحب السمو الملكى الأمير محمد على ـ أعـدم فى سنة ١٩٤٠ .

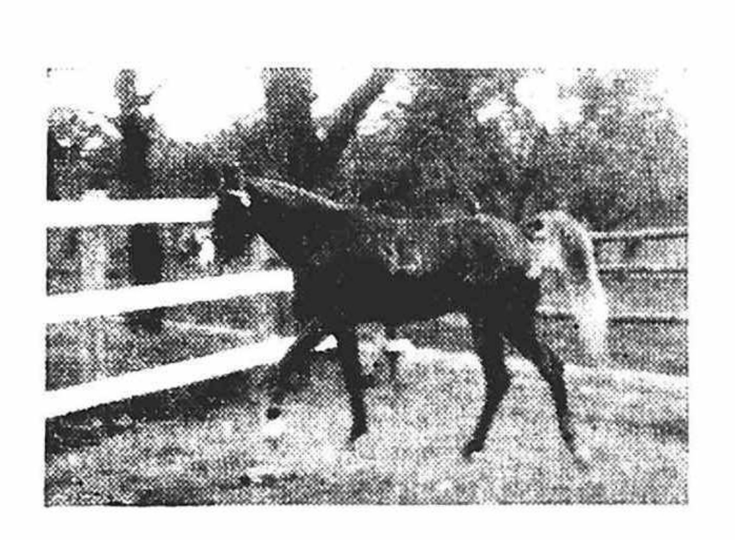
٤ ـ **منصور** : أبيـض مولود فى ١٩٢١/٤/١٩ بأسـطبلات الجمعية ببهتيم . أمه نافعة الصغيرة وأبوه جميل الأبيض الصقلاوى جدران من خيول طلوقة الجمعية والمولود فى اسطبلات سمو الأمير محمد على بمنيل الروضة ـ أعدم فى سـنة ١٩٤٠ .

٥ ـ **بنت نافعة الصغيرة** : زرقاء تبن ربه مولودة فى ١٩٢٢/٤/٦ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها نافعة الصغيرة وأبوها رستم من خيول المغفور له الأمير كمال الدين حسين والمولود فى انجلترا بأسـطبلات اللادى ونتورث وبيعت الى بشرى حنا بك فى ١٩٢٤/٦/١٣ .

٦ ـ **بنت نافعة الصغيرة** : زرقاء مولودة فى ١٩٢٣/١٢/١٠ بأسطبلات الجمعية ببهتيم أمها نافعه الصغيرة وأبوها جميل الابيض الصقلاوى الجدرانى من خيول طلوقة الجمعية ـ نفقت فى أول يوليو سنة ١٩٣٠ .



منصور امه نافعة الصغيرة
وابوه جميل «منيل» الصقلاوى جدران



ابن نافعة الصغيرة ابوه ابن ربدان
ارسل الى امريكا سنة ١٩٣٠

٧ — **ابن نافعة الصغيرة** : أشقر مولود فى ١٩٢٦/٢/٢٣ باسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه نافعة الصغيرة وأبوه ابن ربدان من خيول طاوقة الجمعية أرسل الى أمريكا عن طريق المرحوم محمود سامى باشا الوزير المفوض للحكومة المصرية فى واشنطن فى ١٩٣٠/٧/١٩ .

٨ — **بنت نافعة الصغيرة** : شقراء مولودة فى ١٩٢٧/٨/٢٣ باسطبلات الجمعية ببهتيم . أمها نافعة الصغيرة (١) وأبوها نصر — بيعت المسيو عاداه فى ١٩٣٣/٣/١٢ .

٩ — **نافع** : أزرق حديدى مولود فى ١٩٢٩/٣/٣ بأسطبلات الجمعية ببهتيم . أمه بنت نافعة الصغيرة (٦) وأبوه ابن سمحان من خيول طلوقة الجمعية ونفق فى ١٩٣٣ .

١٠ — **ابن بنت نافعة الصغيرة** : أزرق حديدى مولود فى ١٩٣٠/٣/١٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق . أمه بنت نافعه الصغيرة (٦) وأبوه مبروك الكحيلان ممرح — بيع الى أحمد بك أبو الفتوح فى ١٩٣٣/٣/١٢ .

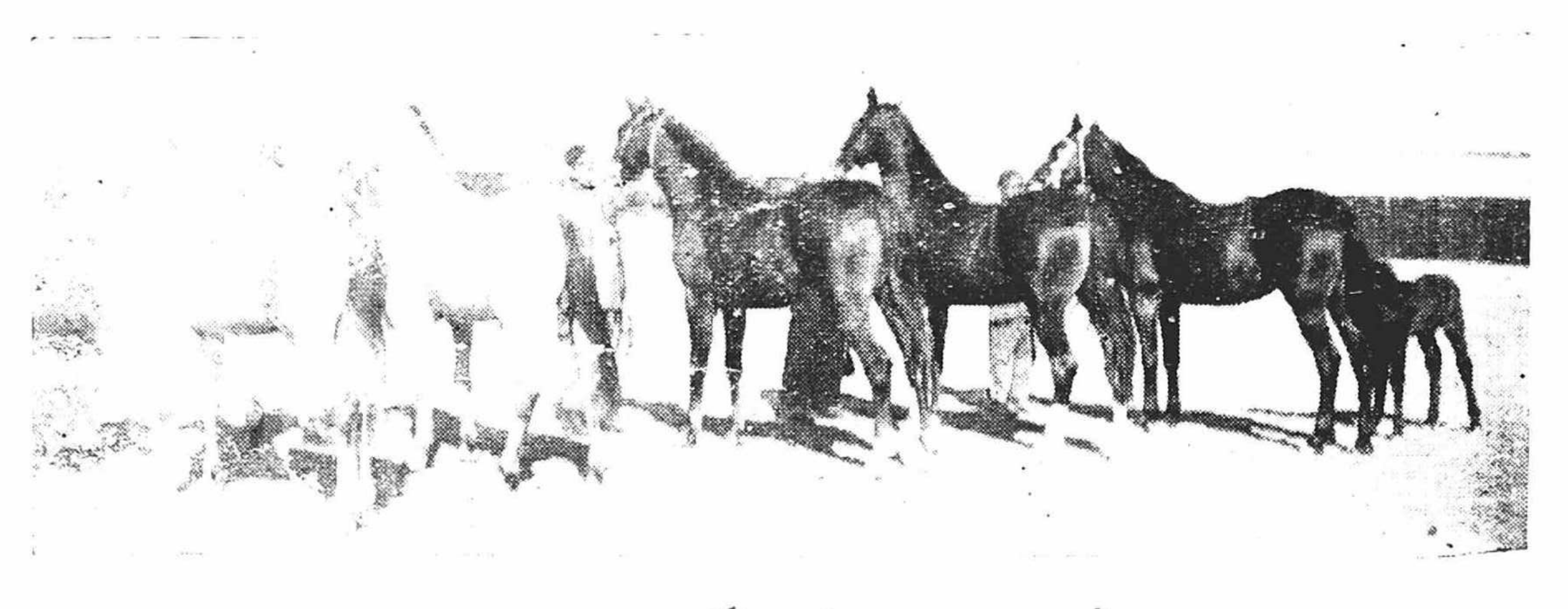
١١ — **ابن بنت نافعة الصغيرة** : أشقر مولود فى ١٩٣٣/٣/٢ بأسطبلات الجمعية بكفر فاروق أمه بنت نافعة الصغيرة (٨) وأبوه ابن ربدان من خيول طاوقة الجمعية — بيع مع أمه الى المسيو عاداه فى ١٩٣٣/٣/١٢ .

كشف ببيان الخيول التى أهديت للخارج

رقم مسلسل	الاسم	الأب	الأم	تاريخ الميلاد	تاريخ الاهداء	الجهة المهدى لها	الرسن
١	هارون	من خيول السباق	ورد فى ١٩٢٩/٥/٢٥		١٩٣٧/١/٦	حكومة السودان	من خيول الطحاوية
٢	هداب	ابن ربدان	بنت بنت هادبه	١٩٣٠/٤/٣٠	١٩٣٨/٣/٢٩	« «	هدبان أنزحى
٣	ابن منصور	منصور	بنت رساله	١٩٣١/٦/٨	١٩٣٩/٥/٢	حضرة صاحب الجلالة ملك الحجاز	كحيلان رودان
٤	الفجر	«	صباح	١٩٣٣/٦/٢٧	١٩٤٠/٤/٨	« « السمو الامير عبد الله أمير شرق الأردن	دهمان شهوان
٥	دهمان	ابن ربدان	سعاده	١٩٣٢/٣/٣١	١٩٤٠/٤/٨	« « الجلالة ملك العراق	صقلاوى جدران



شهلول   ابن منصور   الفجر



مجموعة الأفراس التى اشترتها الحكومة الايطالية بطرابلس

كشف بخيول الجمعية التى بيعت للخارج ابتداء من سنة ١٩٣٠

رقم مسلسل	الاســم	الأب	الأم	تاريخ الميلاد	تاريخ البيع	الجهة التى بيع لها	الرسن	الثمن
								جنيه
١	ابن نافعة الصغيرة	ابن ربدان	نافعة الصغيرة	١٩٢٦/٢/٢٣	١٩٣٠/٧/١٩	سعادة محمود سامى باشا وزير مصر المفوض بأمريكا		
٢	بنت بنت دره	» »	بنت دره	١٩٣٠/٧/١	١٩٣٢/٥/٢٨	المستر بابسون بامريكا	دهماء شهوانية	٢٢٥
٣	بنت بنت صباح	بياض	بنت صباح	١٩٣٠/٥/١٩	١٩٣٢/٥/٢٨	» » »	دهما شهوانية	٢٢٥
٤	بنت سعاده	ابن سمحان	سعاده	١٩٣٠/١٢/٢١	١٩٣٢/٥/٢٨	» » »	صقلاوية جدرانية	٢٢٥
٥	ابن جيلة	كاظمين	جميلة	١٩٢٩/٥/٥	١٩٣٤/٤/٣	» ولسون »	كحيلان ممرح	٣٠٠
٦	رسميه	رستم	بنت ربدان	١٩٢٩/٤/٢٥	١٩٣٤/١٢/١٥	الحكومة الايطالية	هادبة أنزحى	٣٠٠
٧	بنت عروسه	مبروك بلانت	عروسه	١٩٣١/٦/١٢	١٩٣٤/١٢/١٥	» »	كحيلة جلابية	٣٠٠
٨	بنت بنت رسالة	ابن عبيه (عبيان)	بنت رسالة	١٩٣٣/١/٥	١٩٣٤/١٢/١٥	» »	» رودانية	٣٠٠
٩	بنت مأمونه	ابن حمران	مأمونه	١٩٢٩/٢/٨	١٩٣٤/١٢/١٥	» »	صقلاوية جدرانية	٣٠٠
١٠	عبيده	ابن سمحان	بنت رسالة	١٩٢٩/٢/٢١	١٩٣٤/١٢/١٥	» »	كحيله رودانية	٣٠٠
١١	مأمونه	ابن عبيه	جميلة بلانت	١٩٢٢/٩/٢٣	١٩٣٧/٥/٢٥	المستر ديكنسون بأمريكا	صقلاوية جدرانية	١٥٠

راضـــى

صقلاوى جدران ابن سودان أمه بنت راضيه وأبوه ابن سمحان مولود فى ٢٣ /٨ / ١٩٢٨ وكان مؤجراً الى جناب المسيو كوتسيكا .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت دقيقة ثانية	عدد الخيول	الملاحظات
٥/٣/١٩٣٣	شوط السودان	٨ر٨	٧ ف	الأول	١ و٣٨ر٦	١٣	
١٨/٣/١٩٣٣	« المنتزه	٨ر٣	٦ ف	الأول	١ و٢٢ر٨	٩	
٢٥/٣/١٩٣٣	« مع السلامة	٨ر٦	٦ ف	الأول	١ و٢١ر٨	٩	
١٢/٨/١٩٣٣	« المؤاساه	٨ر٤	١ ميل	الثانى	١ و٤٧	١٨	
١٢/١١/١٩٣٣	« مينا	٨ر١٠	٦ ف	الثالث	١ و٢٥ر٤	٦	

ابن منيل

أمه بنت عبية وأبوه منيل مولود فى ١٨ /١٢/ ١٩٢٨ وكان مؤجراً الى جناب المسيو كوتسيكا .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت	عدد الخيول	الملاحظات
١٨/٣/١٩٣٣	شوط القاهرة	٨ر٩	٦ ف	الأول	١ و٢٥ر٦	٩	
١٠/٦/١٩٣٣	« فلمنج	٨ر٣	٧ ف	الثالث	١ و٣٥ر٢	٦	
٥/٧/١٩٣٣	« فيكتوريا	٨ر٤	٨ ف	الثانى	١ و٣٧	٩	

حمـــران الثانى

أمه درة وأبوه حمران مولود فى ٣٠/٣/١٩٣٠ وكان مؤجراً إلى حضرة الاستاذ احمد ابو الفتوح

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت	عدد الخيول	الملاحظات
٤/٨/١٩٣٤	جائزة الخيول الغشيمة	٨ر٦	٥ ف	الثانى	١ و١٠ر٢	١١	
٣/١١/١٩٣٤	« ولكم	٨ر٧	٦ ف	الأول	١ و٢٢	١١	
١/١٢/١٩٣٤	« باب الحديد	٨ر٧	٤ر٥ف	الأول	١ و٢	٧	
١٥/١٢/١٩٣٤	« بلبيس	٨ر١١	٦ ف	الثالث	١ و٢٢ر٤	١٠	
٣/١٢/١٩٣٤	« حلوان	٨ر١١	٦ ف	الثانى	١ و٢٢	٧	
٢٨/٤/١٩٣٥	« دحراس	٨ر١٢	٦ ف	الثانى	١ و٢١	٥	

ريـــال

كحيلان رودان أمه بنت بنت رياله وأبوه ابن ربدان مولود فى ٢٩/٦/١٩٣١ وكان مؤجرا لى جناب المسيو جينوتى .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت دقيقة ثانية	عدد الخيول	الملاحظات
١٩٣٤/٥/١٢	سباق الجدد	٦ر٨	٥ ف	الثانى	٤ ر ٨ر١	١٢	
١٩٣٤/٥/٢٧	« آريون	٤ر٨	٧ ف	الاول	١٠ر١	٨	
١٩٣٤/٧/٢١	شوط ظيفل	١٣ر٧	٥ ف	الاول	٤ر١٠ر١	٨	
١٩٣٤/١١/٣	« حيفا	٨	٦ ف	الثالث	٢٢ر١	٩	
٩٣٤/١١/١٧	« بروكسيل	٨	٦ ف	الاول	٢٢ر١	٦	
١٩٣٥/١/١٩	« الروضه	٨ر٧	٦ ف	الثانى	٨ر٢٠ر١	٥	
١٩٣٥/٢/٢	« الخيول العربية	٨	٧ ف	الثانى	٣٦ر١	٩	
١٩٣٥/٥/١١	« ميرلوا	١ر٨	٦ ف	الثانى	٢٣ر١	٩	
١٩٣٥/٦/١	« كسلا	١ر٨	٦ ف	الثانى	٢٠ر١	١٢	

ربـــدان الثانى

أمـــه بنت بنت رياله وأبوه ابن ربدان مولود فى ٢٤ / ٦ / ١٩٣٠ وكان مؤجرا إلى جناب المسيو بللينى .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت	عدد الخيول	الملاحظات
١٩٣٤/١١/١١	شوط الخزان	١٣ر٨	٧ ف	الثالث	لم يؤخـذ	١١	
١٩٣٤/١١/٢٥	« الحلمية	١١ر٨	٦ ف	الاول	٤ر٢٢ و ١	١٤	

نظير

أمه بنت سميحه الهدباء وأبوه منصور مولود فى ٩/٨/١٩٣٤ وكان مؤجرا للسباق لسيادة الشيخ فوزان السابق .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت دقيقة ثانية	عدد الخيول	الملاحظات
١٩٣٧/١٢/٤	جائزة الاهرام للخيول العربية النصيمة	٨ر٢	٥ ف	الثانى	٦ر٧ و ١	١١	
١٩٣٧/١٢/١٨	جائزة الخيول العربية المبتدئة	٨ر٢	٥ر٤ف	الأول	٦ر٥٩و ٠	٩	
١٩٣٨/٥/١٤	« عدنان	٨ر٤	٦ ف	الثانى	٦ر٢٣و ١	٧	
١٩٣٨/٥/٢٨	« الدومينو	٨ر٥	٥ ف	الثانى	٢ر٨ و ١	٥	
١٩٣٨/٦/١٩	« ستانلى باى	٨ر١٢	٥ ف	الأول	٧ و ١	٧	
١٩٣٨/٦/٢٦	« الكرنك	٨ر٩	٥ ف	الأول	٢ر٨ و ١	٦	
١٩٣٨/٧/١٧	« الحكومة المصرية	٨ر١٢	٦ ف	الأول	٢ر٢٠و ١	٤	ومعه كأس
١٩٣٨/٨/١٤	هانديكاب قويسنا	٩	٦ ف	الثانى	٦ر٢٠و ١	٨	
١٩٣٨/٨/٧	« العباسية	٨ر١٢	٦ ف	الثانى	٦ر٢٠و ١	٩	
١٩٣٩/٢/٤	كأس البرنس كمال الدين	٨ر١٣	٥ر٩ف	الثالث	١٢و ٣	٤	
١٩٣٩/٢/٢٠	هانديكاب المنيا	٨ر١٣	٦ ف	الثانى	٤ر٢٠ و١	٨	

الأنزحى

دهان شهوان أمه فردوس الدهماء وأبوه نبراس مولود فى ٢٥/١١/١٩٣٥ وكان مؤجرا لسيادة الشيخ فوزان السابق .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت	عدد الخيول	الملاحظات
١٩٣٩/٥/٢١	سباق المبتدئين سن ٣	٨ر٦	٥ ف	الاول	١٠و١	٥	
١٩٣٩/٨/٥	جائزة الرملة البيضاء	٧ر١٢	٦ ف	الثانى	٢ر٢٠و١	١١	
١٩٣٩/١٠/٥	« هايوبوليس	٧ر٩	١ م	الاول	٦ر٥١و١	٩	
١٩٣٩/١١/٥	« مالطه	٨ر٤	٧ ف	الثانى	٣٧و١	١١	
١٩٣٩/١١/٢٦	« كفر الزيات	٨	١ م	الاول	٥٣و١	١٣	
١٩٤٠/٢/٤	هانديكاب العباسية	٧ر٤	١ف و ١م	الاول	٠٥و٢	١١	

دهمان

أمه سعاده وأبوه ابن ربدان مولود فى ١٩٣٢/٣/٣١ وكان مؤجراً الى محمد بك رشدى .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت ثانية دقيقة	عدد الخيول	الملاحظات
١٩٣٥/٥/١٢	سباق الخيل الجديدة	٨ر٦	٥ ف	الثانى	١و٨	١٠	
١٩٣٥/٧/٢١	« « المبتدئة	٧ر١٠	٧ ف	الأول	١ و٢٣ر٤	١٢	
١٩٣٦/٥/٣١	« الصياد	٨ر٣	٧ ف	الثالث	١ و٣٩ر٦	١٠	
١٩٣٦/٦/٢٠	شوط بولـكلى	٨ر٣	٧ ف	الثالث	١ و٣٥ر٢	١٢	

عظـــيم

أمه هند وأبوه الدرع مولود فى ١٩٣٦/٤/٢ وكان مؤجراً الى الأستاذ شكرى شوشه .

التاريخ	اسم السباق	الوزن	المسافة	النتيجة	الوقت	عدد الخيول	الملاحظات
١٩٣٩/٧/٢٩	الخيول العربية المبتدئة	٨ر٦	٦ ف	الثانى	١ و٢٥ر٢	١٢	
١٩٣٩/٨/٢٠	« « «	٧ر٧	٦ ف	الثانى	١ و٢١ر٤	٨	
١٩٤٠/٠/١٩	« « «	٨ر٤	٤ر٥ ف	الأول	١ و٠١ر٢	١٢	
١٩٤٠/٢/٣	جائزة دمنهور	٨ر٤	٤ر٥ ف	الثالث	١ و٠٠ر٢	٥	